

L'essenza dell'avventura.





SAVANE, LINEA PER UOMINI by WILLIAMS.



Apriti le fine stre: Devi com Biarce idea M'impalpito

sempre: Mi agito spesso. Lu sei un ti. Minfastidisei. Dei un tipo ingorgoglito? Sei intonato? Disinfestave la casa: Met tere ordine in Casa. Como Mon scoiattola

ra pui: Jini

seila di Cor

rere di

qua

e di la

Dieni qui che ti sgabbiano di androidi: La traduzione

letterale sareb be: vieni qui che ti faccio una faccia co sī...! 10 00.00 Non sei

che un monso ne: Un tipo che combina dei gran disastri.

altro



IN QUESTO NUMERO...

Dizionario ecologico di Pompeo e Carlotta	3	Alessandro Lorenti — Il seguestrato di	22	Io e la tv: Mario Formenton	
Di tasca nostra	7	«A viso coperto»		Impotenza: il maschio	42
Persone e fatti	9	Steve Lachance	24	in «panne» di Ivan Miceli e Aldo Carotenuto	
Tv: New York/Londra/Parigi/Bonn di Luciana Capretti, Sandro	10	— Ma la domenica è fantastico vivere da innamorati con Galyn		Nanni Moretti di Stefania Barile	48
Paternostro, Michele Lubrano. Demetrio Volcic		Radiocorriere-Toto-Tv	28	G&G: l'intervista possibile	52
Lola Falana — «Sono entrata nella famiglia di Capitol»	16	Michel Platini «Non sono il cocco	30	Padre Egidio Circelli — Un nuovo organo a San Bartolomeo in Galdo	58
Mike Francis — «Sono fiorentino ma ho	18	dell'avvocato» di Paolo Zauli		Edoardo Bennato Berlino senza rock	62
conquistato la top parade»		Vittoria Leone	36	di Maria C. Zanda	68
Emerys James — Un prete un po' punk che scopre gli assassini	20	— «Mio marito è stanco, dorme poco, ha smesso di fumare, scrive le sue memorie»		Top Parade Oroscopo Una risposta dalle stelle	122

L'INTERVISTA

Garinei e Giovannini Quarant'anni di spettacolo in due



Garinei, Giovannini e Mario Riva ai tempi del Musichiere



La foto di copertina è di Jack Garofalo-Paris Match/ G. Neri



CINEMA

Per Nanni Moretti la «Messa è finita» 48

Alessandro Lorenti: Mi hanno sequestrato «A viso coperto» ma non ho avuto paura

22

TUTTO TV 73

RADIO E FILODIFFUSIONE 103

Editore ERI - Edizioni Ral Radiotelevisione Italiana, V. del Babuino, 51 - 00196 Rome Presidente: Presidente: Guido Ruggiero Vica Presidente: Gianni Statera Amministratore Delegato: Mario Codignola Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione a Radazione Direzione a Radezione V. G. Romagnosi, 1/B - 00196 Roma Tel. (06) 3619794. Radezione torinese Visf. Poetiglione 10024 Moncalleri Tel. (011) 6470947. Amministrazione Vis Arsenele, 41 - 10121 Torino Tel. (011) 5710 Un numero L. 1000 - Arr. L. 1600. Abbonamento Ann. L. 41.500 - Sem. L. 22.000 Estero L. 64.900 (L. 33.700) Cop 268106 Radiocorriere TV Via Areenale, 41 - 10121 Terino. Pubblicità SIPRA - Vie Bertole 34, Torino

Tel. (011) 57531 - Milano: P. IV Novembre 5 - Tel. (02) 67531 Roma: V. degli Scialoja 23 Tel. (06) 369921.

Dietribuzione Parrini & C., P. Indipendenze 11/B 00185 Roma, Iel. (06) 4940841 V. Galiliel 4 Cassina de' Pecchi (MI) Tel. (02) 9520266 Eetero: Messaggerie Internazionali V. Catabria 23, 20090 Fizzonasco di Plave Emanuele (MI) Tel. (02) 90722027 Printed in Italy

Stampa
ILTE
10024 Moncalleri (TO)
Tat. (011) 63951
Spediz, in abb, poet. gr, Il/70
Reg. Tribunale di Torino
n. 348 del 18-12-'48
Diritti riservati
Riproduziona viatata
Articoli e foto
non si restituliscono. non al metituiscono.





Assitalia, sponsor ufficiale ella Nazionale Italiana di calcio, ontinua ad essere in campo on gli azzurri. Il simbolo più alto el calcio, la coppa del mondo onquistata dalla squadra azzurra ell'82, farà il giro delle principali ttà italiane, anche grazie ad ssitalia che l'ha assicurata.

sitalia difende il titolo dei campioni del mondo.

Ad Assitalia il compito di diendere il titolo dei campioni del nondo. Agli azzurri quello di assiurarselo anche nell'86.

Assitalia

DI TASCA NOSTRA

Con la "scala reale" si vince davvero?

«Il dépliant che vi invio contiene le regole di un gioco o di una lotteria — non so come chiamarla — che da alcuni mesi imperversa nella zona di Anzio e Nettuno (Roma) e forse in tutta Italia. Con due moltiplicazioni semplici semplici si può notare che il Manzella Giuseppe dovrebbe denunciare a fine anno un reddito a dir poco uguale a quello di un grande capitano d'industria. E il Manzella Giuseppe, poi, ha le necessarie autorizzazioni per la sua "Scala reale"?».

La lettera è del signor Bruno Castri, abitante a Nettuno. Abbiamo letto attentamente il dépliant della «Scala reale»! Di che cosa si tratta? Il gioco è complicato, anche se richiama alla mente la sempre attiva «catena di Sant'Antonio». In pratica chi entra a partecipare alla «Scala reale» con un primo vaglia di 7000 lire deve poi trovare altri tre

partecipanti per potersi spostare, poco a poco, in cima alla «Scala reale»! Arrivato al primo posto di un lungo elenco di giocatori dovrebbe vedersi recapitare 729 vaglia da 7000 lire da altrettanti partecipanti, per un totale di 5.100.000 lire. Insomma l'unica cosa certa è che il signor Bruno Castri dovrebbe mandare un vaglia da 8200 lire prestampato al signor Manzella Giuseppe, organizzatore del gioco, alla Casella Postale n. 111, 63023 Fermo (AP) per spese d'ufficio e postali. Questo solo per poter entrare nel gioco.

Dove trovare i nostri test

Molti telespettatori ci scrivono per avere i risultati dei test condotti sui diversi prodotti dai laboratori per conto di Di tasca nostra. I



test sono ora a disposizione in un volumetto della rivista Consumatori, Editrice Emilia-Romagna, viale Aldo Moro 16, Bologna. Questo è l'indirizzo per richiederlo. Ci sono i risultati dei seguenti test: acque minerali, asciugacapelli, balsami per capelli, birra, collant, cucine a gas, dadi per brodo, detersivi per bucato a mano, fagioli in scatola, fettine di formaggio fuso, formaggini, frigoriferi, lampadine, lavastoviglie, merendine, pannolini per bambini, passate di pomodoro, piselli in scatola, robot da cucina, scarpe da diporto, schiume da bargno, schiume da barba, shampoo antiforfora, spaghetti, spumanti e champagnes, sughi pronti ai funghi, tartinabili e infine würstel. Sono i test messi in onda da *Di tasca nostra* nel periodo ottobre 1984 - giugno 1985.

Chi conosce l'Econom?

«Ho visto reclamizzato un apparecchio per economizzare l'elettricità: si chiama Econom. Mi sono rivolta alla direzione salernitana dell'ENEL per avere delucidazioni, ma non mi hanno nemmeno risposto. L'apparecchio promette risparmi fino al 40-45 per cento». La lettera è della signora Italia Fierro di Vallo della Lucania. Abbiamo chiesto ai nostri esperti, ma nessuno sa niente di questo Econom. Se la signora Fierro potesse spedirci qualche ragguaglio in più saremmo ben felici di risponderle.

Non è tutt'oro anche se si chiama cincillà

Vi ricordate del cincillà? Vi ricordate della pubblicità su giornali e televisioni private che prometteva affari d'oro con l'allevamento di questa piccola bestiola da pelliccia? Vi ricordate che vi garantivano la possibilità di allevarli anche sul terrazzo di casa? Vi ricordate che qualche allevatore prometteva anche di acquistare le bestiole giunte in età di macellazione?

Diverse persone si sono lasciate attrarre dalla pubblicità che affermava: «Il cincillà è prolifico e rende bene; è il più pregiato animale da pelliccia del mondo; con una famiglia di questi animaletti si possono guadagnare 3 milioni e 600 mila lire all'anno». Ma le cose non stanno proprio in questi termini e se ne sono accorte a loro spese molte persone che in questo modo avevano la segreta speranza di arrotondare il bilancio annuo.

Uno dei truffati è il signor



Marino Visintini abitante a Premariacco in provincia di Udine il quale ci ha scritto per inviarci copia della denuncia presentata alla Pretura di Udine contro una fantomatica ditta che nell'aprile del 1984 gli vendette per la somma di 4 milioni e 680 mila lire dieci femmine e due maschi di cincillà. Tutto andò bene per qualche tempo. I cincillà non faceva-

no figli ma il signor Visintini era fiducioso. Un giorno una delle bestiole morì. E il signor Visintini, appellandosi a una clausola del contratto, scrisse alla ditta chiedendo la sostituzione dell'animale morto. Non si fece vivo nessuno.

A questo punto, per evitare altre complicazioni nel suo piccolo allevamento, chiamò un veterinario che dopo aver esaminato i cincillà gli disse che in effetti si trattava di una sola femmina e dieci maschi. Il signor Visintini capì di essere stato truffato e si mise alla ricerca della fantomatica ditta che agiva con società e nomi diversi.

Una girandola di nomi fittizi e, soprattutto, un centinaio di persone che, nel solo Friuli, hanno subito la sua stessa disavventura. Le denunce nel frattempo sono aumentate.

Un fatto tuttavia permane e lascia molta perplessità: su molte televisioni private e su qualche giornale continua a uscire la pubblicità del «fatevi l'allevamento di cincillà in casa».



a cura di ROBERTO COSTA

BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



/ANCOS

BIANCOSAR

Il grande placere

PERSONE E FATTI

Catheryne Hiks (foto grande) rifà l'angelo azzurro, mentre Barbara De Rossi è contemporaneamente su due set diversi. Carlo Massarini, Joan Collins e Marilù Tolo (nella foto sotto). Christopher Lambert e Marco Ferreri (a destra).

COME MARLENE

È specializzata in dive. Catheryne Hiks, dopo esser stata nel 1980 Marilyn Monroe nel tv movie Marilyn, una storia non detta, ora ci riprova con l'angelo azzurro-Marlene Dietrich. La trentaquattrenne attrice rifà il verso a Marlene in Fever Pitch. «Ho sempre amato l"angelo" di Marlene. Oltretutto», dice Catheryne, «mentre non avevo niente in comune con Marilyn, mi sento vicina alla Dietrich».

BARBARA DE ROSSI



Ha esordito in tv con Storia d'amore e d'amicizia. È stata Claretta Petacci in lo e il Duce di Alberto Negrin. Ora è impegnata in ben due set. In Cecoslovacchia è nel cast di La zia di Frankenstein, rilettura in chiave ironico-grottesca dell'horror fatta dal regista Jakubisko (autore di Frau Hollen presentato a Venezia '85). In Italia sta girando, diretta da Giacomo Battiato, Il cugino americano. Accanto a lei Tony Lo Bianco (protagonista di French connection), Brad Davis (protagonista già di Querelle e Momenti di gloria) e Vincent Spano, scoperta di Francis Coppola.





NECESSARIAMENTE MR. FANTASY

Da Mister Fantasy a
«viandante elettronico di
un» tekno varietà. Dopo un
anno e mezzo, Carlo
Massarini torna a gennaio
su Raiuno con Non
necessariamente... Un
viaggio strampalato e
surreale nel mondo delle
immagini in compagnia di
Loredana Bertè, Paolo
Hendel, Daniele Formica e
Massimo Lanzetta. Undici
appuntamenti con
l'avanguardia televisiva.



JOAN:E CINQUE

Un giro di diamanti purissimi del diametro di un centimetro e mezzo. Così l'aitante e biondissimo Peter Holm ha conquistato la plurimaritata Joan Collins decidendola a compiere per la quarta volta il «passo fatale». A Las Vegas, con una cerimonia superprivata al lume di candela svoltasi alle 11 di sera, i due hanno consacrato una unione nata per motivi commerciali: il trentottenne Holm, infatti, è il personal manager della cinquantenne aurice inglese, perfida Alexis in Dynasty, da poco anche nel settore dell'abbigliamento con una sua linea di fatalissimi cappelli.



PARIGI, I LOVE YOU

Questa volta ha deciso di trasferirsi a Parigi.
Marco Ferreri, regista di La storia di Piera, Il futuro è donna, sta girando appunto nella capitale francese I love you. Come protagonista ha scelto uno dei «bellissimi» del cinema d'oltralpe, amatissimo dalle ragazzine, Christopher Lambert.



NOZZE MESSICANE PER MARILÙ

Marilù Tolo il 10 dicembre nella cittadina di Cuernavaca sposerà il costruttore Fernando Diez Barroso Azcarraga. La quarantatreenne attrice romana, che abbiamo visto recentemente nel film di Alberto Sordi, Il tassinaro, in questi giorni si trova a Los Angeles per vagliare alcune proposte di lavoro: un film sulla vita di Anna Magnani e una serie di telefilm giallo-rosa.



NEW YORK Bunny, Linus, Pippo in parata

Settimana del Thanksgiving anche per la televisione. Il 28'novembre – giorno in cui si celebra questa importantissima Festa del Ringraziamento - la CBS dedicherà ben tre ore di trasmissione alla All American Thanksgiving Day Parade, con collegamenti simultanei tra New York e Filadelfia, Detroit. Toronto e le Hawaii. A far da maestri di cerimonie a questa variopinta parata di pupazzi di cartapesta — da Topolino a Pluto e agli altri eroi di Walt Disney -, che si tiene in tutte le maggiori città americane, provvederanno due notissime personalità della televisione, Larry Hagman e Linda Gray, eroi di Dallas. Siederanno in un'apposita bolla sospesa nell'aria, con tanto di cappello da cow-boy e pelliccioni per il grande freddo. A festeggiare il Thanksgiving sarà anche il nevrotico eroe dei fumetti

americani Charlie Brown: in uno special di un'ora sempre sulla CBS - il personaggio di Charles Schulz invita al banchetto festivo i suoi amici più cari, da Linus a Lucy, all'irreprensibile Snoopy,

ma invece del tacchino ripieno serve loro pop-corn e patatine. Il saggio Charlie ricorda in questo modo a tutti gli americani che il Thanksgiving è la festa di ringraziamento al Signore, non l'orgia gastronomica che sembra essere diventata per tutti. A proporre una nuova dieta per il Thanksgiving è anche Bugs Bunny, ovvero l'eccentrico coniglio dei fumetti, ovviamente a base di carote. Sempre sulla CBS

esordisce l'ennesima miniserie: Doubletake con Richard Crenna e Beverly D'Angelo. Doubletake è la storia di un detective di New York impegnato a risolvere un caso strano: due donne senza alcuna apparente relazione, sono state uccise, decapitate e le loro teste sostituite.



LUCIANA CAPRETTI



I sovietici questi sconosciuti

Dalla seconda metà di novembre 1985 al 2 di febbraio dell'anno entrante gli inglesi avranno un'occasione davvero senza precedenti nella storia del documentario televisivo. Il secondo canale della BBC mette in onda le dodici ore complessive di Comrades, cioè compagni, un mastodontico reportage sull'URSS realizzato da Richard Denton con la collaborazione di due veri esperti della lingua, della letteratura e della cultura russa, Alain Bookbinder e Oliver Lichtenstein. Ci sono voluti due anni e mezzo per condurre a termine quest'opera colossale che ha consentito alla BBC di entrare in contatto con il cittadino sovietico di tutti i

giorni nelle quindici repubbliche federate che si estendono dall'Est europeo al Mar del Giappone. Ogni puntata è dedicata ad un personaggio diverso, che esprime speranze e timori, condanne ed elogi, rinunce ed ambizioni. I telespettatori inglesi vedranno così e ascolteranno: un maestro di scuola, una recluta dell'Armata Rossa, un suonatore di jazz, un magistrato, un contadino di una fattoria collettiva, un dottore, un cacciatore nei geli della Siberia, un giocatore di calcio, un muratore che partecipa al restauro della moschea di Samarcanda nell'Uzbekistan, un disegnatore di moda, un

regista e via dicendo. Ogni personaggio sovietico è inquadrato, interpellato ed analizzato nell'ambiente nel quale vive e lavora. È importante che la televisione dell'Occidente, fin troppo impegnata a guardare i vertici dell'URSS e a studiare la «nomenklatura» del Cremlino si volga finalmente ad aprire un dialogo umano e costruttivo con la «base», con l'uomo della strada, con il popolo nel senso più profondo della parola. Questo impegno è stato avvertito da Richard Denton con tanto slancio e tanta passione che, durante le riprese di Comrades, si è innamorato dell'attrice russa Valya Yakunina, divenuta di recente sua legittima consorte.



SANDRO PATERNOSTRO



Bunny: una dieta a base di carote



Cittadini sovietici per le strade di Mosca





PARIGIQuanti capolavori per 13 puntate

Due avvenimenti parigini sono strettamente, anche se non volontariamente, legati tra loro: l'esposizione Gli antichi e i nuovi, al Grand Palais di Parigi, e la serie televisiva dedicata al più grande museo del mondo. il Louvre. Al Grand Palais di Parigi sono esposte 240 opere «acquisite» dallo Stato francese, sia con acquisti diretti, sia come pagamento delle imposte di successione. Per comperare opere d'arte, il Ministero della Cultura dispone quest'anno di un fondo pari a 30 miliardi di lire italiane. Quelle esposte al Grand Palais riguardano un periodo che va dal 1981 a quest'anno, e sono solo una piccola parte del complesso di opere acquistate dallo Stato francese per i propri musei. Tra le altre, figurano uno splendido frammento di un quadro di Raffaello, un Tiepolo e un Cristo di Lorenzo Lotto. Opere che facevano parte di collezioni private. Inutile dirvi il rammarico con il quale gli

italiani escono da questa esposizione, poiché queste opere sono definitivamente perdute per il nostro patrimonio artistico. Finiranno al Louvre, il più grande museo del mondo. E proprio al Louvre è dedicata la serie televisiva in 13 puntate, che inizia domenica 24 novembre sulla Prima Rete francese. La prima puntata parla del periodo dei faraoni: uno scriba racconta questo grande momento della

civiltà umana, mentre vengono mostrate le opere conservate nel Museo del Louvre; egli, inoltre, risponde alle domande di due attori, Deborah Kerr e Raymond Gerome. Tre gli elementi che caratterizzano la serie. Innanzi tutto, l'alta qualità della ripresa cinematografica dei capolavori di ogni epoca storica, conservati al Louvre; in secondo luogo, si mostra il legame tra queste opere e i luoghi d'origine; infine c'è la presenza di attori prestigiosi che contribuiscono a rendere vivace il racconto e, nello stesso tempo, a avvicinare il grande pubblico televisivo francese ai capolavori del

Louvre. Regista e autore della serie: Jean-Marc Leuven, il quale ha voluto. contro tutto e contro tutti, che il commento musicale della serie venisse affidato a **Ennio Morricone:** «L'artista italiano è l'unico contemporaneo», dice Leuven, «in grado di comporre musica che "sostiene l'immagine", cioè valorizza le sequenze televisive al massimo grado. Inoltre la sua musica è riuscita a dare una compattezza e una coerenza eccezionali a tutta la serie televisiva».

Ma in qualche modo

presente nel dibattito

Tusholsky è ancora assai



MICHELE LUBRANO



BONN Uno scrittore di Berlino anni '30

Kurt Tusholsky, scrittore, giornalista, cabarettista, personaggio brillante a Berlino negli anni '30, «Deve essere molto forte se non riescono a zittirlo». È questo il titolo del film che la «ZDF» gli dedica lunedì sera. Diceva di lui Erich Kaestner: «È un piccolo

grasso berlinese che voleva affermare la catastrofe con la sua macchina da scrivere». Non è riuscito nell'impresa e non è sopravvissuto alla tragedia: nel suo esilio in Svezia, esattamente 50 anni fa, si tolse la vita. Ed è questo il motivo dell'omaggio televisivo.

culturale oggi in Germania. Alcune cose che aveva scritto sono vecchie, altre contestabili; i suoi libri, tuttavia, con sorpresa dello stesso editore, richiedono ristampe continue. Come molti usavano allora, anche Tusholsky firmava le sue cose con il vero nome, ma usava anche quattro pseudonimi: un certo Wrobel. intellettuale acido e occhialuto, scriveva polemiche giornalistiche al

> trasferiva sulla carta questa visione. I quattro nomi fittizzi e il vero autore, Tusholsky, bastavano da soli a movimentare la scena culturale di una grande capitale. Ma anche lo stesso Tusholsky non era omogeneo: in apparenza brillante e frivolo, lascia

vetriolo; Panter, copia conforme dello stesso Tusholsky, fu conciliante e rotondo; Tiger si dedicava esclusivamente alla poesia; Kaspar Hauser, infine, guardava con occhi attoniti il mondo senza comprenderlo e

una malinconia senza remissione.

lettere da cui si intravvede

DEMETRIO VOLCIC





Capolavori al Louvre. A sinistra la pinacoteca, a destra la sezione egiziana

12 RadiocorriereTV



non c'é uomo senza MENNEN

Misura. Capitale d



el mondo integrale.



Sulla strada dove si incontrano bontà e salute, ci sono gli Integrali Misura. Biscotti, Crackers, le nuovissime Fette e la Pasta



di tipo integrale. Una linea di prodotti ricchi di fibra grezza, nati dall'esperienza Misura nell'alimentazione integrale.



Ma il mondo Misura non è solo integrale. Nei dintorni, potete fare interessanti escur-



sioni dietetiche: con il Dolcificante, le Bibite senza zucchero.



l'Olio Dietetico o il Sale Iposodico. Buon viaggio è buon appetito.



LOLA FALANA "SONO ENTRATA NELLA FAMIGLIA DI CAPITOL"

he fine ha fatto la «Venere nera» che faceva impazzire il pubblico italiano del sabato sera negli anni Sessanta?

Lola (come il mitico «angelo azzurro» di Marlene Dietrich) Falana (così simile alle magiche farfalle), scomparsa da circa vent'anni dagli schermi (ma solo italiani), torna a far parlare di sé.

Da Atlantic City a Las Vegas la vedette miete successi. «Tutto è cominciato nell'81. A Los Angeles, allo Huntington Hartford Theater, ho ottenuto un vero trionfo con I'm getting my act together and taking on the road».

Un trionfo non casuale ma ben preparato dall'attrice-cantante. Infatti, tornata in America dopo l'esperienza italiana nello show di Antonello Falqui, Studio Uno, Lola Falana si era messa con impegno a studiare danza, canto e recitazione. Aveva cominciato con sempre maggior professionalità a calcare i palcoscenici del music hall americano finché non è diventata «elegante e sensuale, una gran signora che monopolizza l'attenzione della platea», come hanno detto i critici americani.

«Non è stato casuale quel trionfo, quindi. Ci tengo a sottolinearlo. Ho studiato molto», dice soddisfatta Lola. Un premio per la sua testardaggine che l'ha portata anche a salire un altro scalino verso la massima popolarità. È infatti entrata nel cast della famiglia di *Capitol*, il serial trasmesso anche in Italia (Lola Falana la vedremo in onda a giugno su Raidue). «Sono Charity Blake. Una parte che mi ha convinta subito».

Così a quarant'anni la Falana vive una stagione magica. «È un'età fondamentale. Sono d'accordo con Ava Gardner quando dice che solo a questa età le donne mostrano in viso il loro vero valore e la loro vera bellezza. Guardate Jane Fonda o Faye Dunaway... altro che ritirarsi a 36 anni come la Garbo».

STEFANIA BARILE

foto STEVE SCHAPIRO-GAMMA-LIAISON/VOLPE





Lola Falana. Dopo il successo come Charity Blake nel serial Capitol (qui sopra con gli altri interpreti), la vedette americana sta vivendo un nuovo momento magico





MIKE FRANCIS

"SONO FIORENTINO MA HO CONQUISTATO LA TOP PARADE CON UN NOME INGLESE"

I mio nome vero è Francesco Puccioni, in arte Mike Francis. Sono nato a Firenze nel 1961 e vivo a Roma con i miei genitori e i miei fratelli, Mario e Paolo, uno più piccolo e uno più grande. Suoniamo tutti, Mario, poi, è anche più bravo di me. Ho iniziato per hobby: avevo un complessino con dei miei amici americani che studiavano a Roma; tutti sedicenni, diciassettenni... Il primo disco l'ho inciso per caso: registravo cassette con le mie canzoni per gli amici che me le chiedevano e una capitò nelle mani di mio padre che conosceva non so chi. Così iniziarono ad arrivare telefonate da varie case discografiche. Dicevano: «Vorremmo affidare la tua canzone ad un nostro arrangiatore, cambiare qualche cosina...». Io rifiutavo. Così l'approccio con il mondo discografico è stato atipico, gavetta non ne ho fatta... Dopo aver inciso Survivor, me ne sono andato a sciare e mi hanno dovuto cercare per dirmi che andava bene e che avremmo dovuto iniziare la promozione. Feci un concerto all'Olimpico di Roma invitando tutta la stampa e vari discografici. Con uno di loro venne anche Amii Stewart che il giorno dopo mi telefonò per propormi una collaborazione... In ventiquattr'ore è nata Friends, poi entrata in classifica in Inghilterra e in America... Avevo molta paura, avrei voluto nascondermi: ero certo che non avrei mai più potuto scrivere una cosa carina come invece tutti si aspettavano che facessi... Insomma, incisi in quel periodo anche un mio ellepì, Let my in, ma non ho potuto seguirlo molto perché sono partito militare... Il mio ultimo disco, Features of love (16º in classifica) è forse quello di cui sono più soddisfatto, quello che rappresenta davvero il mio mondo musicale che è legato ai miei grandi amori: James Taylor, Marvin Gaye, il primo George Benson... Degli italiani non ho ascoltato molto, anche se La donna cannone di De Gregori è un capolavoro... Torniamo ad Amii: penso di doverle molto. Un'artista che va ad un concerto e ti chiama il giorno dopo è una persona attenta, che cerca di capire. Un fatto unico. Non sono molti gli artisti che amo e con i quali vorrei collaborare. E non amo il mondo musicale. C'è molta falsità. Non che io voglia cercare compagnia nell'ambiente, però vorrei almeno poter girare le spalle tranquillo... Sto molto per conto mio e, peraltro, mi diverto di più: i colleghi parlano

sempre e solo di lavoro, è una noia terribile. E poi devo stare attento: frequentando questo mondo il mio carattere è già peggiorato: sono più nervoso, egoista, ho sempre paura di sbagliare qualcosa... Poi non ho ancora digerito il fatto di aver dovuto cambiar nome per conquistare la Top Parade... Ma tu che fai? Hai registrato tutto?».

SERENA IANNICELLI
foto VITTORIA AMATI



Mike Francis con Rochelle Redfield, la ex top model americana protagonista del film di Enrico Montesano (A me mi piace), di cul il giovane musicista ha scritto la colonna sonora





EMERYS JAMES

UN PRETE UN PO'PUNK CHE BEVE WHISKY E SCOPRE GLI ASSASSINI

rima di lui hanno indossato la toga non proprio impeccabile di Padre Brown, il prete-investigatore di George K. Chesterton, Sir Alec Guinness per il grande schermo, Kenneth More per il piccolo schermo inglese, Renato Rascel per quello italiano. C'è da giurare però che quando apparirà il volto tondo e il naso a patatona di Emerys James, Padre Brown sarà solo lui. Lo hanno scelto insieme Vittorio De Sisti, il regista, e Nello Monteverdi, produt-tore insieme con Raiuno (e la partecipazione di Francia e Germania), di sei Racconti di Padre Brown, «Avevamo preso contatti con tanti altri», esordisce Nello Monteverdi, «anche con Tom Conti. Poi quando l'ho visto è stata un'illuminazione». Così questo inglesissimo attore shakespeariano, uno dei più grandi («il suo Jago, ha detto la critica inglese, supera quello storico di Sir John Gielgud nell'Otello di Lawrence Olivier», sottolinea soddisfatto ancora il produttore), è diventato l'ironico e un po' paradossale detective.

Emerys James appare sul set, accampato nella Villa di Bomarzo, vicino a Viterbo; una villa di mostri voluta nel 1500 dagli Orsini, dove la troupe sta girando il ter-

zo episodio su sei complessivi, Lo spettro del principe. Qui, dalla bocca-caverna piena di ragnatele, deve apparire il fantasma con i panni indossati un po' alla piratesca da Francisco Rabal: «È il primo principe della mia carriera. Un po' fantastico... chissà come posso io, figlio d'operai, essere un principe?!». Padre Brown è in tutto lo splendore della sua toga ben lisa che mette in evidenza una pancia non indifferente. «Un prete buffo, maldestro, ma con una mente rapida». Poi ridendo lames continua: «Sapete, mi dimentico di esser prete. Quando è venuta qui mia moglie, sono entrato con lei al bar così vestito e ho ordinato un bel whisky. Dovevate vedere la sorpresa».

Se farà ancora Padre Brown non lo sa. Sa che farà un film americano. «Ma finché non firmo, non parlo». Ma del cinema è un habitué: cita con orgoglio Darling, girato a Firenze 15 anni fa, con John Schlesinger regista e Julie Christie protagonista. Quando smette i panni di questo prete «che guarda in alto» (così lo defi-Bonacelli nisce Vittorio che, con Sauro Scavolini, ha scritto la sceneggiatura), James appare un inglesissimo punk di mezza età: giacca di pelle, calzini bianchi a righe

celesti e gialle, bracciali-catena tanti e tanto grossi al polso.

Nel corso dei sei racconti (fino a oggi mai realizzati: solo 15 dei 50 scritti da Chesterton sono diventati film o telefilm) accanto a James ci saranno attori di fama: da Rabal a Stefania Sandrelli, Jean-Marc Bory, Jean-Pierre Cassel, Jean-Pierre Léaud, Mimsy Farmer, Lorenza Guerrieri.

Girato in Inghilterra (II lutto del signor Marne), in Austria (Il caso insolubile e La sposa bugiarda), in Italia (Il destino dei Ghisalberti, La scomparsa di Verri, Lo spettro del principe) il serial costa 700 milioni l'ora. Ma si sa, Chesterton che, dal '10 al '35, un anno prima di morire, ha raccontato vizi e virtù

della società vittoriana irri-

dendola con questo piccolo

prete cattolico, sta vivendo la sua rivalutazione.

STEFANIA BARILE
foto ASSUNTA SERVELLO

Emerys James nei panni di Padre Brown. L'attore shakespeariano è protagonista di sei racconti che il regista Vittorio De Sisti sta girando per Raiuno. Padre Brown, prete-investigatore, è stato inventato da Chesterton nel 1910







ALESSANDRO LORENTI

QUARTA ELEMENTARE A CAGLIARI ED È FORTE IN MATEMATICA IL SEQUESTRATO DI "AVISO COPERTO"



a festeggiato, lui di Cagliari, il suo ottavo compleanno tra Siena e Montepulciano, sul set dello sceneggiato A viso coperto. C'erano mamma Loredana «che mi sgrida spesso ed è parecchio severa», papà Lorenzo detto Cionci «che mi sgrida meno, ma quando lo fa mi allenta certi schiaffoni», più i due genitori della finzione cinematografica: l'attrice francese Marlene Jobert, «carina, simpatica, ma la mia vera mamma è meglio», e l'attore inglese Ray Lovelock, «una forza, anche se non sempre capivo quello che mi diceva». Non mancavano il suo cane, Rambo e i due fratelli più grandi, «quello di tredici anni che mi picchia e l'altro che, invece, mi difende».

Così Alessandro Lorenti. «una faccetta incredibile e un attore nato», secondo il

regista Gianfranco Albano, ha esordito in tv. «Ero comparso in Fantastico, una cosa da poco, ma è stato proprio in quest'occasione che mi ha visto il regista Giancarlo Albano. Lui cercava un bambino della mia ctà per il suo sceneggiato e quando mi ha visto ha detto: fai le facce. Io le ho fatte e gli sono andate bene, così mi ha dato la parte». Una parte ingrata quella di Alessandro in A viso coperto: «Con mia madre, ma non quella vera, vengo rapito da una banda di malviventi che vogliono dal mio papà tanti soldi. Ma non da quello vero». Mai avuto paura? «No, perché era un film e me lo avevano spiegato. Dovevo essere spaventato, ma era tutto finto».

Ed è stato bravissimo, dicono tutti. «Il primo giorno ho provato un po' di vergo-

gna», racconta Alessandro, «il secondo mi è sembrato tutto normale. Appena Marlene e Ray finivano di recitare in inglese e in francese, io dicevo la mia battuta come se stessimo giocando ai quiz». Mai una difficoltà, un problema? «Recitavo la parte di un bambino tranquillo: nella realtà sono un po' agitato».

Ma ad Alessandro, alunno di quarta elementare «perché sono un anno avanti», bravissimo in aritmetica e con una grande passione per i computers, anche il ruolo di «bambino tranquillo» è venuto benissimo, «Da grande voglio fare l'attore», confessa. «Ora mi vuole Dario Argento per un film: dice che ho una bella faccetta».

> **LINA AGOSTINI** foto FIORENZA SARTORI







STEVE LACHANCE

MA LA DOMENICA È FANTASTICO VIVERE DA INNAMORATI CON GALYN

ei è stata soprannominata «la regina del videoelip», lui il «Riehard Gere della danza». Galyn Görge Steve Laehanee, idue bellissimi ballerini americani di Fantastico, si sono conosciuti qualehe mese fa in Canada mentre giravano il video dell'ultimo diseo di Graee Iones. Poi si sono persi di vista. Si sono ritrovati a Roma e non si sono più laseiati. La domeniea quando finalmente sono liberi dalla sala prove e dalla trasmissione se ne vanno a zonzo per scoprire la città. E, qualche volta, si spingono anche fuori porta. Teresa, la bellissima ealiforniana fidanzata di Steve che è stata vista a Roma durante le registrazioni della sigla di Fantastico, Formula 6, dopo qualehe giorno di vacanza romana ha ripreso i suoi studi a Los Angeles (è iscritta a legge). Ma ha fatto sapere ehe tornerà presto a Roma. Hapauradi Galyn?

Galyn Görg è nata a Los Angeles il 15 luglio del 1966 da padre svedese e da madre nera americana. È cresciuta in una fattoria alle Hawaii fino all'età di dieci anni quando ha deciso di frequentare il Santa Monica College. Ha vinto molte borse di studio, ha girato cinque film e un numero imprecisato di videoclip, compreso il celeberrimo Thriller di Michael Jack-

son. Steve Lachance è nato invece a Subie Bay, alle Hawaii, il 2 ottobre del 1961 ma a quattro anni si è trasferito con tutta la famiglia a Los Angeles. La mamma, insegnante di danza, gli ha trasmesso la passione per il ballo. Steve ha vinto una borsa di studio per l'American Ballet Theatre di New York e, a soli quindici anni, ha partecipato ad una tournée con Juliet Prowse. Nel suo

curriculum e'è ane he un'esperienza in Dancing, il famosissimo musical di Bob Fosse. Steve e Galyn hanno in comune la passione per la danza e per il loro Paese: le Hawaii. Li divide invece il cibo: Steve è un raffinato gourmet, Galyn, invece, dice di mangiare soltanto per sopravvivere ed è una fanatica vegetariana. Steve e Galyn, finita la popolare trasmissione del sabato sera, hanno

altri progetti di lavoro insieme. Il primo impegno è un mini serial di quattro ore per la Rai dal titolo Dance Academy. Una specie di Saranno famosi dove Steve fa l'insegnante e Galyn l'allieva. E inoltre un altro lavoro: un LP prodotto dai fratelli De Angelis nel quale i due ballerini eanteranno. Di nuovo insieme.

LUCILLA CASUCCI foto ARPAD KERTESZ







BORSCI Marzant il piacere di un



DOMENICA 24 NOVEMBRE ALLE 13,55 CHIAMA

IL GIOCO DELL RADIOCORR

BACCALÀ NORVEGESE

PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18						
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	х	2	
1	RIMINI	MODENA	•	•		
2	COMO	SAMPDORIA	•	•	•	
3	SIENA	LIVORNO	•	•		
4	ROMA	MILAN	•			
5	GENOA	PERUGIA	•	•		
6	FIORENTINA	BARI	•			
7	ATALANTA	VERONA		•	•	
8	NAPOLI	UDINESE	•	•		
9	LECCE	AVELLINO	•	•		
10	TRIESTINA	ASCOLI	•			
11	AREZZO	BRESCIA		•	•	
12	TORINO	PISA	•	•		
13	INTER	JUVENTUS	•	•		

BORSCI S.Markawa

PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18							
	SQUADRA 18	SQUADRA 2ª	1	X	2		
1	RIMINI	MODENA	•	•			
2	COMO	SAMPDORIA		•	•		
3	SIENA	LIVORNO	•	•			
4	ROMA	MILAN	•	•			
5	GENOA	PERUGIA	•	•			
6	FIORENTINA	A BARI	•				
7	ATALANTA	VERONA	•	•	•		
8	NAPOLI	UDINESE	•	•			
9	LECCE	AVELLINO	•	•			
10	TRIESTINA	ASCOLI	•				
11	AREZZO	BRESCIA		•	•		
12	TORINO	PISA	•				
13	INTER	JUVENTUS	•	•			

Caro lettore, oggi ti raccontiamo che cosa succede dietro le quinte del nostro gioco.

Nella stanza dei bottoni, quella cioè dove arrivano le vostre chiamate, i telefoni squillano in continuazione. Il centralino che corrisponde al numero 3139 si trova a via Teulada, a Roma, vicino allo studio dove Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti realizzano la trasmissione, e viene chiamato dai tecnici e dagli addetti ai lavori «il grande parlatore». Eppure... nonostante tutto, moltissimi di voi non riescono a mettersi in contatto con noi e partecipare al nostro gioco. Ci scusiamo per questo, ma vi invitiamo a tentare ancora la fortuna con il Radiocorriere-Toto-Tv.

Chi di voi ha già chiamato sa che le signorine filtro domandano a tutti nome, cognome e numero di telefono. Sapete perché? Perché nomi e numeri vengono messi insieme durante la trasmissione e, fra questi nomi, davanti all'intendente di finanza, si estraggono coloro che partecipano al gioco.

Sapete già, infatti, che i sistemi del Totocalcio messi in palio, e contrassegnati dai diversi sponsor, sono quattro.

Una raccomandazione! Ci risulta che chiamano molti bambini. Attenzione: i piccoli sportivi debbono lasciar chiamare ai loro genitori perché, purtroppo, è necessario essere maggiorenni per potersi portare a



casa l'eventuale vincita.

A questo punto sveliamo il segreto sulla sorpresa che abbiamo annunciato la settimana

passata.

È una sorpresa che riguarda i lettori che si aggiudicano uno dei quattro sistemi. Per il titolare del sistema che realizzerà il punteggio



ANCHE TU RAIUNO-06/3139 E PARTECIPA A...

ANNO CON IL ERE-TOTO-TV



più alto, c'è comunque in premio un televisore a colori da 22 pollici.

Una settimana ci si aggiudica un Brionvega, modello Mito, e la settimana successiva c'è un

Seleco modello Spazio.

Se i sistemi che hanno raggiunto il più alto punteggio sono più di uno? Nessun problema. Anche i televisori saranno più di uno.

E per i titolari dei sistemi con un punteggio inferiore? C'è sempre il sistema da centomila lire da giocare le settimane successive offerto dal Radiocorriere tv.

Le sorprese non finiscono qui: state certi che, prestissimo, ci sarà una super-sorpresa!

Arrivederci quindi a domenica in tv su Raiuno e, prima, da mercoledì 20 novembre in edicola con il nostro Radiocorriere tv!



a bravoSimac

PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18							
	SQUADRA 18	SQUADRA 2ª	1	х	2		
1	RIMINI	MODENA		•	•		
2	COMO	SAMPDORIA		•	•		
3	SIENA	LIVORNO	•	•			
4	ROMA	MILAN	•				
5	GENOA	PERUGIA	•	•			
6	FIORENTINA	BARI	•	•			
7	ATALANTA	VERONA	•	•			
8	NAPOLI	UDINESE	•	•			
9	LECCE	AVELLINO	•	•			
10	TRIESTINA	ASCOLI		•			
11	AREZZO	BRESCIA	•	•			
12	TORINO	PISA	•				
13	INTER	JUVENTUS	•	•	•		



PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18							
	SQUADRA 18	SQUADRA 2ª	1	X	2		
1	RIMINI	MODENA	•	•	•		
2	COMO	SAMPDORIA		•	•		
3	SIENA	LIVORNO	•	•			
4	ROMA	MILAN		•			
5	GENOA	PERUGIA	•	•			
6	FIORENTINA	BARI	•				
7	ATALANTA	VERONA	•	•			
8	NAPOLI	UDINESE	•	•			
9	LECCE	AVELLINO	•	•			
10	TRIESTINA	ASCOLI	•	•			
11	AREZZO	BRESCIA	•	•			
12	TORINO	PISA	•				
13	INTER	JUVENTUS		•	•		



PRIMA LA FAMIGLIA, POI IL CALCIO.
IL GIOCO COME PROFESSIONE.
SULLA MAGLIA PORTA IL NUMERO 10
DELLA JUVE, MA È TRA I NUMERI UNO
DEL NOSTRO CAMPIONATO...

MICHEL PLATINI

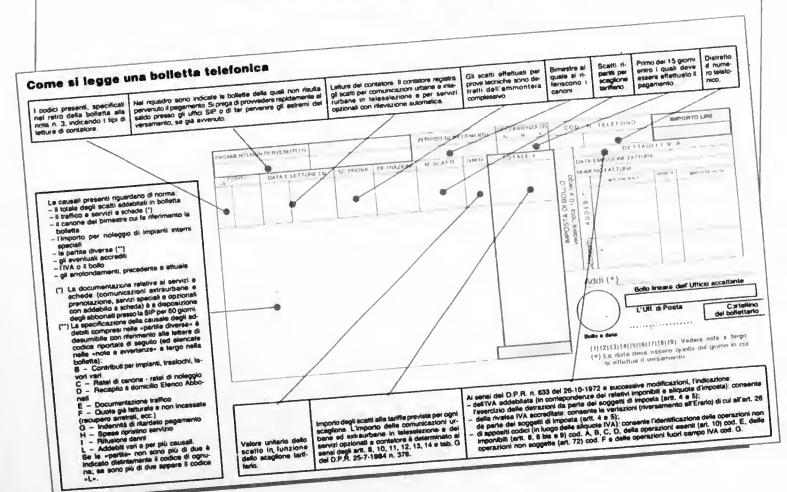
di PAOLO ZAULI

Torino, novembre ichel Platini — trent'anni, sposato con Christele, due figli — nasce a Joeuf, in Francia. Suo nonno, muratore, veniva da Agrate Conturbia, nel Novarese, Grosso intenditore e appassionato di calcio, messi da parte i primi risparmi, compera il Café des Sportifs, ritrovo e «cuore» dei tifosi.

Qui, nella piccola cittadina della Lorena, fonda l'Associazione Calcio Joeuf, squadra nella quale Michel muove i primi calci. Da allora, l'attuale n. 10 della Juventus e della Nazionale francese, di par-

LEGGIAMO INSIEME... LA BOLLETTA SIP

Leggere una bolletta del telefono è per molti come inoltrarsi in un vero e proprio labirinto, da cui è difficile uscire avendo capito qualcosa. Nella realtà, a guardaria bene, è facilissima da leggere: è tutto chiaro e ben spiegato. Un computer ha annotato ogni nostro movimento telefonico e il lettore attento può scoprire ogni suo «segreto». La bolletta, insomma, è uno strumento che la SIP ha ideato per togliere ogni perplessità dando piena soddisfazione all'utente.





tite ne ha iniziate e finite tante. È cresciuto da «petit» a «garçon», poi «monsieur» e infine, indiscutibile «roi».

Platini, come ci si sente sul trono del calcio mondiale: ti sta bene o non vedi l'ora di scendere?

«lo sono sempre lo stesso, sono gli altri che mi ci mettono. L'importante è cercare di dare il meglio di sé».

D'accordo, ma fra te e la maggior parte dei calciatori la differenza c'è, e si vede...

«Può darsi, ma non sono i buoni risultati quelli che possono cambiare la mia vita. E poi, in Francia, la monarchia è finita da parecchi anni...».

Geni del pallone si nasce o si diventa?

«Non credo alle doti naturali. Importante è allenarsi sin da giovanissimi, con intelligenza e impegno».

Vuoi dire che, in teoria, tutti possono diventare Platini?

"Non proprio: voglio dire semplicemente che "non si nasce mai niente"».

Che cosa sarebbe stata la Juventus senza Platini?

«Quello che è: il numero uno

dei clubs italiani».

E Platini senza la Juventus? «Meno famoso, molto meno famoso».

Che differenza c'è tra il calcio italiano e quello transalpino?

«In Italia il calcio appartiene a tutti tranne che ai giocatori, in Francia è solo dei calciatori. Del vostro Paese ammiro e detesto il fanatismo: sono le facce di una stessa diabolica medaglia».

Da piccolo sognavi di entrare nella storia?

«No, mi limitavo a sogni più realistici: mi sarebbe bastato giocare per un grande pubblico».

Come sei riuscito a superare le difficoltà della tua professione?

«Non lo so, perché mi sono sempre divertito. Le difficoltà le incontri quando fai una cosa che non ti piace e quindi non sopporti sacrifici. Per me il calcio è sempre stata una passione...».

... che ti ha portato a diventare bravo, famoso e... ricco.

«I soldi vengono. Non sono mai andato a cercarli. Gli sponsor ti chiamano, ti vogliono e ti offrono un compenso che io non discuto. Quasi mai».

Quanto è importante per te la famiglia?

«Sono molto legato a mia moglie, ai miei figli, ai miei genitori. E proprio sulla concezione che ho della famiglia vengono fuori le mie origini italiane. Sta di fatto che tutti noi, in casa, siamo sempre stati molto uniti, non c'è mai stato neppure un piccolo litigio. E questa atmosfera serena, in cui ho avuto la fortuna di crescere, cerco di ricrearla per i miei figli».

Un maschio, Laurent, che ha sei anni e Marino, cinque anni: a quale dei due sei più legato?

«A tutti e due. Ho un ottimo rapporto con loro. Giochiamo con il computer passando ore e ore davanti ai videogames».

Christele, la donna della tua vita: come vi siete conosciuti?

«Ci siamo incontrati a Nancy nel '77, dove io giocavo. Frequentavamo gli stessi amici: è stato un vero e proprio colpo di fulmine».

Pensi che, per lei, sia difficile essere la moglie di Platini?

«Credo proprio di sì. Vivere a fianco di un uomo pubblico è difficilissimo. Non si hanno orari precisi, i tifosi ti circondano per strada, vogliono l'autografo, ti Sofficini Findus, Ma quanti sono? I gusti dei Sofficini non finiscono mai. Sempre nuovi e divertenti, ti sorridono da un piatto all'altro. Scegli ogni giomo il Sofficino che vuoi.





Con ripieno alla mozzarella e pomodoro.



Con ripieno ai funghi.



Con ripieno agli spinaci.



Con ripieno al formaggio e prosciutto.



danno dei consigli, ti criticano...».

Come ti definiresti?

«Un lunatico al quale non interessa ciò che dicono di lui. L'unico modo, infatti, per essere vincitori nella vita, è quello di essere se stessi, fare ciò che si crede».

A proposito di fare quello che si vuole, è vero che sei il «cocco» dell'«avvocato»?

«Cocco, che cosa significa?».

Prediletto, diciamo pure favorito.

«Non lo so. Qualche volta ci sentiamo per telefono».

E che cosa vi dite?

«Parliamo solo e sempre di calcio».

Hai mai risposto di no all'«avvocato»?

«Impossibile: non mi ha mai chiesto nulla».

Ti ha mai promesso un super premio per una vittoria, un trofeo particolare?

«Non è lui che tratta queste cose ma il presidente Boniperti».

Hai mai pensato a cosa farai quando non indosserai più la divisa di gioco?

«Ogni tanto mi viene in mente il giorno dell'addio, ma non mi preoccupo. Per ora penso solo a giocare. Una cosa è certa: il calcio rimarrà un ricordo».

Michel Platini: un attaccante si difende. «Le roi» è nato a Joeuf da una famiglia di origine novarese

Quando nascerà in Francia un altro Platini?

«Mi auguro presto. Certo ci vogliono le persone giuste, l'ambiente giusto, la squadra giusta, la fortuna... e magari un cognome italiano che finisca in "ini"».

Voglio farti un'ultima domanda: in un'ipotetica finalissima dei prossimi mondiali messicani l'Italia e la Francia si affrontano per conquistare il titolo. A pochi secondi dalla fine, sullo zero a zero, c'è un rigore per i «galletti». Chi lo tira?

«Michel Platini».

Sbagliando o segnando?

«Piacerebbe saperlo anche a me. Di sicuro non mi sentirò emozionato. In quel momento avrò davanti ai miei occhi il bleu della maglietta francese».

E il bianconero? «Sarà rimasto a Torino».

PAOLO ZAULI

foto Darmigny - France Soir - Gamma/Volpe



"MIO MARITO È STANCO, DORME POCO, HA SMESSO DI FUMARE, SCRIVE LE SUE MEMORIE"

Roma, novembre

n alto muro rosso circonda la residenza della famiglia Leone alle Rughe. Ma oltre il muro è un'altra eosa. Il verde domina dovunque. Un ampio cortile circolare davanti all'ingresso della easa e nel corridojo, ampio, ehe conduee al salone centrale, sulla destra un gigantesco presepe napoletano. Protetto da una vetrata, eon pastori alti anche trenta centimetri, rifatti da un famoso artigiano sui modelli setteeenteschi del celebre presepe del Museo di S. Martino a Napoli. La signora Vittoria Leone lo mostra con legittimo orgoglio ai visitatori, così come racconta, quando ei si affaecia sull'immenso prato alle spalle dell'edificio, di quei quattro cavalli immobili sull'erba ma già in procinto di partire al galoppo. «È stato Giovanni a volcrli. Lo scultorc sieiliano Francesco Messina li aveva realizzati su eommissione, una commissione poi non rispettata. E fu Giovanni ehe si offerse di farli fondere in bronzo. Ogni tanto esec qui fuori, si siede in quella poltrona di vimini sotto il portico e se li guarda».

La signora Vittoria conserva intatta l'immagine che ha fatto il giro del mondo, quella della più elegante e più bella first lady che abbia avuto la Repubblica italiana. Ma ha subito anche lei, come il marito, il colpo di sette anni fa. «Un colpo mai assorbito», dice, «specie da lui che è uno che si colpevolizza».

Come trascorre le sue giornate l'ex presidente? Quando vede i figli? «Non è né mattiniero né un tiratardi», risponde la signora. Si sveglia certe volte in piena notte e se ne va nello studio a leggere. Già lui, per natura, è un lettore accanito. Di tutto: libri, riviste specializzate, raccolte di sentenze, romanzi, saggi...». E giornali no? «Sì, purtroppo. Quando si alza al mattino, col caffè

prende subito il veleno». È chiaro che per la signora Vittoria la lettura dei giornali è veleno. «Fortunatamente ha smesso di fumare...». Lei, invece, fuma, eccome! «Diciamo anche trenta sigarette al giorno...». Ma suo marito ha smesso anche di occuparsi di processi? «Certo, non vuole più saperne. Si è riscritto all'albo degli avvocati, dopo l'uscita dal Quirinale, è stato sollecitato tante volte a riprendere la

professione, ma niente. Si sente stanco. E poi adesso ha troppo da fare intorno al suo libro dei rieordi».

I figli vengono alle Rughe tutti e treil sabato e la domenica. Mauro, il primogenito, 38 anni, professore di diritto penale, che ha ereditato lo studio legale del padre in un vecchio edificio dietro Piazza del Popolo, va a trovarlo tutti i giorni, qualehe volta lo eonduce con sé in città, oppure gli telefona. Paolo, 30

anni, sposato, lavora nello studio con Mauro; Gianearlo invece, il più giovane (28 anni), fa il giornalista alla Rai, a Televideo.

«I padroni veri», come diee la signora Vittoria, «incontrastati delle Rughe, sono i dieci gatti e i due eani che hanno sostituito Ferdinando e Tappo, una eoekcrina e un cane pastore».

ANTONIO LUBRANO
foto AMENDOLA-CORTINI



Giovanni e Vittoria Leone nel giardino della ioro vilia. L'ex presidente compie a novembre 76 anni. Il libro delle sue memorie uscirà entro il prossimo febbraio



Mario Formenton, cinquantacinque anni, presidente della Mondadori, nel suo studio di Segrate

MARIO FORMENTON

I taxi si lascia alle spalle il villaggio Segrate e sterza bruscamente in una viuzza campestre. Cento metri e le case del borgo sono scomparse. Siamo già immersi nel parco della Mondadori: prati, alberi, le rive di un laghetto presso cui pascolano anatre multicolori. Oltre lo specchio d'acqua si erge il palazzo ad arcate ideato dall'architetto Oscar Niemeyer, quello di Brasilia. Alla portineria della Torre Sud mi forniscono di una targhetta di plastica, mi infilano in un ascensore e mi spediscono al quinto piano.

Esco in un mondo di suoni ovattati. La moquette è color ca-

rota. Niente porte, gli uffici sono «aperti», le pareti non arrivano al soffitto. Passi, squilli, parole giungono smorzati, si spengono contro la folta moquette e il plafond antirumore a piastrine verticali.

Lontani ticchettii di una macchina per scrivere e sussurri. Par d'esse-

re in un acquario.

Lungo la moquette color carota mi veleggia incontro il maggiore (anche nelle proporzioni) degli editori italiani, il presidente della Arnoldo Mondadori Editore, Mario Formenton. Poco più di 55 anni, alto, ben piantato, Formenton è un personaggio che un cronista di talento una volta ha descritto così: «Esplode di ottimismo e appartiene alla categoria degli uomini che "ridono in ah", che hanno cioè una risata di cuore».

Mi scorta verso l'angolo sud, in uno studio «aperto» come tutti gli altri, non imponente; mi fa sedere davanti a un tavolo di noce,

non intimidatorio.

A questo tavolo fanno capo oltre settemila dipendenti e tutta una serie di prodotti (libri, pubblicità, stampa, coedizioni, una cinquantina di riviste fra settimanali, mensili e trimestrali), cinque aziende grafiche, una cartiera, le società editrici de la Repubblica e delle Gazzette provinciali (Man-

tova, Modena, Carpi, Reggio Emilia) e — fino a qualche mese fa — la rete televisiva Retequattro, poi ceduta al gruppo Fininvest, cioè a Berlusconi.

La prima adolescenza (fino a 13 anni) Formenton l'ha vissuta a Teheran: parla infatti il persiano come l'italiano. Nel '57 ha sposato l'ultima figlia del mitologico Arnoldo, Cristina, detta «la Pucci». Ha quattro figli e «tiene» al Milan. Entrato alla Mondadori nel '61, ha maturato la sua esperienza di stampatore al suono delle rotative veronesi. Nel '71 è diventato amministratore delegato, nel '76 vicepresidente. Dall'82 è alla testa

lascia il bisogno di approfondire e, quindi, avvantaggia la lettura dei giornali il giorno dopo. Non a caso negli ultimi anni la diffusione dei quotidiani è aumentata, specie di quelli che forniscono commenti e interpretazioni. Questo perché la tv ha sensibilizzato la gente all'informazione e si avverte di più il bisogno di leggere i retroscena degli avvenimenti, quelli che appunto la tv non ti dà o ti dà in maniera indirizzata, influenzata. Per il relax, invece, mi servono i film e gli avvenimenti sportivi. In questo campo la tv italiana è di primissimo ordine. Ma in genere la trovo di livello ottimo. Le man-

> ca una sola cosa: l'informazione commentata».

A tuo avviso quale dei due telegiornali è fatto meglio?

«Il primo: comincio con quello delle 19,45; ma dopo il primo quarto d'ora giro

su quello delle 20, anche per avere, come ho detto, una visione diversa dello stesso avvenimento».

Ma la differenza c'è realmente e si nota?

«Eh sì, è chiaramente percettibile».

E nel settore spettacolo che cosa ti piace di più? Le riviste, i auiz...

«No, la sola cosa che mi interessa sono i film, i buoni film, nuovi o in ripresa. E poi programmi come *Quelli della notte*, che non ho mai perso...».

Ma era rivista...

«No, era un genere di spettacolo completamente nuovo, originale, anche se non so quanto avrebbe potuto durare. L'intelligenza di Arbore nel fermarlo, nel rifiutarsi di riprenderlo, è stata notevole. Un segno di professionalità e di sensibilità».

Il teatro, gli sceneggiati?

«No, niente. Perfino il tenente Colombo non mi va. Invece mia moglie *Capitol* non lo perde mai, e così mia figlia l'ispettore Derrick».

RadiocorriereTV 39

"IL VERO CUORE DELLA TV È L'INFORMAZIONE. MA DA NOI MANCA IL COMMENTO ALL' AMERICANA"

del maggior gruppo editoriale italiano.

Oltre che della vela Formenton è un «patito» della lettura, di botteghe d'antiquariato, di libri, riviste, giornali e naturalmente di televisione. Ecco perché ci è sembrato tra i personaggi più qualificati ad esprimere qualche giudizio su che cosa è, oggi, la televisione italiana.

Nella tua giornata quanto tempo passi davanti al piccolo schermo?

«Dipende sia dai programmi sia dagli avvenimenti politici della giornata. Tutte le sere vedo i telegiornali, il primo e il secondo, passo dall'uno all'altro perché m'interessano le diverse interpretazioni che danno dello stesso fatto».

Come consideri la televisione? Uno strumento per il relax o un mezzo insostituibile per tenerti al corrente?

«Un mezzo insostituibile, immediato, per assistere ai fatti. L'immediatezza della notizia televisiva ti dà la possibilità di essere aggiornato al minuto. E questo ti SUPERMERCATI MAGAZZINI

IPERMERCATI

STANDA

STANDA TI INVITA A PARTECIPARE AL NUOVO CONCOR-SO DASH A "PRONTO... CHI GIOCA?" SU RAI UNO. COM-PRA SUBITO DASH ALLA STANDA: PUOI GIOCARE, DI-VERTIRTI E VINCERE PREMI PER PIU' DI UN MILIARDO.*



DASH. UN MILIARDO IN DIRETTA A"PRONTO...CHI GIOCA?"

Mario Formenton con la moglie Cristina Mondadori. Dietro, da sinistra, due dei quattro figli: Luca con la moglie Elisabetta e Silvia con il marito Giovanni

adesso Dimmi che cosa invece ti nella piacerebbe televisione italiana, che invece non trovi.

«Una vera indipendenza. Il fatto ripreso non si discute. Ma nel commento del fatto, e anche nel peso che si dà ai vari aspetti dell'avvenimento, tu hai la sensazione

che vi sia una specie di vincolo. Se vedi certi programmi all'estero, per esempio in America, tu ascolti un commentatore o un cronista che dà un'interpretazione dei fatti che magari può essere sbagliata, ma è libera, sua. Da noi invece si pensa che l'indipendenza o l'obbiettività consista nel presentare l'arco delle reazioni di tutti i partiti, dal MSI a DP...».

E questo non interessa?

«Non me ne importa niente. appesantisce soltanto Ouesto senza darti alcun senso di obbiettività, anzi l'opposto, l'impressione che si voglia accontentare tutti. Preferirei che il giornalista dicesse: io la penso così, per queste e queste ragioni, senza enumerare come la pensano tutta una serie di persone...».

In definitiva, qual è il tuo giudizio globale: la tv italiana funziona o no?

«In Italia avevamo una tv che funzionava già abbastanza bene prima dell'irruzione dei network privati. Con l'arrivo delle private è arrivata la concorrenza; e la concorrenza stimola. L'unico inconveniente, ripeto, è che le tv private l'informazione non riescono a farla perché non hanno l'interconnessione e quindi la diretta, mentre la tv di Stato risente di quella lottizzazione che esiste a monte e si riflette pesantemente nel prodotto finale».

Mi sembra però che la concorrenza tra la televisione pubblica e televisioni private, il cosiddetto sistema misto, si sia ri-



solto praticamente nella coesistenza di due trust: il settore pubblico e il monopolio privato Berlusconi. Ti pare una soluzione soddisfacente?

«Il fatto è che, nonostante la pronuncia della Corte Costituzionale, l'informazione sostanzialmente è rimasta riservata allo Stato, mentre è nata una televisione "a latere", la quale fa sì la concorrenza alla Rai, ma solo sul piano dell"entertainment". E su quel piano non c'è dubbio che la qualità della programmazione sia migliorata nettamente, grazie appunto alla concorrenza».

Tu sei cresciuto nell'editoria, ti sei fatto le ossa in una grande casa editrice. D'un tratto ti scoppia dentro la passione della carta stampata, dei mezzi di comunicazione di massa, rimani folgorato dall'idea di avere una propria stazione televisiva. Oggi, dopo l'esperienza di Retequattro, ritieni ancora giusta quell'idea? Rifaresti quello che hai fatto?

«Sì, l'iniziativa fu presa sulla base di un ragionamento valido. Come grande casa editrice noi avevamo, per entrare nel nuovo mezzo di comunicazione di massa, due punti di forza: primo, vendiamo pubblicità da sempre, sapevamo come si fa; secondo, vendiamo informazione da sempre, quindi avevamo al nostro interno le forze adeguate per sfruttare la nuova opportunità che si presentava. Cos'è che ci ha messo in difficoltà? Il mancato varo di una

legge che da un lato consentisse di fare informazione e dall'altro impedisse il formarsi di concentrazioni, come, ad esempio, succede in America, dove non è consentito avere più di cinque stazioni, le altre sono soltanto affiliate. Senza una legge di regolamentazione ci siamo trovati

nell'impossibilità di creare un'emittente di informazione indipendente, che costituiva uno dei nostri punti di forza, e la tv diventava quasi esclusivamente spettacolo, "entertainment", show, il che non rappresentava certamente un nostro punto di forza...».

evidentemente, questo, Berlusconi era molto più bravo

e preparato di voi...

«Non solo, ma a un certo punto si è comprato anche Italia 1 ed è stato in grado di farci concorrenza e di batterci con due reti contrapposte all'unica nostra, perché se noi offrivamo un film d'avventura, lui dava su una delle sue due reti un film d'avventura, per cui l"audience" cominciava già a dividersi in due, e sulla seconda piazzava invece un film d'amore, per cui gli utenti che preferivano i film d'amore passavano su di lui. Ci siamo trovati così in una situazione in cui le premesse da cui eravamo partiti, almeno in parte, non si erano verificate. Il mancato varo di una legge di regolamentazione: ecco la ragione per cui abbiamo dovuto ritirarci, cedendo la rete al nostro concorrente».

Questo però spero non significhi che la caratteristica peculiare, lo «specifico» del mezzo televisivo, sia lo show, lo spettacolo, l'«entertainment». La televisione è soprattutto informazione. Ono?

«Certo. Ma praticamente, di fatto, in Italia, oggi è soprattutto spettacolo...».

MINO MONICELLI

IMPOTENZA

DIVERSE SONO LE CAUSE PSICHICHE:
MODO DI VIVERE AFFANNOSO,
STRESS, MANCANZA DI SONNO,
STATI DI ANSIA O DI PAURA.
MA QUESTO "DISTURBO" PUÒ AVERE
ANCHE UN'ORIGINE ORGANICA.

di Jvan Miceli

a prima volta che non si riesce a fare «la seconda» è brutto: ma è tragico la seconda volta che non si riesce a fare

«la prima».

Parliamo dell'impotenza maschile, naturalmente, l'incapacità cioè di avere l'erezione, oppure di mantenerla e di completare il rapporto sessuale. Quello del sesso è un problema che non era mai stato accettato esplicitamente dalla nostra cultura, come tutto l'apparato tradizionale del piacere, dall'attrazione al feticcio. Oggi finalmente si possono cominciare ad affrontare anche queste zone oscure. Così, proprio adesso che

non è più «peccato», il sesso è diventato disturbo, malessere. malattia. Secondo le ultime statistiche circa sei milioni di italiani, il 10 per cento della popolazione, sono impotenti e il loro numero è in rapido, costante aumento. E sono sempre di più gli uomini che, superando antichi pregiudizi, ricorrono al medico per risolvere i problemi della loro sessualità.

Normalmente l'erezione è il risultato dell'interazione di complessi meccanismi ormonali, va-

scolari e psicologici.

A livello della corteccia cerebrale per una serie di stimoli tattili, visivi, olfattivi e uditivi partono degli impulsi che scendono lungo il midollo spinale, arrivano al centro sacrale e da lì, attraverso i nervi eregendi, giungono al pene. Se tutto funziona, il sangue affluisce ai corpi cavernosi, li gonfia e l'organo diventa rigido ed eretto. Se però, da qualche parte, c'è un intoppo, il processo non avviene

> o avviene in modo incompleto. Qual è l'origine di questi disturbi?

> Per anni sono stati chiamati in causa fattori psicologici: l'80-90 per cento degli uomini con questo disturbo, dicevano gli specialisti, sono vittime di nevrosi, di paure, di frustrazioni, e per loro l'unica cura era la psicoterapia. Oggi, nume-



Circa sei milioni
di italiani sono incapaci
di completare
il rapporto sessuale:
per la prima volta
se ne parlerà in tv
Raiuno, a «Check-up»



Mickey Rourke e Kim Basinger in 9 settimane e mezzo di Adrian Lyne, storia di un amore «complicato» fra due persone. Il film ha suscitato molte reazioni «censorie» negli Stati Uniti

rosi studi in corso in tutto il mondo stanno quasi ribaltando queste

percentuali.

«Grazie all'impiego di sofisticatissime tecniche di diagnosi», osserva Aldo Isidori, clinico medico, direttore dell'Istituto di Patologia Medica dell'Università di Roma, «l'impotenza appare sempre più spesso la conseguenza di una vera e propria malattia organica ben definita». Alcol, fumo di sigaretta, malattie tipo il diabete e le insufficienze renali, farmaci, anfetamine e afrodisiaci, in genere, sono tra i fattori che alla lunga, secondo le più recenti scoperte, possono provocare nell'organismo maschile danni irreparabili, causa di impotenza.

Per scoprire se un'impotenza è di origine psicologica od organica si possono, per esempio, studiare le erezioni notturne: si applica alla base del pene un anello collegato a un apparecchio (si chiama Nocturnal penile tumescence monitor) analogo a quello usato per l'elettrocardiogramma. L'esame è semplicissimo. L'apparecchio attraverso un anello di plastica attorno al pene misura l'intensità e la durata delle erezioni spontanee durante il sonno e controlla al millesimo le variazioni di volume.

Chi non ha erezioni notturne soffre, secondo il parere degli specialisti, di impotenza organica. Ma se il «cappio» registra notturni soprassalti di virilità, allora bisogna aprire il capitolo della psicoterapia sessuale.

C'è poi la «Dopplersonorografia»: viene applicato una specie di manicotto alla base del pene, e una sonda puntata in direzione dell'organo permette di valutare la pressione e la velocità di afflus-

so del sangue.

Esiste, infine, una tecnica che si chiama angiografia digitale, basata sull'ispezione delle arterie. L'esame si esegue iniettando endovena un liquido di contrasto radiopaco e permette di conoscere con sicurezza se il disturbo dipende dall'ostruzione delle vene che portano il sangue al pene oppure no. Indolore e ben tollerata, secondo il clinico Aldo Isidori, è una

oro Maser-Visages/Noci

IMPOTENZA-

tappa fondamentale verso la diagnosi sicura dell'impotenza organica.

Diverse sono le cause psichiche

dell'impotenza.

«Il modo di vivere affannoso dell'uomo moderno, stress, mancanza di sonno e riposo, tragitti casa-lavoro troppo snervanti, stati di ansia e di paura, concorrono», sostiene Paolo Pancheri della Clinica Psichiatrica dell'Università di Roma e presidente della Società Italiana di Sessuologia Medica, «non solo a rendere poco piacevole, insicuro e sgradito il rapporto sessuale ma contribuiscono, addirittura, alla totale scomparsa del desiderio, fino a favorire la sterilità».

Ma come si spiega questa

paura così diffusa?

«Col fatto che le donne hanno cominciato da tempo a scoprire i loro diritti ai piaceri che in passato sembravano, più che altro, prerogative del maschio», osserva il professor Pancheri.

«Le donne sono diventate sempre più esigenti e in certi casi addirittura aggressive, chiedono e anzi pretendono che il maschio le soddisfi meglio, più di frequente e più a lungo, quasi un atto di riparazione alla negligenza dell'uomo che è stato finora egoista e dominatore».

Finora chiunque abbia sofferto della sindrome del «bell'Antonio» non aveva molta scelta. Le ultime ricerche hanno invece aperto la strada a terapie davvero promettenti. Tanti dispositivi, dalle protesi rigide alle protesi idrauliche «a comando», alle microiniezioni locali, ai delicati interventi di microchirurgia possono ormai contrastare molte défaillances maschili. I risultati sono superiori alle aspettative: oggi è possibile restituire la potenza sessuale anche a uomini giudicati finora incurabili.

In certi casi c'è addirittura la speranza di una terapia giusta per-

ché personalizzata.

E forse è solo per buon senso comune, ma casi particolarmente difficili di impotenza vengono risolti, per esempio, con la tecnica del Ras-lis (rapporto sessuale liscio). All'interno delle coppie. Purtroppo, però, su questo non è possibile fornire dati precisi perché condizioni essenziali per il buon esito sono: spegnere la luce e non raccontarlo a nessuno.

JVAN MICELI

IL MASCHIO IN "PANNE"

ono del parere che la maggioranza della popolazione maschile può incontrare nel corso della sua vita occasionali difficoltà sessuali mentre è, di fatto, molto raro essere impotenti in assoluto. Per la psicanalisi è di estremo interesse la situazione nella quale, pur potendosi escludere complicazioni di carattere organico, del resto meno frequenti di quanto certi medici attualmente tentano di sostenere, si fallisce nel proprio compito amoroso vedendo svanire la funzione erettiva.

È lecito tener presente che, anche da un punto di vista sociologico, al maschio sono richiesti l'affermazione e il successo nella vita a differenza dell'universo femminile al quale difficilmente viene associata la necessità di essere

vittoriosi e vincenti.

Da quest'ottica è comprensibile che il rapporto sessuale venga vissuto come una continua dimostrazione della propria potenza anche se, poi, questa modalità diventa soprattutto inconscia e i rapporti sono di fatto dominati dai sentimenti, dall'amore e dall'attrazione che la partner suscita su di noi. Ma può succedere che qualcuno, pur avendo avuto delle buone funzioni erettili, sperimenti all'improvviso di non poter

PER LA PSICOANALISI L'IMPOTENZA È UN SINTOMO...

mantenere tale capacità durante un rapporto mentre, per quanto possa sembrare strano, può continuare ad avere un'erezione attraverso la masturbazione o durante un sogno particolarmente erotico.

Per la psicoanalisi l'impotenza viene letta come un sintomo, vale a dire come un risultato di un profondo conflitto psicologico che parla attraverso il linguaggio del corpo per cui è possibile ipotizzare che, a un certo punto dell'esistenza, per un uomo la donna acquisti un significato diverso, diventi cioè «castrante» e venga quindi vissuta come pericolosa. Fra l'altro l'impotenza in questi casi è localizzata proprio nell'ambito dei rapporti genitali mentre può scomparire se sono messe in atto altre modalità di rapporto.

In linea di massima è necessario affrontare i conflitti inconsci nel tentativo di risolvere il disturbo erettivo. A questo proposito è importante che la donna sia assolutamente consapevole del suo ruolo nell'ottenere la guarigione perché sarà anche il suo atteggiamento, unitamente all'indagine profonda dei motivi che generano l'impotenza, a favorire il processo terapeutico.

Personalmente sono molto scettico di fronte a ogni trionfalistica affermazione che tende a vedere il disturbo dell'impotenza come un fatto organico e che cerchi attraverso macabre protesi di raggiungere una soluzione. L'impotenza deve pur avere un significato e non bisogna illudersi di far fronte alla situazione conflittuale rimovendo il sintomo con mezzi meccanici.

Sono consapevole di quanto sia doloroso dover ammettere la nostra personale responsabilità nelle disfunzioni del corpo ma non credo che ignorare questa fondamentale regola possa migliorare la situazione.

La realtà è che si tenta con ogni mezzo di intensificare l'atteggiamento paranoico delle persone che, in mancanza di meglio, trovano nelle contraddizioni somatiche il nemico da combattere. Per costoro il «conosci te stesso» è il peggiore suggerimento possibile.

ALDO CAROTENUTO

 Aldo Carotenuto è analista didatta e professore di teorie della personalità all'Università di Roma.

BACCALA' NORVEGESE

UN PRODOTTO MATURALE GENUL DE DA UN MARE FREDDO E PULITO



IL CONTENUTO NUTRITIVO É GARANTITO

Le cifre riportate in questa tabella provengono dalle tabelle alimentari ufficiali norvegesi, compliate da esperti della nutrizione collegati alla F.A.O.

Contenuto nutritivo in 100 g di alimento	Baccalà	Merluzzo fresco	Bue	Pollo
Proteine	38 g	18 g	19 g	21 g
Grassi	1 g	0,3 g	13 g	7,0 g
Calcio	60 mg	20 mg	10 mg	15 mg
Ferro	1,6 mg	0,6 mg	2,1 mg	1,1 mg
Vitamine B:				
1) Tiamina	0,01 mg	0,07 mg	0,07 mg	0,10 mg
21 Riboflavina	0,20 mg	0,08 mg	0,17 mg	0,17 mg
3) Niacina	2,40 mg	2,00 mg	3,60 mg	7,60 mg
Parte commestibile	85 %	50 %	77 %	70 %
Acqua	40 g	80 g	66 g	71 g
Energia KCal/kJ	160/670	75/315	195/820	145/610



I kg di baccalà corrisponde a 3,2 kg di pesce fresco, quanto a valore nutritivo.





Cottura: Tenere il pesce in acqua quasi bollente per 5–10 minuti. Tener presente che il baccalà norvegese da buona resa, aumentando di peso durante la cottura.



naturale genuino.

Devo rinnovare il passaporto. Che faccio? Recom

foto recenti e marca concessioni governative da Lit

la Questura, indi ottengo vidimazione presso l'app

circoscrizionale del verbale redatto in duplice c

l'inesistenza di pendenze giudiziarie, indi recon

presso la suindicata Questura? Oppure soprassie



munito di tre

15.000 presso

osito sportello

pia attestante

i nuovamente

ovi?

Se ne dicono tante, ma se il passaporto ti serve subito, chiedi lumi a Televideo Rai. Seleziona con il telecomando del tuo televisore l'argomento "Documenti" e saprai, senza fatica, cosa serve per rinnovare il passaporto, o la patente, o la licenza di caccia. Saprai a chi rivolgerti e a chi non rivolgerti, eccetera eccetera. E questo non è che un esempio di quello che può darti Televideo Rai. Migliaia di pagine piene di informazioni, notizie continuamente aggiornate, stimoli e consigli, in un programma che costruisci a seconda delle tue esigenze e delle tue curiosità: dalla situazione di Strade, Autostrade e Aeroporti alle notizie dell'Ultim'ora, non dimenticando Casa, Moda, A Tavola, Oroscopo, Salute, Spettacoli,

_ DOCUMENTI_

■ Ha una validită di 90 giorni dalla data di emissione e può essere in carta



Libri, Dischi, Pensioni, Borsa, Tasse, Sport, Hobby e altre ancora. Usare Televideo Rai è semplicissimo: dopo aver letto sul tuo televisore l'indice degli argomenti, non devi far altro che 'chiamare' con il telecomando la pagina che desideri e leggere la risposta che cerchi. Televideo Rai è un servizio completamente gratuito. I nuovi televisori attualmente in vendita in Italia sono idonei a ricevere Televideo Rai. La ricezione è possibile anche con un vecchio televisore a colori, installando un adattatore. Con Televideo, la Rai fornisce un servizio tecnologicamente avanzato per assicurare a tutti un'informazione sempre più moderna e completa. Televideo Rai è in onda ogni giorno dalle 8 alle 24 su Rai Uno e Rai Due. Altre domande?

Chiedilo a Televideo Rai. La TV da sfogliare.

L'APPUNTAMENTO CONTINUA





quindi la prima raccomandazione del suo press agent: «Tatto e gentilezza, al massimo». Ma il «tipo

so di cambiare immagine? Niente introversioni, niente fobie, niente riservatezze? «Ti hanno detto di

casa romana, al Gianicolo. A giorni uscirà il suo quinto film, La messa è finita, dove interpreta la parte di un sacerdote

NANNI MORETTI

stare attenta?... Non è che non voglio parlare. È che rispetto lo spettatore che va al cinema. Non è giusto vedere un film con scritto in testa il punto di vista del critico, del regista... e poi magari io all'inizio volevo dire una cosa e alla fine, montando il film, mi ritrovo a dirne un'altra...».

È evidente, Nanni Moretti parla. Ma con cautela. Osserva di sottecchi l'«avversario», lo studia. Diventa «difficile» quando deve affrontare le foto. «Cosa combiniamo? Non voglio apparire buffo, má serio. Come sono in realtà».

Fugge letteralmente in una stanza della sua piccola casa romana, arrampicata sulla salita di Monteverde accanto al Gianicolo: ne esce con la soluzione. «In terrazza va bene?». Si trascina una sedia a dondolo, recupera un giornale, «recita» con impegno la parte di chi sta in ozio la domenica: «E non è vero. Perché da quando sto montando *La messa* è finita io, la domenica, lavoro sempre. Le altre volte?... Come tutti... vado al parco, a Villa Pamphili, qui vicino. Ma per carità, niente footing». Poi la stessa dondolo la piazza davanti all'unico divano e ordina: «Tu siediti là, di fronte». Così, mentre ti ritrovi a guardarlo da sotto in su (il divano è basso), ti viene un sospetto: che l'intervistato sia tu e non Moretti. Un lungo silenzio, imbarazzante, e...: «Ripeto, è una forma di rispetto per la gente. Perché raccontargli la storia di don Giulio? Posso dire solo poche cose: ecco... è un prete che torna a Roma dopo tanti anni e ritrova amici e parenti. Una realtà diversa da quella che aveva lasciato».

A questo punto, pausa. «C'è lui, il fotografo. Vedi, ha messo a posto le lampade per un'altra posa. Come? Davanti alla tv? Io non la vedo mai». Ma proprio mai? «Solo qualche film. Per carità, non fatemi diventare spettatore di Domenica in.... E poi guarda, il mio televisore non ha neppure un videoregistratore. Sarò l'unico a non possederlo». Buono buono accetta di entrare in cucina e farsi un tè. «Vcramente, non cucino mai. Non so cucinare». Niente tv. niente cucina: eppure il divano sta davanti al piccolo schermo che trionfa nel piccolo salone, in cucina ci sono pentole e mattarelli. Ma lui insiste. Da vero padrone di casa però si preoccupa: «Non ho neanche un pasticcino». Una sorpresa: Moretti non è quello che affoga fobie nella Nutella? «Certo, certo. Vedrete, anche don Giulio... anche lui ha una situazione con il dolce, tanto dolce».

Bene: don Giulio. «No, non credere che mi sia ricreduto. È imbarazzante anticipare il film. Sbagliano i registi che lo fanno». Eppure sappiamo che don Giulio («32 anni come me») dice messa, fa catechismo e corsi pre-matrimoniali, ha un amico in carcere per terrorismo, un altro che svolta e a cinquant'anni si battezza, un altro che, chiuso in casa, non ne esce da tempo... «È un prete vero, normale. Non c'è niente di quello che la gente si aspetta da un film su un prete, fatto per di più da uno che, a torto o a ragione, è stato definito "un comico"».

E quel titolo, La messa è finita? Una crisi? «È solo una battuta del copione. Quando lo stavo scrivendo, mi attirava la frase "La messa è finita. Andate in pace". E così è rimasto ed è proprio adatto». La difesa diventa assoluta: la precisione appare solo sui dati tecnici: dieci settimane per girarlo, le riprese terminate il 14 luglio, il costo un miliardo e mezzo, «un costo medio per un film oggi», il produttore Achille Manzotti, la musica di Nicola Piovani e poi, precisione della precisione, scrive su un pezzo di carta i nomi degli attori, Ferruccio De Ceresa, Enrica Modugno, Marco Messeri. Ancora una precisione. «Pensavo a questo film da tempo, già quando stavo preparando *Bianca*, circa due anni fa». E ancora: «Il set principale è stato la parrocchia tra il Prenestino e il Casilino: la mia canonica l'abbiamo ricostruita nella sala del cinema parrocchiale. Tanto, oggi sono tutte in disuso. E inoltre (e per me è il massimo) mi sono spinto fino a Ventotene e al Parco Nazionale d'Abruzzo per gli esterni». Un'impresa per uno che ha sempre girato a Roma e che (per colmo di pigrizia?) ha sempre girato gli interni in casa propria. Questa volta l'ambiente può essere quello di una metropoli qualsiasi: «Ma andiamoci piano con questo termine: se ne fa un gran parlare. A me sembra che noi ne abbiamo solo gli aspetti negativi».

È così anche per don Giulio?







Nanni Moretti davanti alla tv e, sopra, nella sua cucina, mentre si prepara un tè

«Posso solo ripetere: trova una realtà diversa. Se migliore o peggiore?... beh, dovrei venir meno al mio proposito di non raccontare. Non lo trovo giusto. Mi sembra di far l'elemosina. Se la gente non vuol venire al cinema, resti a casa. Mica devo stare a mettere gli ami... Tanto c'è la tv che gli dà le stesse cose, anche peggio. Se ha voglia, bisogna lasciargli il gusto della curiosità... Non capisco: Il cinema non interessa più a nessuno, eppure di un film ti chiedono tutto in anticipo. Pensa, adesso è come ai tempi di Lascia o raddoppia?: per attirare pubblico, nei cinema mettono i video».

Moretti non si ferma più: accusa il cinema di essere troppo specifico: «É come se ci fosse una lobotomizzazione del pubblico con questo fatto di fare film o per ragazzi o per adulti». Si ferma solo quando si riaccenna a don Giulio. «Se ha problemi? Ma è uno che istituzionalmente, come sacerdote, si deve occupare dei problemi altrui... voglio solo sottolineare che non ho fatto una ricerca, non mi sono identificato. Non è un prete tipo». E il prossimo «non tipo»? «Un ragazzo che gioca a pallanuoto, ci penso da sempre». E sì, perché non dimentica di essere un campione della piscina, anche se arrugginito dagli anni. Non dimentica neppure di essere nell'occhio delle macchina fotografica: come una primadonna si aggiusta i capelli, si tira il viso. Che sia diventato narcisista? «Macché, sono riuscito a convivere con me. Non posso separarmi e allora finisce che ci sto anche bene con Nanni». Si guarda attorno, nella sua casa monocolorata, e osserva un se stesso di cinque anni, vestito da Arlecchino, che occupa mezza parete.

Poi Moretti cade in un silenzio significativo: l'intervista è finita. Ma «il tipo difficile» non finisce di meravigliare: quando esce, per la strada passa in mezzo ad un gruppo di monelli che giocano a palione. «Ciao Nanni», urlano e sembrano pronti a tirare una pallonata verso di lui. Lui, rispondendo, fa un cenno come per dire «a più tardi». Che il tipo difficile sia in realtà un giocherellone?

STEFANIA BARILE

UNTRAPEZIO LISISTRATA la Granduchessa e i Camerieri

an mandating per TEO

FELICIBUMTA

CANTAND

EV**ERGRE**EN

CLAO, R

MAMMO AT AT

l'Adorat

Aggiu

GENT

JANTI

此如風中日



(ado-far

VIELA, VIOLENE VIDLA "AM! RE

IL GIORNO DELLA TARTARUGA

GIOVE DOPPLOPETTO

WATTI ITALY .

MONSIF

Quarant'anni di spettacolo della premiata ditta G & G: un passato che ritorna

«Garinei & Giovannini presentano»... ma stavolta il sipario si apre su un palcoscenico di carta stampata. Va in scena un libro: l'avventurosa storia di G & G, la coppia di autori che ha «inventato» il musical all'italiana. Una ditta cosi indissolubile da aver resistito perilno alla scomparsa di Sandro Giovannini, il libro, che si intitola proprio Garinei & Giovannini presentano ed è pubblicato dalla liizzoli, parte dai primi anni eroici della rivista e arriva fino alla commedia musicale del

giorni nostri passando per la televisione degli anni '60, C'è un piccolo particolare sulla copertina dei libro; gli antori hanno lo stesso cognome del due protagouisti. Siamo noi, Lello Garinei e Marco Giovannini, rispettivamente nipote e figlio delle due «G». aParenteln, Estata la domanda che noi due ci stamo sentiti fare per anni quando qualcimo ascoltava i nostri nomi, quasi una persecuzione. In realtà, dai tempi della scuola ad oggisiamo sempre stati «i ligli» di Garinei & Giovannini, Non c'è mai stato verso di

spiegare che quei due signori del Sistina non erano i nostri genitori **comuni e che, co**me tutti crésevano, noi non eravamo ratelli è nemmeno cugini, rici di mestiere lacciamo i giornalisti e tricionarci da un giornale all'altro na sempre causato scene come questa! «Vorret parlare con Garineix. «Chi devo direi». «Giovannini», «Spiritoso...».

L'anché per questa piccola ossessione che è nata la

vogira di fare questo libro. La

storia di G & G dall'A alla Z,

Scrivendo questo libro anziché la tradizionale biografia è venuto fuori una specie di spettacolo lungo quarant'anni. Ma non el siamo comunque dimenticati dei due protagonisti, anché sé nemmeno noi siamo riusciti a sconfiggere del tutto la loro tradizionale riservatezza. Per pubblicare una intervista domanda e risposta abbiamo dovuto costruircela da soli. Mettendo insieme conie in un collage brandelli di piccole

proprio quella che Garinei e

Giovannini non avrebbero

mai scritto.

Alvaro pudhesto Corsaro PARDON. MONSIEUR Liulio DUTTE, ---frasi strappate al volo in oftre 10 anni fra un debutto e l'altro da decine di giornalisti diversi quasi sempre controvoglja dopo la solita scoraggiante premessa che G & G non risparmiavano mai a nessun intervistatore. «Volete veramente saper qualcosa di noi! Ma cosa vi possiamo direl Noi sappiamo parlarg solo con battute di sketches e parole di canzoni...». L'abbiamo chiamata el'Intervista possibilen. LETT CARINET - MARCO BUIL MAINT

GARINEI E GIOVANNINI L'INTERVISTA POSSIBILE

erché questa avversione per le interviste?

«Siamo artigiani del dietro la facciata, i nostri casi personali non interessano, i nostri volti meno che mai».

Per questo non siete mai voluti apparire nemmeno in televisione?

«A questa domanda abbiamo da tempo preparato alcune risposte. Si può scegliere la preferita: 1) Perché siamo brutti. 2) Perché siamo timidi. 3) Perché in tv dovrebbero andare solo persone molto note. 4) Perché temiamo di essere sfottuti. 5) Perché proprio per questo abbiamo fatto gli autori e non gli attori».

Qual è il segreto del vostro successo?

Giovannini: «Abbiamo fatto solo una cosa: quella che ci piaceva. Ci hanno proposto di provare col cinema, ci hanno offerto rubriche radiofoniche, contratti per dei libri. Ecco, abbiamo forse un merito: siamo capaci di dire di no. Se c'è una qualità che ci piacerebbe venisse riconosciuta è la qualifica di professionisti. Andiamo ogni mattina alle nove in ufficio, al Sistina, c'è un tavolo, uno si siede da una parte l'altro di fronte. E parliamo, per ore ed ore, di progetti, critiche, idee e proposte che non saranno magari mai realizzati».

Nessuna formula magica, dunque?

Garinei: «lo sono persino arrivato ad interrogare un computer. Sì, un 1BM. Ho messo la mia brava domandina. Mi avevano detto: quelli risolvono tutti i pro-

blemi, economia, politica, tutto. Oggi, col cervello elettronico, trovi pure l'anima gemella. Be', a me non m'ha detto niente. O forse sono io che non ho saputo fare bene la domanda...».

Giovannini: «Ma siamo seri: se proprio l'avessimo, questa famosa formula magica, credete che andremmo a raccontarla in giro?».

Avrete almeno un segreto per andare d'accordo...

«Non frequentarsi al di fuori del lavoro».

E sul lavoro andate davvero sempre d'accordo?

«Mai. Sarebbe inutile lavorare in due. Bisogna discutere, ci si deve quasi aggredire per tirare fuori qualcosa di buono. Se le teste fossero uguali avremmo dovuto chiudere bottega. Anzi, non l'avremmo mai aperta».

Qual è il difetto dell'altro che più detesta?

Garinei: «L'energia che Giovannini consuma quando si arrabbia».

Giovannini: «L'energia che Garinei consuma sempre, senza arrabbiarsi».

Ai vostri esordi che spettacoli preferivate?

Giovannini: «Tutte le riviste di Michele Galdieri di prima e durante la guerra».

Garinei: «Idem, più Il venticello del Sud di Nelli e Mangini».

Le vostre riviste «alla francese» erano accusate di essere troppo coreografiche...

«La coreografia deve avere la funzione di un racconto nella rivista. Le nostre, almeno nelle intenzioni, non sono mai



G&G senior e G&G junior

Pietro Garinei (a sinistra) e Sandro Giovannini in un palco del Sistina. Garinei e Giovannini hanno scritto insieme 49 copioni, dal 1944 fino al 1977, l'anno della morte di Sandro Giovannini. Sotto, Lello Garinei, 40 anni, e Marco Giovannini, 36 anni, romani, giornalisti, nipote e figlio di G & G



state pretesti decorativi, ma una vera e propria "forza" dell'unità artistica dello spettacolo».

Quali potevano essere i due interpreti ideali della rivista che non siete riusciti a convincere? «Silvana Pampanini e Sophia Loren».

E per la commedia musicale? «La coppia Walter Chiari-Mina. Poi, se Alberto Sordi soltanto ci telefonasse, gli scriveremmo un copione in un mese. Per Gassman, poi, lavoreremmo gratis».

Qual è il cast del vostro musical da sogno?

Garinei: «Danny Kaye e Shirley McLaine».

Giovannini: «Barbra Streisand e Anna Magnani».

Perché avete chiamato così a lungo la commedia musicale «favola musicale»?

«Per rispetto verso questo genere di spettacolo. E per non disorientare una parte del pubblico ed evitare giudizi troppo severi da parte dei critici. Era difficile trovare la formula perfetta della commedia musicale senza arrivarci per gradi. È un genere di spettacolo che il pubblico ha imparato ad apprezzare con il tempo».

Qual era la resistenza maggiore?

«Sembrerà strano, dal momento che siamo nel Paese del bel canto, ma il pubblico italiano ama poco sentir cantare. Basta guardare come diventa insofferente ai film musicali americani, quando i personaggi si mettono a cantare; tanto che i distributori ora hanno imparato e tagliano a più non posso. A teatro vogliono che si reciti di più e si canti di meno. Hanno bisogno di ridere».

E come si fa a far ridere la gente?

Giovannini: «Noi non siamo degli inventori, non siamo folgorati dall'idea eccezionale. No, il nostro è più di quanto si creda lavoro di riflessione, di ricerca, di routine. Ci chiudiamo in una stanza e parliamo, parliamo, parliamo, fino ad avere la gola secca per le troppe parole, le troppe sigarette. Leggiamo i giornali e cerchiamo di cogliere quel che più colpisce e interessa la gente. Parlando, l'idea viene fuori. Poi ci lavoriamo sopra. E si va avanti. Appunti su appunti...».

Garinei: «Per favore, non parlare di appunti, tu che non scrivi mai niente, nemmeno i numeri di telefono che bisogna richiamare. Quello degli appunti sono io. Annoto tutto, non importa su cosa. Ho sempre in tasca dei pezzi di carta, delle vecchie buste, dei pacchetti di sigarette vuoti, dei bordi di giornale strappato. E su due versi per una canzone o l'abbozzo di una scena».

Come nascono le rime per le vostre canzoni?

Giovannini: «Dall'inevitabilità. Faccio un esempio di una delle nostre canzoni più famose: Sentimental. A un certo punto dice così: "Sentimental / questa notte infinita / questo cielo autunnal / questa rosa appassita". Si capisce chiaramente che la rosa è appassita solo perché la notte è infinita; se fosse d'amore, la rosa sarebbe in fiore».

A chi dovete qualcosa?

Giovannini: «Dobbiamo molto a Mattoli che ci ha insegnato tutti i trucchi della regia. Se c'era da strappare una risata, lui sapeva sempre come fare. E dobbiamo dire grazie a Paone che mise i soldi e ci diede la possibilità di provare».

Garinei: «Poi a tutti i nostri collaboratori straordinari. Perché questo nostro lavoro è artigianale e non può essere fatto da soli. È il contributo di musicisti, coreografi, attori, scenografi e di tecnici bravissimi, fra i migliori d'Italia, che hanno sempre lavorato con grande passione, con un impegno totale, sacrificando sempre qualche cosa del loro privato, per una strada che è molto difficile».

Avete dei rimpianti?

Garinei: «Non mi sono mai goduto la giovinezza come vedo che se la godono i giovani d'adesso. Non sono mai stato giovane. Ho impiegato tutto il mio tempo lavorando».

Possiamo dire, parafrasando Andreotti, che il successo logora chi non ce l'ha?

Garinei: «Il discorso del successo, che tutti ci riconoscono, mi terrorizza. Montando in aereo, penso sempre: "Chissà quanti viaggi ha fatto questo pilota...". Perché mi dico che più ne ha fatti e più c'è pericolo».

Per questo successo avete fatto molte rinunce?

Garinei: «La famiglia. In questi anni ho sicuramente frequentato più Giovannini che mia moglie. Al tradizionale "butta la pasta che arrivo", io di solito aggiungo "fra

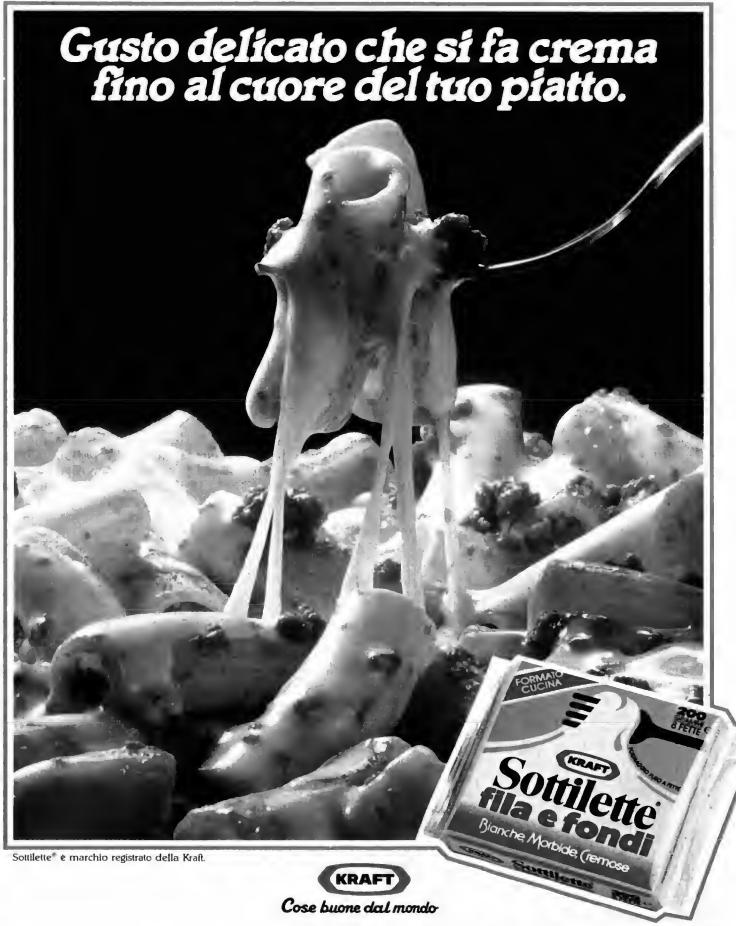
tre giorni"».

Giovannini: «lo non mi sono addirittura accorto che i miei figli crescevano. Un pomeriggio mi svegliò una musica fracassona. "Che cos'è?", chiesi a mia moglie. "È un cha cha cha", mi rispose. "Tua figlia Stefanella ha invitato un po' di amici a ballare". "Ballare?", tuonai. "Ballare alla sua età?". "Ma ha sedici anni", osservò mia moglie. E io: "Sedici anni? Stefanella ha sedici anni e tu me lo dici soltanto adesso?"».

Che cos'è per voi il teatro? Giovannini: «Risposta

Giovannini: «Risposta banale, scontata, ma sincera.

Sottilette Fila e Fondi





Due musical che fanno storia

Lea Massari e Nino Manfredi in Rugantino del 1962. Sotto, Marcello Mastroianni in Ciao, Rudy, la rivista del 1965 che visse soltanto cento trionfali giorni



Per me è la vita. Mi riesce difficile immaginare che avrei potuto viverla in un altro modo. Ho letto soprattutto cose di teatro, i viaggi che ho fatto sono stati per il teatro. La gente che ho incontrato, quasi tutta aveva a che fare con il teatro».

Garinei: «Se non proprio una malattia, io credo che per me il teatro sia un vizio».

Che cosa rappresenta per voi un debutto?

Giovannini: «Il varo di una nave, con tutti i suoi rischi».

Garinei: «Una partita di calcio, in cui il palcoscenico deve battere la platea. Perché se la platea batte il palcoscenico siamo fregati. Ed è dura».

Come vivete la sera della prima?

Garinei: «La paura ci fa sempre reagire in modo diverso. Sandro si rintana, sparisce. Io credo che si metta anche i tappi di cera nelle orecchie. Io, invece, vado dappertutto, voglio vedere tutto, soprattutto devo fare delle cose lavorando con le mani, aiuto gli elettricisti, entro nei camerini, e mi metto a tirar su cerniere lampo, a far boccoli alle parrucche. Voglio controllare le luci. Un disastro. Quando si sta per alzare il sipario sono a pezzi e mi resta a stento la forza di

stringere la mano a Sandro per dare il via al direttore di scena: "Vai su..."».

Qual è lo spettacolo cui siete più affezionati?

Giovanuini: «Aggiungi un posto a tavola. È stato un miracolo, non siamo riusciti nemmeno noi a spiegarci bene le ragioni di quel successo. Quando ci siamo messi a progettare Aggiungi uu posto a tavola, insieme con laia Fiastri nel marzo del 1974, l'Italia era in piena austerità. Pensavamo: forse questo spettacolo che è quello del nostro trentennio potrebbe essere l'ultimo. Ci siamo detti: che cosa vogliamo fare? Uno spettacolo spartano ispirato ai tempi difficili, oppure ci dimentichiamo del periodo che stiamo vivendo e ci buttiamo dentro tutto, come ai vecchi tempi? Abbiamo scelto la seconda soluzione, ma con molta paura. Settanta giorni di prove, una spesa di allestimento di 250 milioni, il Teatro Sistina bloccato per tutta una stagione, sei mesi, cosa che non era mai avvenuta prima. Meglio non pensare a cosa sarebbe accaduto senza il successo clamoroso».

Garinei: «Io vorrei ricordare anche Ciao, Rudy. Io del teatro amo la tecnica in maniera straordinaria e come macchina teatrale. Ciao, Rudy la considero la cosa più bella che abbiamo fatto. Per la musica. Per le scene. Per gli interpreti. Non c'è più stata una compagnia così straordinaria».

Vi considerate fortunati?

Garinei: «lo sono ottimista inguaribile. A casa ho una "24 ore" sempre pronta, con tutto dentro, perché io aspetto sempre che mi arrivi una telefonata con la quale mi annunciano che devo andare a fare una bella cosa».

È importante far ridere per voi?

Garinei: «Far ridere è una questione sociale. All'attore, che ha avuto dal Padreterno il dono divino di divertire il prossimo, ripeto sempre di non tradire se stesso pensando di cambiarsi in attore drammatico».

E a voi è mai venuta la tentazione di tentare un teatro più «impegnato»?

Giovannini: «Per farlo avremmo dovuto usare uno pseudonimo».

Garinei: «Non ci riteniamo degni e, poi, noi non facciamo distinzioni. Chi fa certe classifiche è un po' razzista. Il teatro comincia alla Scala e finisce in un teatrino di marionette. Il teatro va da Shakespeare a Garinei e Giovannini».

Vi accusano di copiare...

«Dove, all'estero? Certo, noi siamo capaci di salire su un aereo e attraversare mezzo mondo solo per andare a vedere una coreografia, o un nuovo uso degli effetti di luce, una soluzione scenica, nuovi materiali. Se questo si chiama copiare, sì, copiamo. E sarebbe bene che copiassero tutti. Ci guadagnerebbe il pubblico. E anche le compagnie aeree».

Il successo altrui vi suscita invidia?

Garinei: «La sigla G & G è interessata a un teatro che si chiama Sistina, quindi è ben felice che altri facciano belle commedie musicali e le portino al Sistina».

E se invece che al Sistina vanno in altri teatri?

Garinei: «Peggio per loro. Perché il Sistina è un bellissimo teatro! Scherzi a parte, i veri nemici per noi sono gli spettacoli brutti».

Che cos'è per voi l'amicizia?

Garinei: «Ĉredo che molti dei nostri spettacoli siano stati un canto e un invito all'amicizia, perché è la cosa a cui abbiamo creduto di più».

Giovannini: «L'amicizia siamo noi due, Garinei & Giovannini».

Qual è l'episodio più buffo, il più drammatico e il più emozionante che è capitato nella vostra «storia»?

«Raccontarli tutti sarebbe impossibile. Ci vorrebbe un libro».

Ecco fatto, G & G.

Sottilette Fila e Fondi





PADRE EGIDIO CIRCELLI

UN NUOVO ORGANO A SAN BARTOLOMEO IN GALDO PER SUONARE BACH IN TEDESCO

a lunga fatica è conclusa: il nuovo organo (16 registri e 1126 canne) sostituisce, finalmente, sulla cantoria di Santa Maria degli Angeli, il vecchio organo del '700, distrutto dal terremoto del 1962. Il Convento di San Bartolomeo in Galdo (provincia di Benevento) può riaprire la restaurata chiesa barocca ai fedeli e padre Egidio Circelli, sacerdote francescano, può evocare in concerto, per i suoi compaesani, le sonorità di Giovanni Sebastiano Bach nel terzo centenario della nascita.

L'organo è stato costruito dalla famiglia Mascioni di Cuvio (Varese) che si tramanda da cinque generazioni quest'arte molto speciale, ma lo strumento è stato ideato da padre Egidio che è titolare della cattedra di Organo principale e di Organo grafia al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma.

Da qualche anno nei sogni musicali di padre Egidio c'è un'immagine: un raggio di sole che fa brillare luminosità sulle canne del nuovo organo, lassù, al convento.

Ogni estate il suo paese di origine, San Bartolomeo in Galdo, lo accoglie con l'affettuoso spessore di anti-che amicizie. Ogni estate ritrova l'infanzia dei suoi primi passi. Ormai è un concertista di fama: l'Abendzeitung di Norimberga gli ha riconosciuto una «inaudita esattezza di tempo», «una eccezionale plasticità di registrazione e articolazione nelle fughe di Bach». Gli piacerebbe fare ascoltare il «suo» Bach ai compaesani: un ragazzo, come lui un tempo, infiammato da una scintilla di quella musica, potrebbe rifare la sua scelta di vita. Ha ideato e fatto costruire decine di organi nelle chiese di tutta Italia e all'estero: perché non provare anche a San Bartolomeo in Galdo, considerato che il vecchio organo è fuori uso?

Un frate, e per di più fran-

cescano, ha un solo modo per realizzare un progetto che gli sta a cuore: bussare.

Per alcune estati padre Egidio bussa: alle porte del paese, alle case in campagna, alle fattorie del Fortore. Celebra messe sull'aia e parla e spiega. Un giorno un contadino gli si presenta con un involucro e dice: «Voi suonate l'organo, io ho portato il violino». E porge al frate concertista un prosciutto per l'acquisto del nuovo organo. È l'inizio

del raccolto. Il seme della musica è fiorito. Il convento ha il suo nuovo organo. I ragazzi e le ragazze del paese accettano di imparare Bach in tedesco per cantarlo in coro. E voci bianche che, fino a ieri, si sono espresse in dialetto sambartolomeano, ora lodano nella lingua originale di Bach: Jesus Bleibet meine Freude (Gesù resta la mia gioia).

foto DOMENICO VINCIGUERRA





Il coro di voci bianche di San Bartolomeo in Galdo: Daniela Agostinelli, Liliana Agostinelli, Annamaria Apicella, Maria Rosaria Buccione. Giovanna Caruso. Antonella Coduti, Antonietta Circelli, Antonella Circelli. Vania Circelli. Donatina D'Andrea, Giovanna D'Andrea. Maria D'Andrea, Rita D'Andrea, Carmelina Di lura, Antonella D'Onofrio, Gianna D'Onofrio, Luciana D'Onofrio, Maria Carmela Dota, Rosanna Ferro, Carmelina Minicozzi, Angela Munno, Anna Munno, Donatello Pacifico, Antonietta Palmieri, Cristina Palmieri, Giovanna Pio. Lorella Picciuto, Rossana Schiavone. Francesca Sebastiano, Mara Sebastiano. Tiziana Sebastiano. Nella pagina accanto: padre Egidio Circelli

L'evoluzione dello schermo



MATCH

piatto e quadrato

Il nuovo schermo Quadrivision creato da Philips Match-Line offre una maggior superficie di visione (21", 24", 28") perchè elimina la curvatura degli angoli. inoltre il riverbero della luce naturale o artificiale viene praticamente annullato grazie al suo profilo ultrapiatto. Ciò consente un'immagine nitida, quasi da schermo cinematografico e perfettamente a fuoco grazie al nuovo comando di "crispening".

PHILIPS



rv è Quadrivision



LINE

sistema completo

Philips Match-Line è un sistema video modulare composto da diversi elementi in grado di ricevere tutte le espressioni dell'informazione audio-video quali la stereofonia, a videoregistrazione, il televideo, il videodisco, la telematica, 'informatica e la TV Satellite. Tutte queste funzioni sono controllate da un solo telecomando. Il Sistema Match-Line comprende 5 modelli pase, una gamma di box acustici e due modelli di videoregistratori hi-fi.



di MARIA C. ZANDA

FOTO MARIA PIA GIARRÈ

Berlino, novembre la storia di un cantautore senza regole. Piccolo, nero e senza chitarra, Edoardo Bennato, napoletano, va a Berlino per passare tre giorni senza applausi,

senza pubblico, al freddo. Una scelta? Forse sì, comunque non ci sono rimpianti.

Arrivato in Germania quasi direttamente da Lanzarote, «un posto bellissimo, alle Canarie, fatto apposta per il wind-surf», con una piccola valigia dove immaginiamo ci sia ancora il costume da bagno, Bennato ha freddo. Ma non si mette un pullover, resta imperterrito con la sua giacca a vento e sotto... un'incredibile (data la temperatura) maglietta nera senza maniche. Unica concessione: l'acquisto di una sciarpa a quadri neri e bianchi.

«Mi affascina Berlino, sai perché? Perché è una città particolare; ecco, vedi, è un carcere al ro-



vescio. Dal carcere non si può uscire, mentre qui ci sono tante persone che non possono entrare». Prende carta e penna e disegna un circolo. Parla e disegna. Quella di fare mappe, cartine geografiche, illustrare quello che racconta con la matita è un suo pallino. D'altra parte è quasi architetto, «manca solo la tesi di laurea»,

e sul modulo che deve riempire all'arrivo in albergo, scrive: studente.

Uno studente dal carattere chiuso, strano, imprevedibile, con un'idea in testa: la musica è energia. E l'energia bisogna averla dentro per comunicarla agli altri. E per averla dentro bisogna cercarla. A Berlino forse c'è...

Camminiamo di sera, alla ricerca di un fantomatico ristorante dalle pareti bianche, che non si è mai trovato, e cominciamo a conoscere il personaggio. Perché il ristorante deve essere proprio quello dove lui è stato durante l'ultimo concerto a Berlino, perché quello è proprio tedesco, ma è moderno, è duro, gli unici colo-

· ri sono il bianco e il nero.

Come un bambino capriccioso alla ricerca del negozio di giocattoli. Però ci si deve rassegnare: non si trova. Non si conosce il nome, né la strada... Impareremo piano piano ad accontentare il bambino capriccioso quando altre volte ci trascinerà in giro alla ricerca di qualcosa che ben presto scopriamo non si troverà mai.

Non si è trovato il minestrone, non si è trovato il «superstecco», un gelato italiano con lo stecco di cioccolata durissima, la crema intorno, e sopra uno strato di cacao amaro: eppure lo abbiamo cercato!

Lo abbiamo cercato scendendo da un taxi e salendo su un altro. camminando tra tedeschi, francesi, americani, nella babele berlinese dove ogni tanto, con gran serietà, giovani (quasi sempre con gli occhiali, alti e biondi, perfettamente inseriti nella fretta dovuta anche al freddo) tengono in mano un lungo bastone che finisce con un enorme disco di cartone che reclamizza un concerto, una mostra, un disco o un bar. «Io mi ci sento bene in questa città. Non sono un fanatico del caffè, anzi non mi piace, non mi interessa pranzare con il primo, il secondo e il contorno, sono più vicino al Nord Europa che a Napoli...», dice Bennato, e si infila nel primo supermarket alimentare che trova e compra quattro mele e due banane. Mette la frutta dentro la sua sacca e continua la sua dimostrazione sulla civiltà europea, sulla tragedia e sui guai della città di Napoli: «lo sono nato a Bagnoli, nel mio cortile c'erano i figli delle persone che lavoravano all'Italsider, gente del Nord... che aiutava me e i miei fratelli ad esorcizzare anche il dialetto napoletano...».

Un'impuntatura nella voce, come un impercettibile blocco della parola, segna i momenti cruciali dei discorsi di Edoardo Bennato. E il campanello d'allarme che forse tanta sicurezza, tanto distacco dal sole e dal carattere mediterraneo è (o è stata) una fatica. Perché? Interrogativo che non ha risposta. Per lo meno da lui. Chi vuole può immaginare. Come può immaginare, ma fino a un certo punto, l'impatto tra Bennato e lo ICC, cioè l'International Congress Center. Una struttura magnifica, imponente, piena di me-











tallo e luci al neon. Bennato ci si trova come a casa sua e si aggira per i lunghi corridoi. Cerchiamo insieme un angolo adatto per fotografare il «rock italiano» nella persona di Edoardo Bennato, napoletano a Berlino.

Ed è proprio mentre si tenta di fare il servizio fotografico che Bennato diventa un'altra persona. Prima di tutto cambia espressione: socchiude le labbra, porta avanti la mascella inferiore e fa mille smorfie. In realtà, poi ha spiegato, deve immaginare di stare in concerto, altrimenti non si sente a suo agio. Quindi salti, grida... ma soprattutto discorsi: «Debbo pur dire qualcosa...». Ma avvicinarsi e ascoltare le frasi dette in libertà è il vero spettacolo: «A Napoli», dice tra un ghigno e l'altro, «c'è uno che vende sassofoni usati e quando ne vuole vendere uno chiama il musicista Avitabile. Lui fa suonare il sassofono benissimo comunque, e il venditore spiega questa sua manovra dicendo che nelle cose bisogna trovare sempre "il succo del nocciolo"». Fa una sintesi fra il succo del discorso e il nocciolo del problema: «È Napoli! È la sua lingua!».

Poi continua a parlare senza fermarsi più. Parole sempre in libertà, come «frullato di cozze», e

amenità simili.

Finito il giro per il Centro Congressi, la metropolitana. Qui è avvicinato da una ragazza minuta che lo ha riconosciuto: «Sono venuta per fare l'esperienza berlinese... Ho visto una faccia "conoscente" e mi sono fermata».

Ma Bennato diventa nuovamente serissimo, non dà alcuna confidenza, non cerca d'accatti-

varsi una sua fan.

La poverina ci rimane un po' male, ha voglia di parlare, magari solo nella sua lingua, a prescindere d'avere davanti uno dei suoi idoli. Si deve però accontentare

di parlare con me.

Il rapporto di Bennato con le donne rimane un po' un mistero. Sappiamo che fin dall'aeroporto di Roma ha provato a chiamare per telefono la mamma a Napoli e che c'è riuscito solo a Francoforte, che lui preferisce le donne bionde, con i tacchi alti e i pettinini in testa: «Le donne debbono cambiare spesso pettinatura. A Berlino le ragazze lo fanno...».

Racconta che l'universo femminile è molto importante per lui,

ENEL. ENERGIA CHE INVESTE.





IL SIGNIFICATO DI UNA PRESENZA.



Edoardo Bennato,
napoletano, nato sotto il
segno del leone, quasi
architetto, «opera» nel
campo musicale fin da
ragazzo; quando non è in
giro per il mondo vive tra
Milano e Napoli. Il suo sogno
è abitare a Parma e fare i
bagni sulla riviera adriatica.
Kaiwanna è il titolo del suo
decimo e ultimo Ip

anzi è fondamentale.

Ricorda i personaggi femminili delle sue canzoni-fiabe come la fata di Pinocchio...

La donna per lui è magia. Ma particolari sulla sua vita non ne racconta nessuno.

Si chiude a riccio, fa finta di non ascoltare più il suo interlocutore e... bisogna aspettare anche un po' di tempo prima che gli torni la voglia di parlare.

Così, davanti a un'enorme fetta di torta alle fragole, al Caffè Leysieffer sulla Kurfürstendamm, dove, attorno a tavolini di marmo bianco, finalmente di suo gusto, seduti su sedie di legno nere davanti a dolci, caffè, birre, zuppe e hamburgers, i berlinesi fanno la sosta del pranzo, Edoardo Bennato saluta Berlino. Guarda con interesse una ragazza bionda e carina che legge tranquillamente un libro: ha i pettinini in testa, ma... non ha i tacchi alti.

MARIA C. ZANDA

Aut. Min. N. 4/282946 del 18.10.1985

Glen Grant vi invita a scegliere il Goal Chiaro e Pulito

Avete visto ieri sera la Domenica Sportiva?

Qual è il "Goal Chiaro e Pulito" che giudicate migliore tra quelli presentati dalla redazione?

Votatelo e partecipate al Concorso Glen Grant "Goal Chiaro e Pulito" che mette in palio ricchi premi.

Come partecipare

Prendete la bottiglia di Glen Grant che avrete certamente acquistato e trascrivete sul tagliando di partecipazione il numero di codice stampato sul contrassegno che sigilla il tappo di ogni bottiglia. Indicate il "Goal Chiaro e Pulito" che avete scelto e scrivete il vostro nome, cognome, indirizzo. Il tagliando va inviato in busta chiusa, regolarmente affrancata, a: Concorso Glen Grant Seagram Italia -

Casella Postale 10933 - 20100 Milano. Premi in palio Ogni settimana fra tutti i tagliandi pervenuti entro le ore 12,00 di Venerdì saranno estratti 3 abbonamenti al quotidiano sportivo preferito e 3 abbonamenti per la stagione 86/87 per le partite casalinghe della squadra indicata dal concorrente. Inoltre tutti i tagliandi pervenuti parteciperanno a due grandi estrazioni speciali per il sorteggio di 10 viaggi premio per i Campionati del Mondo 1986 in Messico.

Concorso Glen Grant "Goal Chiaro e Pulito"

Compilate il tagliando e spedite in busta chiusa affrancata a: Concorso Glen Grant Seagram Italia Casella Postale 10933 - 20100 Milano

n. contrassegno

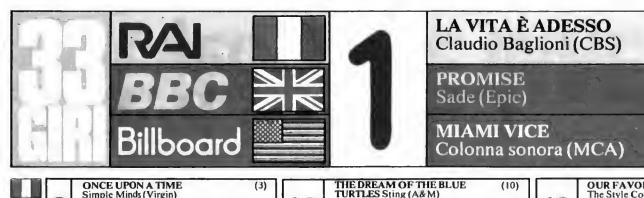
Casella Postale 10933 - 20	100 Milano	
Per la partita del	198 ho scelto il "Goal Chiaro e Pulito"	' di:
Nome calciatore		
Cognome	Nome	
Via		
CAP C	(III)	



(1)

(n)

 $\overline{(1)}$



2 2	ONCE UPON A TIME Simple Minds (Virgin) LOVE SONGS George Benson (K-Tel) SCARECROW John Cougar Mellencamp (Polygram)	(3) (1) (3)	10	THE DREAM OF THE BLUE TURTLES Sting (A&M) OUT NOW 2 Various (Chrysalis) RECKLESS Bryan Adams (A&M)	(10) (4) (10)	18	OUR FAVORITE SHOP The Style Council (Polygram) SONGS FROM THE BIG CHAI Tears for fears (Mercury) READY FOR THE WORLD Ready for the world (MCA)	(18) R (n) (17)
3	LIKE A VIRGIN Madonna (WEA) ICE ON FIRE Elton John (Rocket) BROTHERS IN ARMS Dire Straits (WEA)	(4) (n) (2)	11	BEI TEMPI Roberto Vecchioni (CGD) WORLD MACHINE Level 42 (Polydor) ROCK ME TONIGHT Freddie Jackson (Capitol)	(11) (11) (14)	19	THE HEAD ON THE DOOR The Cure (Polygram) MIAMI VICE Various (BBC) KNEE DEEP IN THE HOOPLA Starship (RCA)	(n) (14) (n)
4	SCACCHI E TAROCCHI Francesco De Gregori (RCA) AFTERBURNER Z Z Top (Warner Bros) WHITNEY HOUSTON Whitney Houston (Arista)	(2) (2) (4)	12	BORN IN THE USA Bruce Springsteen (CBS) LIKE A VIRGIN Madonna (Sire) NO JACKET REQUIRED Phil Collins (Atlantic)	(12) (8) (11)	20	FOREVER Luca Carboni (RCA) LIVE AFTER DEATH Iron Maiden (EMI) ASYLUM Kiss (Polygram)	(19) (13) (n)
5	FINALMENTE HO CONOSCIUTO IL CONTE DRACULA Mina (EMI) ONCE UPON A TIME Simple Minds (Virgin)	(5)	13	CENTOCITTÀ Antonello Venditti (Ricordi) THE SINGLE 81-85 Depeche Mode (Mute)	(13)		LA NUOVA M	IUSICA

LOVIN' EVERY MINUTE OF IT Loverboy (Columbia)

GREATEST HITS VOL 1º - 2º

Mike Francis (Cat Records)

SLAVE TO THE RHYTHM

MISPLACED CHILDIIOOD Marillion (EMI)

HUNTING HIGH AND LOW

WHO'S ZOOMIN' WHO Aretha Franklin (Arista)

NO SMOKING

Sergio Caputo (CGD)

ROCK ANTHEMS Various (K-Tel)

Billy Joel (Columbia) FEATURES

Grace lones (Island)

Rush (Mercury)

CUT THE CRAP

EATEN ALIVE Diana Ross (EMI)

Cult (Beggars)

A-Ha(WEA)

Clash (CBS)

LOVE

POWER WINDOWS

(13)

(20)

(n)

(12)

(15)

(12)

(n)

(n)

(n)

(16)

(17)

(10)

(15)

LA NUOVA MUSICA

Per quanto tempo Pino Daniele è andato in cerca di una nuova musicalità, di una nuova maniera di esprimere la sua anima nera a metà con la stessa forza, la stessa freschezza, la stessa genialità dei tempi vissuti insieme ad Esposito, a Tuillo De Episcopo, Enzo Avitabile?

Un lungo slienzio.

Ora ecco Ferry Boat, un ai-bum con dieci meravigilose canzoni, con tutte le risposte che Pino Daniele cercava e che ci regala in un'unica volta, plena di ritmi vitali, di speranza inattesa.

Un Pino Danleie che sorride pacioso abbracciando le sue chitarre, che ci offre una nuova faccia inedita, di quella Napoli tante volte troppo oscura che è stata presentata per anni e anni.



HEART

Heart (Capitol)

COSA SUCCEDE IN CITTÀ

Vasco Rossi (Carosello)

BROTHERS IN ARMS

IN SQUARE CIRCLE Stevie Wonder (Motown)

IN SQUARE CIRCLE

IENNIFER RUSH

Jennifer Rush (CBS)

ASIA NON ASIA Pooh (CGD)

HOUNDSLOVE

Kate Bush (EMI)

BORN IN THE USA

Stevie Wonder (Ricordi)

Tears for fears (Polygram)

THE SINGLE COLLECTION Spandau Ballet (Chrysalis)

THE DREAM OF THE BLUE

LE CANZONI DELL'AMORE

Vasco Rossi (Targa Italiana)

TURTLES Sting (A&M)

SONGS FROM THE BIG CHAIR

Dire Straits (Vertigo)

BELLO, NON SOLO

16

(6)

(7)

(6)

(7)

(9)

(n)

(5)

(6)

(n)

(8)

(8)

(5)

(9)

SI sa che Robert Palmer place alle signore. E si sa che lui lo sa. Basta guardare la copertina dei suo nuovo aibum, Riptide (Island/Ricordi) per capirio. Bella faccia da conquistatore, sulla linea Robert Redford con plù maturità e più glamour (quello, diclamolo, è un po' ioffio); sorriso smagliante; una mano voluttuosamente passata tra i capeili, aila maniera delle maliarde più sofisticate. insomma: Irresistibile. Ma se fosse tutto qui II pregio del disco non basterebbe a convincere nemmeno degli esteti incailiti come nol. Il fatto è che, quando io si ascolta, il disco diventa ancora più bello. Non si scopre oggi la classe musicale di Robert Palmer. Si scopre oggi, però, ia sua duttilità, la sua grazia (specie nella spiendida «title-song»), la cura che mette nella caratterizzazione di ogni brano. Con energia rock, con gusto ed eleganza new wave, con misura senza aggettivi né generi. (m.g.)



Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano: Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc; BBC, copyright Music G London

(8)

(n)

(8)

(6)

(n)

(13)

(19)

(n)

(10)

(13)

(12)

(9)

(n)

(14)

(11)

(n)

(19)

(n)

(n)

(20)

(15)

(15)

(*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

DON'T MESS WITH DOCTOR

DANCING IN THE STREET

David Bowie e Mick Jagger (EMI)

THE POWER OF LOVE Huey Lewis & The News (Chrysalis)

DREAM T. Twins (Arista)
ELECTION DAY

Arcadia (Parlophone)
ONE NIGHT LOVE AFFAIR

Bryan Adams (A&M)

ST ELMO'S FIRE

John Parr (London)

ONE OF THE LIVING

ALIVE AND KICKING

Simple Minds (Virgin)

JUST FOR MONEY

Shakin' Stevens (Epic)

Loverboy (Columbia)

SLEEPING BAG Z Z Top (WEA)

Paul Hardcastle (Chrysalis)

THE SWEET TEST TABOO

LIPSTICK, POWDER AND PAINT

LOVIN' EVERY MINUTE OF IT

ELECTION DAY

Arcadia (Capitol)

LIFE IS LIFE

Opus (CGD)

Sade (CBS)

Tina Turner (Capitol)



2	ALONE WITHOUT YOU King (CBS) THE POWER OF LOVE Jennifer Rush (CBS) YOU BELONG TO THE CITY Glenn Frey (MCA)	(9) (1) (4)	5	WE DON'T NEED ANOTHER HERO (4) Tina Turner (EMI) DON'T BREAK MY HEART (7) UB 40 (Virgin) PART-TIME LOVER (2) Stevie Wonder (Motown)	13	COMETO MY AID Simple Red (WEA) THE SHOW Douge Fresh (Cooltempo) TAKE ON ME A-fla (WEA)
3	GAMBLER Madonna (CBS) TAKE ON ME A-Ha (Warner Bros) MIAMI VICE THEME Stevie Wonder (Motown)	(16) (2) (1)	6	ALIVE E KICKING Simple Minds (Virgin) SOMETHING ABOUT YOU Level 42 (Polydor) SEPARATE LIVES Phil Collins - Marilyn Martin (Capitol)	14	MACHINERY Propaganda (Ricordi) GAMBLER Madonna (Geffen) SAVING ALL MY LOVE FOR YOU Whitney Houston (Arista)
4	ELECTION DAY Arcadia (EMI) NIKITA Elton John (Rochet) IIEAD OVER HEELS Tears for fears (Polygram)	(3) (3) (3)	7	PART-TIME LOVER Stevie Wonder (Ricordi) TRAPPED (5) Colonel Abrahams (MCA) BROKEN WINGS (11) Mr Mister (RCA)	15	YEII YEH Matt Bianco (WEA) YEH YEH Matt Bianco (WEA) LOVE THEME FROM ST ELMO'S FIRE David Foster (Atlantic)

DI	DINO	DA	MIEL	E

Che ore sò, Amico mio, Buona jurnata, Sarà, ma anche tutte
le altre canzoni che compongono questo album costato trecentocinquanta milioni, riempiono anima e cuore di chi ascolta
le parole napoletan-inglesi di un
disco che Pino Daniele sussurra
senza troppo gridare, suona
senza troppo sbracciarsi e che
riesce a farci venire quei brividi
sulla pelle che solo pochi artisti
riescono a far provare.

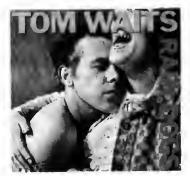
Così ecco l'estenuante sax di Gato Barbieri in *Che ore sò* che alla fine ti stringe lo stomaco, il gran basso di Rino Zurzolo, le tastiere di Ernesto Vitolo, il trombone di Juan Pabio Torres, il sax di Larry Nocelia.

Ecco ancora le partecipazioni eccezionali di Steve Gadd alla batteria, di Mino Cineiu alle percussioni, di Richard Tee al pianoforte.

Tutti musicisti l'uno più bravo dell'altro, tutti Intorno a lui, Pino Daniele, ii grande regista di questo nuovo long-piaying e di questa nuova musicalità. (p. c.)



	BROKEN WINGS Mr Mister (RCA)	(11)
	QUESTIONE DI FEELING Cocciante & Mina (Virgin)	(8)
8	STAIRWAY TO HEAVEN Far Corporation (Arista)	(16)
0	NEVER Heart (Capitol)	(12)
	MARIA MAGDALENA Sandra (Virgin)	(5)
9	ONE VISION Queen (EMI)	(n)
)	BE NEAR ME ABC (Polygram)	(9)
	ROCK ME AMADEUS Falco (CGD)	(10)
10	SISTÈRS ARE DOIN' IT FOR Eurhythmics and A. Franklin (RCA)	(18)
0	LAY YOUR HANDS ON ME The Thompson Twins (Arista)	(10)
	CHERI CHERI LADY Modern Talking (Ricordi)	(11)
11	THE TASTE OF YOUR TEARS King (CBS)	(12)
11	WHO'S ZOOMIN' WHO Aretha Franklin (Arista)	(16)
	JOHNNY COMEHOME Fine Young Cannibals (Polygram)	(6)
12	ROAD TO NOWHERE Talking heads (EMI)	(17)
	YOU ARE MY LADY Freddie Jackson (Capitol)	(14)



Vuoie proprio diventare impenetrabile. Voce strascicata, quasi fatta di alcool e di vagabondaggi notturni, melodie malinconiche, oppure lievemente ironiche e swing. Tutto questo era Tom Waits. Perché usiamo l'imperfetto? Perché oggi Tom Walts, senza negare nulla della sua natura musicale randagia, la esaspera a tai punto da renderla difficilmente riconoscibile. E allora nel nuovo Rain dogs (Island/Ricordi), opera scostante e affascinante, troviamo frammenti di melodie, strumentazioni raffinate ma come casuali. Insomma, lo struggen-

te cantore delle notti di Los Angeles è rinchluso in un suo mondo meno conoscluto. Dove sta a noi andare a scovario.

E se facessimo adottare questa antología nelle scuole medie? Sarebbe un'idea. Ottimi, sensibili, intelligenti i Depeche Mode, di cui ia Mute/Ricordi pubblica una raccolta di singoli intitolata The singles 81-85.





QUESTA È LA COPPA DEI CAMPIONI ROCK

Ottavo disco di platino (e quindi otto milioni di cople vendute) per *Born in the USA*, l'album '84 di **Bruce Springsteen**, da cui nel corso di questo 1985 hanno ricavato almeno una dozzina di singoli.

Prince, che guida sempre la corsa dall'alto del suoi dieci milioni di copie, sente ormai il fiato dell'inseguitore sul collo.

Due miliorfi di copie hanno venduto *Brothers in arms* dei **Dire Straits**, *Suddenly* di **Biliy Ocean** e la colonna sonora di *Beverly Hills cop*.

E nol? Nemmeno un disco

di latta, magari ricavato dai tappi delle bottiglie del latte venduto e consumato durante i concerti del nostro Claudio Baglioni.

ROCK-SPOT, ULTIMA MODA?

Stevie Wonder è seduto al piano e compone una delle sue canzoni. Potrebbe essere The woman in red o Song in the key of life, chissà... Intanto beve un succo d'uva, poi uno di mela, contento di trovarli «naturall e privi di conservanti». Non è un

incubo, solo lo spot pubblicitario interpretato da Stevie Wonder per un'azienda americana produttrice di succhi di frutta. Dopo Michael Jackson, Lionel Ritchie e John Denver anche lui si è arreso alla pubblicità. Ma che bisogno ne avranno?

DAL BASSO ALL'ALTO (DELLE CLASSIFICHE)

È stato il bassista della band di Prince.

È rimasto In buoni rapporti col diabolico musicista di *Purple rain* (la cui diabolicità è però smentita da *Rolling Stone*, come ben sanno i lettori del *Radiocorriere tv.*, che hanno letto il iungo servizio che è stato pubblicato sul numero 38).

Con Prince, infatti, ha scritto il singolo *The dance electric*, tra i primi dieci nella classifica rhythm'n'blues di *Billboard*.

Stiamo parlando di André Cymone. Un musicista che riprende (anche lui...) la linea Prince nell'immagine: baffetti, frangia fin quasi sugli occhi, sguardo tenebroso.

Sarà meglio imprimersi nella memoria queste due lettere: «A. C.». Corrispondono al titolo del primo long-playing che Cymone ha pubblicato su etichetta Columbia

Quel basso ha tutta l'aria di voler salire in alto.

LIBERACE IN SUPER VIDEO

Volete Liberace a domicilio? Da sentire e da vedere? Il fantastico o insopportabile pianista (secondo i gusti) vi sarà recapitato in una nuova cassetta video di 56 minuti che lo riprende in concerto. Il battage per Il lancio di Liberace live in America è di quelli che si notano.

L'uscita della videocassetta, che avverrà il 27 novembre, è annunciata dal settimanale Bill-board con un'Intera pagina e un grande uso di punti esclamativi.

C'è anche una foto. Tremenda, da un certo punto di vista.

Ma qualcuno sostiene che a quel livelio la pacchianeria diventa genio.



JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

«TOOTS» THIELEMANS QUASI DANCE

Jean «Toots» Thielemans, armonicista e chitarrista belga trapiantato da più di trent'anni negli Stati Uniti (Bluesette è il disco che gli ha dato fama e denaro), è un solista di gran classe che ha sempre diviso il suo tempo fra jazz e musica di consumo. In Italia lo ricordiamo accompagnatore di Mina in una sigla televisiva, a Montreux ha suonato con Oscar Peterson, J. J. Johnson e lo scomparso Zoot Sims.

Non è sorprendente quindi che abbia fatto per la Durium a Bruxelles un microsolco come Your Precious Love dove il



jazz si stempera nella dance music e diventa elemento da discreto sottofondo.

Due curiosità: la famosa **Midnight Su**n di Lionel Hampton in una versione quasi-disco

e **Palabras**, una composizione della bella planista brasiliana Ellane Ellas, moglie di Randy Brecker, che ha suonato con gli Steps e che ora fa parte della Mingus Dynasty.

TUTTI I FILM DI LOUIS E DEXTER

Com'erano Intitolati I cinque film Interpretati in Europa (Germania, Danimarca, Francia e Italia) da Louis Armstrong fra il '52 e il '61? In quale anno i fratelli Tommy e Jimmy Dorsey furono protagonisti della loro biografia filmata? È vero che il sassofonista Dexter Gordon, chiamato dal regista Bertrand Tavernier a recitare in A peu près minuit, aveva già fatto l'attore in America?

A queste e a mille altre domande risponde l'elegante volume Cinema & Jazz edito dal Comune di Venezia e dai Teatro La Fenice e curato da Ermanno Comuzio, Roberto Ellero e Norma Dalla Chiara con la collaborazione di numerosi specialisti. Il libro è stato pubblicato in coincidenza col Jazz Film Festival svoltosi a Mestre, ma non ha nulla di occasionale: è piuttosto un manuale di consultazione che sarà molto utile a esperti e appassionati.

LA CLASSIFICA JAZZ

- I) Anthony Braxton, Seven Standards '85 vol. I, Magenta
- 2) Jaki Byard, Fantasys, Soul Note
- 3) Gli Evans, *Live at Sweet*Basil, Electric Bird
- 4) John La Porta, *John La Porta Quintet*, Debut
- Cannonball Adderly, Then dirty blues, Landmark
- La classifica settimanale è compilata con la collaborazione del negozio Black Saint di Milano.

VIDEO- MARKET

CLIP È DONNA

Grande attività per le cantanti rock. Questa settimana fanno la loro comparsa nella nostra hit ben altre cinque eroine rock. La prima è Carly Simon, ex moglie di James Taylor. My new boyfnend è il suo nuovo video, zeppo di effetti ma niente di nuovo sotto II sole.

Debutto video dell'anno di Pat Benatar con Invincible, da un palo dimesi uno del clip più graditi dal pubblico della MTV americana. Giàvisto da alcune settimane Freeway of love di Aretha Franklin, tema con il quale l'ex regina dei soul torna al suol anti-



CARLY SIMON



Radio&Tv

Le classifiche della Rai cha abbiamo pubblicato nalle pagine precedenti vengono trasmessa da:

Ralstereodue: Hit Parade 2 (lunedl, ore 18,05); Hit Parade (venardl, ore 18,05); Long Playing Hit 2 (vanerdl, ora 20,20); Long Playing Hit (sabato, ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domanica alie ora 12,45); Long Playing Hit (sabato alia ore 11); Hit Parade Uno (sabato alia ora 12,45).

Raiuno: Discoring (domenica alia ore 15,45).

LA VEDOVA LENNON È INFEROCITA

La vadova di John Lerfnon, meglio conosciuta col nome di Yoko Ono, non ha l'aria di voier perdonara facilmenta Paul McCartney per le sue «confidanze» sui conto dell'ex collega scomparso. Yoko Ono ha definito Paul «un profanatore di tombe», anche se l'intarvista nella quale lui diceva cha John Lennon era invidioso, irritabila e gli rubava le canzoni era glà stata pubblicata due anni fa.

Secondo la signora Ono, l'unico Baatie davvaro «umano» era Ringo Starr.

BOX O MONUMENTO?

Cinquantatrè pazzi usciti dal 1961 al 1981 e ora ristampati in versione digitale. Ventun pezzi inediti. Un libretto di 36 pagine con foto rare e un'intervista esclusiva. Note dell'autore sulle sue canzoni più famose.

Tutto quasto in un box di cinque long-playing di **Bob Dylan** Intitolato significativamenta *Biograph*, di prossima uscita par la casa CBS.

È un nuovo segnale dell'attanzione davvero eccezionale riservata in questo periodo al grande menastrello americano dal discografici e dal media.

Lui è ancora sveglio e produttivo, come dimostrano l'ultimo album Empire burlesque e i varivideo cha ha Intarpretato di recente. Ma glà gli stanno facando il monumento.



L'«ALTRO ELVIS» VENTIDUE VOLTE

Sì, per quanto sla bravo e illustre, bisogna chiamarlo «l'altro Elvis», perché quel noma proprio usato da solo è riservato al defunto Elvis Presley.

Questo signore di cui stiamo parlando è, invece, vivissimo. Il suo nome è **Elvis Costell**o, suona e canta benissimo, genialmente, coi gruppo The Attractions.

Di lui la critica, specie quella un po' intellattuale, dice che ha sapianzada vendere.

Elvis Costalio è anche un bravo interpreta di video, un attore nato, che non ha bisogno di situazioni oniriche a futuriste, quasi sempre stucchavoli, per far notare la sua arguzia.

Insomma, la notizia è questa: in una sola videocassetta stanno par uscire ben ventidue videoclip di Elvis Costelio.

Il bello è che, almeno nagli Stati Uniti, questa praziosa cassetta costa soltanto cinquantamila lire.

Da regalarsi. E da regalara (a proposito: Natale si avvicina).

Peccato che tra le canzoni-video non ci sia la All you need is love beatlesiana con cui Elvis Costello apri, in maniera mamorabile, esibendosi da solo in scana con la chitarra, il concerto iondinese di Live Aid.

li regaio sarebba perfetto.

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

di DARIO SALVATORI

chi amori ma in versione dance. L'unica proposta europaa arriva dall'inghilterra con Kate Bush, interprete di Running up the hill, affetti dosati con intalligenza a gusto. Un altro video per Madonna: The gambler, tratto dal film Vision questa ancora una volta ricco di immagini colte al volo nelle discotecha di New York.

LA CLASSIFICA

- Don't stop dance (Bryan Ferry)
- 2) The oak tree (Morris Day)
- 3) Freeway of love (Aretha Franklin)
- 4) If look could kill (Nona Hendryx)
- 5) My new boyfriend (Carly Simon)
- 6) Tears are falling (Kiss)
- 7) Invincible (Pat Benatar)
- 8) The gambler (Madonna) 9) Running up the hill (Kate
- 10) After the fire (Roger Daitrey)

Bush)

CLASSICA

PATETICO E MODERNO



Patatico, nel senso buono di «moito emotivo», e modamo suona il Claikovski di questa nuova, interessantIssima, intarpratazione della sua ultima sinfonla, la sesta, conosciuta come Patetica. È l'intarpretazione che fornisce James Levine aila guida della Chicago Symphony Orchestra in un nuovo aibum della RCA. Questo direttore è dotato di un acume del tutto raro. In mano sua la sinfonia che Cialkovski diresse personalmente per la prima volta il 28 ottobre 1893 a Pietroburgo (nove giorni prima di morira), acquista risonanze espressionistiche e valori timbrici e dinamici per i quali, pensiamo, quel compositore era tanto amato dal «dissacrante» Stravinskij. (mario gamba)

E SE NON È DI MOZART CHE MALE C'È?

E va bene: il Requiem di Wolfgang Amadeus Mozart è suo al dieci-venti par cento, non di più. Il signor Franz Xavier Süssmayr, allievo di Mozart a, con ogni probabilità, amante della moglia durante l'ultimo anno di vita dei compositore, ne compiatò tutte le parti che erano state solo abbozzate e ne scrisse parecchia altre di mano sua. E aliora? Non è escluso cha i musicologi sottili abbiano ragione nel sostenere che Mozart avrebba scritto me-

glio quest'opera che gli fu commissionata quasi in punto di morte. E che, in ogni caso, è stata ascoltata e amata coma il suo testamento artistico. La varità fliologica a storica non oscura la verità sentimentale. Non oscura il mito del «Requiem di Mozart». In un nuovo album EMI un musicista intelligente e fervido come Daniel Barenboim ravviva ancora una volta quasto mito alla guida dell'Orchestra a dai Coro di Parigl. (m. g.)

GLI APPUNTAMENTI

Il sesto concerto della stagione di Santa Ceclila a Roma ha per protagonista Wolfgang Sawallisch, il 24, 25 e 26 novembre. Musiche di Bartók. La stagione «I concerti di Roma» (Orchestia e Coro dellà Rai di Roma) si inaugura Il 23 novembre con Carl Melles che dirige dua sinfonie di Schubert. il concerto inaugurala della serie Itaicable, sempre a Roma, al Teatro Sistina, è al 24 novembre con Maurice Andrè (tromba) e Jean-Piarra Rampal (flauto). Orchestra da Camera I Solisti Aquilani diretta da Vittorio Antonellini. A Napoli il 25 novembre suona l'American String Quartet, musiche di Berg e Schubert.

UN REGALO CHE PERSONALIZZA

NELLE MIGLIORI OREFICERIE



UNA PRODUZIONE BREVETTATA - EDIZIONI DUE TORRI BOLOGNA



I PROGRAMMI DAL 24 AL 30 NOVEMBRE 1985

Sport

Il mercoledì del calcio europeo

(Raiuno e Raidue) con le partite di andata per il terzo turno della Coppa Uefa con Milan e Inter protagoniste. Da martedì a venerdì torna il grande sci con le World Series dal Sestriere (prima manche su Raidue e seconda su Raitre, in diretta; sintesi nel pomeriggio su Raiuno). Un anno di ciclismo (lunedì, Raitre): un bilancio della stagione con Adriano Dezan.

Film

Il grande western nel «doppio spettacolo» del venerdì (Raiuno) con I magnifici sette e ll cavaliere della valle solitaria. Le diavolerie di Spielberg in Demoniache presenze (sabato,



Raidue): nella foto una scena del film. Dalla Mostra di Venezia '84 in tv Il disertore (domenica, Raidue). Il Napoléon di Abel Gance (giovedì e venerdì, Raidue). Walter Matthau per due sere in: E io mi gioco la bambina (mercoledì, Raidue) e Chi ucciderà Charley Varrick? (giovedì, Raitre).



Il gruppo del Milan al completo, guidato dal «barone» Nils Liedholm, Insieme con l'Inter (în basso il centravanti Rummenigge), il Milan gioca per il passaggio ai quarti di finale della Coppa Uefa

MISUR

Spettacolo



Viaggio nel mondo del cinema con Vittorio Gassman (foto) in Cinecittà Cinecittà (domenica, Raidue). Su Rajuno, Gino Paoli ospite a Domenica in... Il Banco all'Orecchiocchio (mercoledì, Raitre). L'attrice Joanna Pacula a Moda (giovedì, Raidue). Sabato: Marina Suma in II cappello sulle 23 (Raidue) e George Adams a Jazz club (Raitre). Per la musica classica: Concerto al Palalido (lunedì, Raitre), la Nona di

Beethoven
(marted),
Raitre)
e il
concerto
per il
Papa
(sabato,
Raiuno).



Elisabetta Gardini

9,25

Santa Messa celebrete da sua Santità Giovenni Peolo II per l'epertura del Sinodo atreordinerio dei Vescovi

Telecronista Dante Alimenti. Regla di Norma Gentileschi

12 Segni del tempo. Settimenale di ettuelità religiose. Realizzato da Gianni Lucanni, Anna Lionello, Giovanni Mariteti, Giampaolo Spagnesi. Conduce in studio Gienni Lucarini. Regla di Giampaolo Spagnesi

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. Regla di Vito Minore

13-13,55 TG l'una. Quasi un rotocelco per le domenice

A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Ugolini

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Radiocorriere-Toto-Tv

Gioco con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti

Vedi pag 28

14-19,50 In diretta dallo Studio 2 di Roma

Domenica in... Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solen ghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardi, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regla di Leone Mancini. Croneche e evvenimenti sportivi a cure di Paolo Valenti

14,20 e 15,20 Notizie sportive

15,45 Discoring '85-'86 di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli,

Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli, Regla di Francesco Boserman

16,20 **Notizie sportive**

18,20 90° minuto

18,50 Campionato italiano di calcio

Cronece registrata di un tempo di une pertite di Serie A

Che tempo fa

20 Telegiernale

20,30 La RAI-Radiotelevisione italiana presenta

A viso coperto

Soggetto e scenaggiatura di Silvana Buzzo con Marlène Jobert (Martina Connolly), Ray Lovelock (Albino), Hanns Zischler (Roberto Connolly) e il piccolo Alessandro Lorenti nel ruolo di Giacomo Connotly e con (in ordine di apparizione): Pippo Buoni autista del sequestro, Pino Misiti Ivo, Fabio Maraschi primo rapitore, Gregory Gandolfo secondo rapitore, Claudia Spoleti Francesca Connolly, Fabrizio Cerusico Giordano Connolly, Anna Goel Matilde, Albarto Rossatti Walter, Sergio Fiorentini giudice Santopietro, Berto Gavioli evv. Luzzatto, Giorgio Giuliano brigadiere Moroni, Nino Castalnuovo maggiore Dominici, Costanza Romanelli amica di Frencesca Connolly, Mau-nizio Mattioli organizzatore del sequestro, Paolo Rovesi ladro di auto, Piero Boraggina capitano dei carabinieri, Antonio Serrano tenente dai carabinieri, Maurizio Fiorentini carabinlere centralinista, Marino Masé socio dell'ing. Connolly, Giulio Scarpati cronista ty locale, Paolo Poiret capo dell'anonima sequestri, Paola Corazzi la donna di Albino. Musice di Carlo Siliotto. Direttore di produzione Messimo Rocchi. Un programma a cura di Ida Crimi Fa ve. Regla di Gianfranco Albano. Prime puntete

21,55 La domenica sportiva. Croneche filmete e commenti sui principeli evvenimenti della giornete, a cura della Redazione sport del TG 1

23,10 Ombre dal passato. Sette storie di fantaami

L'intermediario de un racconto di May Sinclair. Sceneggiatura di Alan Plater. Con John Duttine, Chrissie Cotterill, David Hargreaves, Maggie Ford, Peter Hughes, Annette Wilkie Miller. Regla di Peter Smith. Prod.: Granada

00,05 TG 1 - Notte - Che tempo fa

10 Omaggio a Haendel. Nel terzo centenario della nescita. A cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. G. F. Haendel: Dalla sonata per flauto a cembalo, Sonata IV, V, VII, XI, Ilautista Severino Gezzelloni, clavicembalista Bruno Canino. Regla di Gianfranco Prato · Concarto in si bemolla, arpista Cleudie Antonelli. Regla di Gianfranco Manganella

10,55 Moda e tutto quanto fa costume, spettecolo e culture. Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni

11.45 Matinée - Al cineme di domenica

Due rulli di comicità. Andy Clyde in Il dentiate

11.55 La piccole grende ster - 19 film con Shirley Temple (IX) Un angolo di paradiso («Our Little Girl», 1935). Film - Regla di

John Robertson, Int.: Shirley Temple, Joel McCrea, Margaret Armstrong

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - C'è de salvare. A cura di Carlo Picone

13,30 Dal Teatro Marrucino di Chieti. Piccoli fans. Conduce Sandra Milo

Totò e i re di Roma (1952). Film. Regia di (Stefano Vanzina) Ste-no e Merio Monicelli. Int.: Totò, Aroldo Tieri, Alberto Sordi 14,45

16,25 TG 2 - Diretta sport

17,50 Campionato italiano di calcio Sintesi di un tempo di una partite di Serie B

18,25 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

18,40 TG 2 - Gol Flash

20

18,50 Le strade di San Francisco. Telefilm. Il proiettile

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Domenica sprint. Fetti e peraoneggi della giornate sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20.30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: Vittorio Gassmen in

Cinecittà Cinecittà con Jane Birkin e Fanny Ardant partecipano alla puntate; C. Boratto, L. Magni, G. Montaldo, D. Risi, S. Corbucci, E. Garinei, N. Davoli, M. Micheli, T. Murgia, C. De Ponti, A. Fatton, C. Fradella, L. Marinoni, A. Ponziani, B. Scoppa, L. Gioielli, C. Mazzenga, G. Marini, M. Falcone, P. Nichols, B. Flenagan, K. e S. Owens e con U. Pagliai e P. Gassman. Soggetto e sceneggiatura di R. Lerici, M. Prosperi, J. Savary, B. Zapponi. Musiche di G. e M. De Angelis. Produttore esecutivo L. Bompani. Coprod.; RAIDUE - TF1 realizzata dalla Solaria Cinematografica di A. Ariè. Delegato Rai al programma F. Tarquini. Regla di V. De Sisti. 2º puntata

21,35 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta. Il disertore. Un film di Giu-

La HAI-Radiotelevisione Italiana presenta. II **GISOTLOFE.** Un lilm di Giuliana Berlinguer. Dal romanzo di Gluaeppe Dessl. Sceneggiatura di Giuliana Berlinguer e Massimo Felisatti. Con: Irene Papas. Omero Antonutti, Mattia Sbragie. Personaggi ed interpreti: Pietrina *C. Maccioni*, Mariangela *I. Papas*, Monsignor Pau *E. Pau*, Roberto Mance *A. Cipriano*, Francesco Isalle *S. Mossa*, Maresciallo *E. Ricciu*, Don Cei *O. Antonutti*, Lice *I. Orchis*, Sindaco *P. Maloni*, Antonio Isalle *R. Muzzu*, Gino Comina *P. Erriu*, Dante Traversa *P. Nob*, Farmaciste *G. Pala*, Alessandro Comina *P. Nuti*, Gregorio *P. Satta*, Saverio *M. Sbragia*, Urbano Castai *A. Lastratti*. Delegato alla produzione Luciana Cetalani, Regla di Giuliana Berlinguer. (Une esclusività Sacis · *Il romanzo all disertora* è pubblicato da Arnoldo Mondadoni Editora). 1º tempo

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Il disertore 2° tempo

TG2-Trentatré. Settlmenele di medicina a cura di Luciano Onder 23,15

23,50 TG2-Stanotte

DSE Animali da salvare. Il mondo del castori. 1º parta

RAJUNO 14



Domenica in...

74 RadiocorriereTV

Di nuovo solo, dopo la fortunata parentesi con Ornella Vanoni, Gino Paoli (foto) approda a Domenica in... con il suo ultimo 45 giri Ti lascio una canzone. Il brano della facciata B è dedicato a Fausto Coppi. A febbraio il nuovo LP.

20.30

RAIUNO

A viso coperto

Il piccolo Giacomo Connolly e sua madre Martina (Marlène Jobert, nella foto) sono stati rapiti. Dopo una lun-

ga marcia sui monti coi banditi armati e mascherati sono stati chiusi in una tenda montata all'interno di un casolare e incatenati.

Li sorveglia un uomo di origine sarda: Albino di nome e di fatto, poiché ha i capelli quasi bianchi (Ray Lovelock).

Il magistrato che conduce l'inchiesta convince intanto l'ingegner Connolly, il padre di Giacomo, a non cedere al ricatto dei rapitori.

Il bambino e sua madre, per vincere la paura, parla-

no tra loro, a lungo. Albino, non visto, li ascolta. Comincia a intenerirsi. Ma Ivo, che si alterna con lui nei turni di guardia, non è altrettanto ben disposto. Minaccia, intimorisce. La madre pensa a come può far fuggire il bambino.



RAITRE

I 90 anni della Federazione Consorzi Cooperativi del Trentino

12,15 Da Discoestate '85

Incontro con Tullio De Piscopo

Organizzazione di Gianni Naso. Presenta Guido Cevalleri. A cura di Enzo Marchetti. Regla di Enzo Dell'Aquila

12,55 In tournée

Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Dal «Marecoco» di Forio d'Ischia: Nuove realtà della musica mediterranee con: Little Italy, Enzo Gragnaniello e Tony Cercola, I Chattanooga, Pommarola System, Ciak, Regia di Luciana Ceci Mascolo

13.55 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta

Fregoli

Fregoli
Sceneggiatura di Paolo Cavara, Lucia Drudi Demby e Roberto Larici
Personaggi ed interpreti: Fregoli Luigi Proietti, Velia Lina Polito. Romolo
Crescenzi Marzio C. Honorato, Virgilio Crescenzi Claudio Sorrentino, Paradossi Nestor Garay, Juliette Claudine Auger, Licia Bertelli Lia Tanzi, Padre
di Fregoli Mario Carotenuto e con Lelio Arzilli, Renata Biserni. Roberto Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Mana Teresa Rossini. Musiche di Piero Pintucci. Una produzione Dada Film s.r.l. realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cavara. 2º puntata

15-17,20 TG 3 - Diretta sportiva

Telecronache e diffusione nezionale Roseto degli Abruzzi: Pugilato Campionato italiano dilettanti

Pallavolo: Cromochin Santa Croce-Bistefani Torino

17,20 Le grande evventura (X) A cura di Vieri Razzini

Partita d'azzardo

(«Destry Rides Again», 1939). Film · Regia di George Marshall. Int.: James Stewart, Marlene Dietrich, Brian Donlevy, Charles Winninger, Samuel S. Hinds, Mischa Auer, Jack Carson, Una Merkel. Prod.: Universal

TG 3 19-19,10 nezionale; 19,10-19,20 TG regionali 19

Sport regione. Edizione della domenica a cura delle Redazioni regio-19,20 nali. Le giornata sportiva regione per regione Intervello con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Uno streno pesce

Rockline. Il meglio delle hit perade inglese. Prod.: BBC 19,40

20,30 Domenica gol

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 Una vita così

Portoghesi e l'erchitettura. Un programma proposto e condotto da Antonio Debenedetti. Regla di Paolo Brunatto

TG3 22,05

20.30

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Uno strano pesce

Campionato di calcio di Serie A 22,30

23,15 Comizi d'amore

(1965) Un film-documentario di Pier Paolo Pasolini. Commento di Alberto Moravia e Cesare Musatti. Fotografia di Mario Bernardo e Tonino Delli Colli. Montaggio di Nino Baragli. Produzione Arco

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Spreche 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

RAIDUE

disertore



RAIDUE ORE 21,35

dureta 95'

C 1983

regia di Giuliena Berlinguer

con Irene Pepes, Omero Antonutti. Mattia Stragie, Cristina Maccioni

DRAMMATICO

Tratto dal romanzo di Giuseppe Dessì, il film è ambientato nel 1922. È la storia di un piccolo paese, all'interno della Sardegna, e di un monumento ai caduti da costruire, ma è anche la storia individuale di una madre che ha perso due figli (uno morto e l'altro disertore), di un sacerdote pieno di segreti e di un

ufficiale che frusta i sardi. L'azione prende avvio dalla raccolta di fondi per la costruzione del monumento ai caduti, ma la gente del paese non risponde all'iniziativa. Solo Mariangela (Irene Papas), una donna che vive tagliando legna in montagna, consegna una forte somma, frutto del lavoro di quindici anni come domestica di Don Coi (Omero Antonutti), il vicario del posto. Il denaro, tranne cinque lire, le viene restituito poiché si teme che si tratti di una manovra architettata dal prete per screditare il progetto.

GLI ALTRI FILM - Alle 11,55, su Raidue, per il ciclo Shirley Temple, Un angolo di paradiso di John Robertson (1935); alle ore 14,45, su Raidue, Totò e i re di Roma, (1952) diretto a quattro mani da Steno e Monicelli: tra gli înterpreti anche Alberto Sordi e Aroldo Tieri; alle 17,20, su Raitre, Partita d'azzardo, western di George Marshall, con James Stewart e Marlene Dietrich che si rivela esperta anche di pugni e pistole.

Cinecittà Cinecittà

Vittorio Gassman e Fanny Ardant sono Gli amanti di Venezia, una appassionata storia d'amore sbocciata sul set, in bilico tra finzione e realtà. Terza prova in comune per i due attori già insieme in La vita è comanzo di Resnais e Benvenuta di Delvaux.

Scoperta da Truffaut che rimase

sedotto «dalla sua grande bocca, dal viso a triangolo e dai suoi occhi neri», e che la consacrò al successo con La signora della porta accanto, la Ardant ha girato quest'estate, al fianco di Johnny Hallyday, Consiglio di famiglia di Costa-Gavras, le vicende di un clan di scassinatori.

13.55 RAJUNO

Radiocorriere - Toto - Tv

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (foto) conducono il gioco. Per partecipare telefonate al 3139 (06).





24 NOVEMBRE

TELEMONTECARLO

UHF 21

2 08/3599170

17.30 18	Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali Cartoni, Zum il delfino bianco
18.30	Visite a domicilio, Telefilm
19	Telemenù, una ricetta el giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilme De Angelis
	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
1	Notizie Flash
	Bollettino meteorologico
10 25	Orient Everence Seprendinto

20.30 Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montegnani, Daniela Poggi e Silvan 21.45 Un giovane inesperto, Sceneggiato (2ª puntata) Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

11 •	Telefilm, Tutti gli
	uomini di Smiley
12 •	Telefilm, L'incredibile
	Hulk
13	Rombo TV
14 •	Telefilm, Dottor John
15 •	Telefilm, I nuovi
	Rookies
16	Telefilm, Arabesque
17 •	Telefilm, Chips
18.40	Speciale spettacolo
18.45 *	Cartoni animati
19.30 *	Certoni.
	Supertrasformer
00.40	
20.10 -	Oggi all'olimpico con
	Roma-Milan
20.30	Film, Le avventure di
20.00 -	inii, ce avveirture ur

TELEMONTEGIOVE

0 •	Telefilm, The
	detectives
0.25	La posta di Maya
0.50	Il Vangelo
1	Gioie in vetrina
3	Onda verde News
3.30 *	Cartoni, Betty Boop
4	Il trampolone
5.45 ■	Film, Natale at campo
	119
7.30 *	Cartoni, Dotakon
7.55 *	Cartoni, Golion
8.20 *	Cartoni, 10 magnifici
	eroi
8.45 ●	Telelilm, Chips
9.40	Big Screen
0.15	TMG Sport
1.30	Film, II dottor Jekyll e
	Mr. Hyde (Dramm.) di

V. Fleming con S. Tracy 23 Avvenimento agonistico

00.30 ● Telefilm, Chips

TELETEVERE

OHIF	W 00/3493432
10.30	Film, Le necrofita
12.30	Primo mercato
14.30	Ed è subito goal,
	radiocronaca in diretta
	dall'Olimpico
18.15	Redazionale
17 =	Film, Sangue
	sull'asfalto (Giallo) di
	B. Borderie
18.30	Domenica all'olimpico.
	trasmissione sportiva
19.20	Oroscopo
19.30 •	Teletilm
20	Il giornale del mare

Il giornale del mare. rubrica 20.30 ■ Film, Rischio sicuro IDramm.l di H. Schuster con J. Ireland

e D. Malone Arte antica

22.30 00.40 ■ Film Peccati d'estate (Comm.)

10		Gran Bazar Show
14		Film
17.30)	Il mondo di domani,
		analisi degli
		avvenimenti mondiali
		alle luce delle profezio
		bibliche *
18	*	Cartoni, Zum, il

delfino bianco Telefilm, Visite a 18.30 • domicilio Telemenů

19.25 ● Sceneggiato, Orient Exprese 20.30 Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan (7°

puntata) 21.45 Sceneggiato, Un glovene inesperto 23 30 I canali dell'occulto, a

OHF 2	4 26 07/3/481705
8	Junior TV
12.30	Telefilm, Alle soglie
	dell'incredibile
13.30	I vostri soldi, rubrica
14	Le mersviglie della
	natura, documentario
14.30	Superclassifica Show
15.30	Junior TV
19.25	Telefilm, Alle soglie
	dell'incredibile
20.15	Redazionale
20.45 ■	Film, Comandamenti
	per un gangster
	(Dramm.) di A.
	Caltabiano con L. Tadio

e A. Northon

Telefilm, Movin'on Film, Un cadavere di troppo (Giallo) di E. 22.15 Perier con L. Massari e M. Bouquet

TELEUNIVERSO

Mister Cory

Tuttocinema

Primo piano
Film, Quinto: non

ammazzare!

Telefilm, Spezio 1999

22.20 •

23.25

23.30

00.10

13	Zibaldone
14	Superclassifica show
15 *	
17.05 *	
17.30 *	
	ranocchi
18 •	
	Cicilii, i Datactiva
18.30	Telefilm, A tuttamor
19	This is cinema
19.30	Notizie
19.45	Telefilm, I Detective
20.20	Cronache del cinema
20.30	Punto sport
21.20	
21.20 -	Film, La lunga strad
	della vendette (Wes
	di R. Olsen con E.
	Purdom e M. Adorl
23	Big Screen
23.20	Punto sport

OH Z	, m 00/332229
13.10	This is cinema
13.15	Uno sguardo al
	campionato
14.15	Tuttarete
18.25	This is cinema
18.30	Sport tirando le
	somme
18 •	Telefilm, I Detectives
18.55	This is cineme
19 •	
19.30	
	Show
20 •	Telefilm, The Beverly
	Hillbillies
20.25	This is cinema
20.30 *	
	coppia
21 •	Telefilm, Doc Elliot
22.10	This is cinema
22.15	Telemarket
22.30	Pressing
00.30	Film, La vergine di
JU.JU =	riini, La varginia di

ELEFANTE

	0	- L 02/200303
	7.55	Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
	8	Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
	14,30	l viaggi e le avventure, documentario
S	15 =	Film, Cuore
	16.30 ■	Film, L'artiglio blû (Giallol di A. Vohrer con
n		H. Leiping e K. Kinski
	18	Laser, rubrica
У	19.50	Rotociclo, settimanale di ciclismo
	20.25	Film, Pancho Villa
		IAvv.) di I. Rodriguez con P. Armendariz e E.
		Aguirre
	22.15	Tu e le stelle
	22.30	I viaggi e le avventure, documentario
	23	Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

cura di Tatiana

17	Ronefor
17.15	L'angolo del veterinaio
18.15	Flash cinema, novità
	cinemetografiche
18.30	Rubrica religiosa
19	Rubrice
19.30	Medicine oggi, replica
20.30	Redazionale
20.45 *	Cartoni, Zabogar
21.15	Capire, replica
21.45	Film, La figlia del

dottor Jekyll

(Dramm.) di E. G. Ulmrt

con J. Agar e G. Talbot

VIDEOUNO 12.55 My Market

3	Cronache dei cinema
3.15	Flash Week-end
3.25	Andiamo al cinema
3.30	Bar Sport: pronostici
	radiocronache.
	interviste e servizi in
	diretta
0.25	Prima visiona

20.30 Telefilm, Un cinese a Scotland Yard 21.30 Telefilm, La battaglia del Don

22 Sport, Calcio: Monza-Lazio

Bar Sport (2" parte)

_	-	-
	T.R.E.	

Notiziario

11.20	Questo grande sport
12.50	Obiettivo su
13	Commercio a turismo
13.20 •	Telefilm, Mama Linda
14.20	Roma e Lazio in diretta
18.15 *	Cartoni, Gordian
18.45	Rubrica sportiva
17.45	Telefilm, Mama Linda
18.45	Superclassifica show
19.30 *	Cartoni, Don Chuck
20 *	Cartoni, Yattaman
20.30	Rotocalcio
24 20 =	City Daniel Co.

21.30 Film, Basso, moro, scalcagnato e...con i piedi piatti (Comm.) Telefilm, Monjiro

UHF	4	0 2 06/600119
4	×	Cartoni animati
4.30		Speciale Olimpico
6.30	•	Telefilm, George
7	*	Cartoni animati
7.30		Rossetti per bambini
8		Film, Alto comando:
		operezione uranio
9.30	×	Cartoni animati
0		Premio Venere
1		Magazine
1.30	×	Cartoni enimati

Gli eredi, prosa 22.30 Film, Addestrato per uccidere (Giallo) di D. J. Vance con S. Sandro

RETE CAPRI

15.30 ■	Film
17 •	Telefilm, Mary
	Hertman
17.30 *	Cartoni animati
19.30	Ruote in pista
20 •	Telefilm, Mary
	Hartman
20.30	Telefilm, Povera

Clara 21.30 Film, Spioneggio a Casablanca (Giallo) di H. Decoin con S. Montiel e M. Ronet

Telefilm, George 23.30 ● Telefilm, La fattoria del giorni felici Film

TELETUSCOLO

14.55	Week-end
15.05	Film, Raffles, Il ledr
	gentiluomo
18.50 ●	Telefilm

Speciale spettacolo 17.25 17.40 • Telefilm 18.10 18.15 Oggi al cinema Vendite pellicce 18.30 Astrocartomania

Sirte

19.30 20.10 ● 21.21 ■ Telefilm Film. Le vendetta dei guerrieri rossi (West.) di G. Kolditz con J. Mitchell e B. Brylwood 23 Telemerket

•	Telefilm, Kazinsky
	Somber, rubrice
*	Cartoni, Scooby Doo
*	Cartoni, Robottino
*	Cartoni, Merchande
	Robot
*	Cartoni, Vultus
	Puro sangue al galoppo
	Prossimamente e

21 Film, Aggueto nelle savane (Avv.) di I. Tors Servizi specieli GBR 22.30

della città Film, SI può essere più bastardi dell'Ispettore Cliff?

13.30	Telefilm
14.30	Telefilm
15.30	Diretta goal
18.30 *	Certoni enimeti
19	Il Vangelo, rubric
	religose
19.30	Telefilm

20 Telefilm, Meme Linda, con Alicia Bruzzo e Osvaldo **Brendi**

Film Telefilm, Mannix, con 22.30 Mike Connors

Telelilm, Monjiro. samural soliterlo

NUOVA TELEREGIONE

14.30	Il circo di Mosce
15	Film, Una pistola che
	cante (West.)
17 1	Cartoni enimati
18	Roma in
18.30	Cinemondo
19	Telefilm, I detectives
19.30	Cinemondo
20 1	Cartoni, Don Chuck
20.30	Telefilm, II nido di
	serpenti
21.15	Il cuora di Roma
21.30	Cinerama
22	Film, Ceserma a due
	niezze

Rotolezio

23.30

TELE ITALIA

0.11		_ 00/0120413
18	* (Cartoni animati
18.30	1	Movie
19		Film, Medunelle
	1	Dramm.) di E. Gressi
		con E. Lari e A. Lendi
20.30	i	Nel mondo della notizia
21		Week-end a Roma e
6.0	1	nel Lazio
21.30		Speciale Teleitelia
22		Film, Gli avvoltol
		West.) di R. Enright
		con R. Scott e A.
		Febbreys
23.30		Documentario turistico

24 NOVEMBRE DOMENICA .

8.30	Alice. Telefilm
9	Flo. Telefilm

9.30 Le frontiere dello spirito

Mama Malone. Telefilm 10.10

10.40 Anteprima, programmi per sette sere

Superclessifica show: le Hit-Parade 11.25 della settimana e le novità discografiche presentate da M. Seymandi

Punto 7, dibattito di attualità condotto 12.20 da Arrigo Levi

Buona domenica, programme condotto 13.30 da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste

14.30 Orazio. Telefilm

In studio 15

17 Forum, programma condotto da Catherine Spaak

Dalle 9 alle 5. Telefilm

20.30 Le signore di Hollywood. Sceneggiato

22.30 Monitor, servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi

Punto 7, dibattito di attualità condotto 23 da Arrigo Levi

24 Chicego Story. Telefilm





Le signore di Hollywood (20,30). Continuano gli amori impossibili e i giochi di potere. Fra gli interpreti della puntata, Mary Crosby e Joanna Cassidy

RETECUATTRO

8.30 Can-can. Film - Commedia 10.40 I giganti di Rome. Film - Avventura con Richard Harrison e Wandisa Guida

12 Matt Houston, Telefilm

13 The Muppet Show

13.30 Last of the Wilde, documentario

14 Amici per la pelle. Telefilm

14.50 I ropers, Telefilm

15.15 Il fidanzato di tutte. Film · Commedia con Frank Sinatra e Debbie Reynolds

Il figlio di Spartacus. Film - Avventure con Steve Reeves e Jacques Sernas

19 Retequattro per voi

19.30 New York New York. Telefilm

20.30 W le donne, gara spettacolo condotta da Andrea Giordana e Amanda Lear

23 Cinema e company

23.30 Copacabana Palace. Film · Commedia con Sylvia Koscina e Walter Chiari

1.20 Agenzie U.N.C.L.E.. Telefilm

Copacabana Palace (23,30). Alcuni ladri internazionali si lasciano soffiare da altri lestofanti il malloppo faticosamente conquistato. Foto: Walter Chiari



B.30 Bim Bum Bam

L'uccellino azzurro. Cartoni animati

Bun Bun, Certoni animati

I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni

10.30 I temerari del West. Film · Western con Robert Culp e Brian Keith. Regia di Herschel Daugherty

12 Riptide. Telefilm

13 Grand Prix, replica

14 **Dee Jay Television**

Domenica sport, avvenimenti sportivi intemezionali

I ragezzi del computer. Telefilm 18

19 Lucky Luke. Cartoni animati

20 Occhi di getto. Cartoni animati

20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo. Ezio Greggio e Lory Del Santo

Baby Killer. Film - Per adulti con John 22.30 Ryan e Sharon Farrel. Regia di Larry Cohen

Cannon. Telefilm 00.15

Strike Force. Telefilm 1.15





Drive in (20,30). Una colossale zuffa fra i clienti del «Drive in», per un biglietto, convince il ragionier Beruschi (nella foto) a tenere lezione di galateo

EURO TV

11.40 Commarcio e turismo, rubrica settimanale

11.55 Waak-end

Tutti gli uomini di Smilay, Tela-12 film

12.55 Tuttocinema

L'Incredibile Hulk, Telatilm con Lou Farrigno, Bill Bixby a Susan Sullivan

Dottor John, Telelilm

14 55 Waak-end

1 nuovi Rookles, Telelilm con Ka-15 te Jackson

Arabeaque, Telefilm con Tim Mathason, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie

18.40 Speciale spettacolo

19,15 Supertransformer

20.30 Le evventure di Mistar Cory. Film IDramm.) con Tony Curtis e Martha Hyer

22.20 Spezio 1999, telelilm con Martin Landan

23.20 Tuttocinema, rubrica

23.25 în primo plano, attualită

TELEROMA

9.15 Femmina contase, Film (Dramm.) con Richard Widmark e Karl Maldan

10.55 La città degli engall, Telefilm

Maeting, anticipazioni, intervista con ospiti in studio della domenica calcistica, a cura di Giulio Galasso

In campo con Roma e Lazio 14

17 Tampi supplementari

17.30 L'ispettore Maggle, Telefilm

18.30 1 giorni di Bryan, Telefilm

19.30 Zoo Gang, Sceneggiato

21.30 Goel di notte, commenti, interviste e Immagini con ospiti del mondo dello sport e dello spattacolo

23.30 Sport: Calcio: Monza-Lazio. Sinte-

00.30 Goal di notte, filmati, intervista e commenti sulla partite di calcio della giornata, con ospiti in studio. Conduce Michele Plastino

TELESTUDIO # 05/2757182

10 Vivera al cento par canto

Ronafor Terapia 11

11.30 Fantasy, Cartoni animati Goobar, Cartoni animati Skippy il canguro, Telelilm

12.30 Superclassifice Show

Motoring 14

Giornata nera per l'Ariete, Film 15 (Giallo) con Frenco Nero e Silvia Monti

16.30 Fantasy, Gartoni animati Skippy il cenguro, Telefilm Goobar, Cartoni animatl Nel regno dei cartoons

Romao e Gluilette, Film (Dramm.) 18 con Leonard Whiting a Olivia Hus-

19.30 Radazionele

20.30 Al vostro aervizio, rubrica regionala

Una sara el night

22 Zoom, rubrica

22.30 Rabbla di vivera, Film IDremm.l con Robart Porter e Frank Orsati

Motoring

00.30 i dodici legionari, Telefilm

10 Antichi, vendita promozionale te levisiva di antiquariato

10.30 Il trano del dasidari

Wenne Merchi, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza

14.30 Dimanalone oro, presentazione di preziosi

16.30 Mobex, vendita promozionale televisiva in diretta da studio

17 Cartoni enimati

Felicità... dove sel (riepilogo set-18 timanalel. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Cap elli Rızzi

20.25 Don Franco e Don Ciccio nell'anno della contestezi, Film (Comm.l con Franco Franchi o Ciccio ingrassia. Reg ia di Marino Girolami

22.30 Curro Jimenez, Telafilm

23.30 Piccole Firenza, vendita promozionale

> Aiazzone RadiocorrieraTV 77

LUNEDÌ LE 25 NOVEMBRE

RAJUNO

9,30 10,30	Televideo - Pagine dimostrative Dieci e trenta con amore. L'Andreana dal romanzo di Marino Mo-
11,30 11,55	retti. Regla di Leonardo Cortese. 1º puntata. Con I. Occhini e G. Moschin Taxi. Telefilm. Opera d'arte Che tempo fa
12 .	TG 1 - Flash
12,05	Pronto chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bo- naccorti. Regla di Gianni Boncompagni
13,30	Telegiornale
13,55 14	TG 1 - Tre minuti di Pronto chi gioca? L'ultima telefonata
14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angala. Raalizzaziona di Renata Mazzera. Ban tornata aquila di Jeff Foot
15	Speciale Parlamento. A cura di Gianni Colletta (Replica)
15,30	DSE Le parassitosi del bestiame. Testo di G. Ballarıni. Conduce in studio A. Sferrazza. Regia di F. Venier. 2ª puntata
16	Tre nipoti e un maggiordomo. Una caramella a strisce
16,30	Lune di sport. Commenti au fatti sportivi della settimana A cura della redazione sportiva dal TG1
17	TG'1 - Flash
17,05 17,50	Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartone animato. 1º puntata Le meravigliose storie del prof. Kitzel Cartoni animati. George Washington. Distr.: Worldvision
18	L'ottavo giorno. I cori della liturgia di Paola Sorge. A cura di Enri- co Avallone, Anna Florio, Paola Leoni. Regla di Guido Zurli
18,30	In diretta dallo Studio 2 di Tonno. Parola mia. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regla di Lella Artasi
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta A viso coperto. Soggetto e sceneggiatura di Silvana Buzzo. Con Marlène Jobart (Martina Connolly), Ray Lovelock (Albino), Hanns Zischlar (Roberto Connolly) e con il piccolo Alessandro Lorenti nal ruolo di Giacomo Connolly e con (in ordine di appanzione): Pino Misiti Ivo, Anna Goel Matilde, Beppe Chierici il medico. Fabrizio Cerusico Giordano Connolly, Claudia Spoleti Francesca Connolly, Alberto Rossatti Walter, Sergio Fiorentini quidice Santopietro, Giulio Scarpati cronista tv locale, Paolo Poiret capo dell'anonima sequestri, Giorgio Giuliano brigadiere Moroni, Piero Boraggina capitano dei carabinieri, Fabio Maraschi primo rapitore, Nino Castelnuovo maggiore Dominici, Pippo Buoni autista del sequestro, Maurizio Mattoli organizzatore del sequestro. Silvio Anselmo il procuratore, Berto Gavioli avv. Luzzatto, Maurizio Fiorentini carabiniere centralinista, Antonio Serrano te-
	nente dei carabinieri, Bruno Angelini il fattore. Dirattore della fotografia Sandro Messina. Montaggio di Romano Trina. Direttore di produzione Massimo Rocchi. Un programma a cura di Ida Crimi Fava. Regla di Gian- franco Albano. Seconda e terza puntata
22,50	Telegiornale
23 23,05	Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

3,30-11	,45 Televideo - Pagine dimostrative
11,55	In diretta dallo Studio 7 di Roma. Cordialmente. Rotocalco quoti diano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - C'è da vedere. A cura di Carlo Picone

13,30 Capitol. Serie talevisiva. 336° puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Milano alle ora

15.15 Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Maria Brivio

16 DSE Natura: con amore, con rabbia

Un programma di Antonio Amoroso. Consulanza di Aldo Ferrara. Regia di Carlo Ferrero. 5º puntata

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Pane e marmellata. Nel corso del programma: Squadrone tuttofare. Cartoni animati. Il furto dei giocattoli. Prod.: Worldvision

17,30 TG 2 - Flash

17,35 In diretta dal Fiera 3 di Milano

Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regla di Carlo Massa

18,15 Spaziolibero: i programmi dell'accesso Consorzio nazionale lattiero caseario: Il latte e i formaggi in Italia

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Le strade di San Francisco. Telefilm. La vendetta ad oltranza Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Di tasca nostra. Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa Vedi pag 7

21,25 Hill Street giorno e notte. Telefilm. Alle costole di Eva

22,15 TG 2 - Stasera

22,25 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

A cure dell'Uniona delle comunità israaliticha italiane

22,50 Il meglio del West. Telefilm. Una dimostrazione di coraggio

23,15 DSE Vivere la propria età

L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Storie parallele. Regla di Ghigo Alberani

23,50 TG 2 - Stanotte

24 Cinema di notte. L'avventura è l'avventura

Che! («Che», 1969). Film - Regia di Richerd Fleischer. Int.: Omar Sharif, Jack Palance, Cesare Danova, Robert Loggia, Woody Strode, Barbara Luna, Frank Silvera, Albert Pausen, Linda Marsh, Tom Troupa, Rudy Diaz, Perry Lopez, Prod.: Sy Bartlatt

13.30 **RAIDUE**

Capitol

La storia continua. Personaggi vecchi e nuovi tornano sul teleschermo a vivere drammi e passioni lasciati in sospeso. Kelly Harper confessa a Tyler McCandless di essere la madre del piccolo Scotty e rivela, anche, che il padre è Trey Clegg, ora felice marito di Sloane Denning. È tempo di elezioni, Tyler e Trey sono candidati avversari, così la lotta fra i due clan si fa sempre più aspra e coinvolge due giovani innamorati: Brenda Clegg e Wally McCandless. Come Romeo e Giulietta, si sono giurati eterno amore e decidono di fuggire insieme. Mail loro piano, minuziosamente preparato, va in fumo. La ragazza viene mandata in Francia per terminare gli studi, mentre il povero Wally, che vorrebbe raggiungerla, incontra ostacoli a ogni passo...

14.25



Concerto al Palalido

Jury Ahronovitch (foto) è sul podio in un concerto interamente dedicato a Ciaikowski, autore a lui molto congeniale. Ascolteremo la Sinfonia n. 4 in fa min. op. 36 e il Concerto in remagg. op. 35 per violino e orchestra eseguito da Uto Ughi.

17.05

RAIUNO

Il fiuto di Sherlock Holmes

Prende il via un cartone animato in tredici puntate dei fratelli Marco e Gi Pagot, regla di Hayao Miyazaki, ispirato alle avventure del famoso detective Sherlock Holmes, creato nel 1892 dallo scrittore inglese Sir Arthur Conan-Doyle.



RAITR

12,25 Un anno di ciclismo

14,25

DSE Una lingua per tutti 13,25

Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regla di Cesare Giannotti. 31° trasmissione

13,55 DSE Una lingua per tutti. Il russo. Testi di Ludmila Negarville Regla di Cesare Giannotti. 31° trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie

Per «Milano aperta» Comuna di Milano. Concerto al Palalido dell'Orchestra Sinfonica di Milano della RAI diretta da Jury Ahronovitch Peter Ilic Ciaikowski: Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35. Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36. Violinista Uto Ughi. Regia di Giuliano Nicastro. Programma Seda Rai della Lombardia

Campionato di calcio Serie A e B 15,45

18,10 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioti

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali 19

19.30 Sport regione del lunedì A cura delle redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Falso allarme

20,05 DSE La prima età. A cura di Mauro Gobbini

Progetto anziani. Il quinto nonno. Consulenza di Arminia Maida Regla di Giampiero Tartagni

20,30 La RAI · Radiotelevisione Italiana presenta: Fregoli Sceneggiatura di Paolo Cavara, Lucia Drudi Demby e Roberto Lerici. Personaggi ed interpreti: Fregoli Luigi Proietti, Velia Lina Polito, Romolo Crescenzi Marzio C. Honorato, Virgilio Crescenzi Claudio Sorrentino, Paradossi Nestor Garay, Juliette Claudine Auger, Licia Bertelli Lia Tanzi, Padre di Fregoli Mario Carotenuto e con Lelio Arzilli, Renata Bisserni, Roberto Della Carotenuto e Con Lelio Arzilli, Renata Bisserni, Roberto Della Carotenuto e con Lelio Arzilli, Ren sa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Maria

Teresa Rossini. Musiche di Piero Pintucci. Una produzione DADA Film Srl Realizzata da Giulio Scanni. Regla di Paolo Cavara. 3º puntata

21,35

DSE Colloqui sulla prevenzione 21,45

Il tumore come malattia sociale. A cura di Francesca De Vita. Consulenza generale di Aurelio Picciocchi. I tumori della cute di Ferdinando Serri, Decio Cerimele, Leonardo Celleno, Antonio Tulli. Regla di Filippo Paolone e Ugo Novelli

22,15 Il processo del lunedi. A cura di Aldo 8iscardi

23,20

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Geo · Antologia. Alaska, riserva di vita

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 17,30 Die Dampflok-Story (Wiederholung). 17,50 Interview mit einem delegierten Affen. 18,10-18,30 Unser Lied '85. 7. Folge: «Prader Drei-

gesang»
18,30 Für mich, für dich, lür alle. 11° lezione.
20 Tagesschau. 20,20 Unsar Lied '85. 7. Folge (Wiederholung). 20,3522,30 Dr. Jekyll und Mr. Hyde nach der gleinamigen Erzählung von Robert Louis Stevenson mit David Hemmings, Lisa Harrow, Diana Dors u.a.

22,30 Il processo del lunedi

RAIDUE 17.35

Oggi e domani

Il diavolo esiste o no? Questo l'interrogativo della settimana, a cui potete rispondere tutti (con un «sì» o con un

«no») chiamando il numero 85003, prefisso 02 per chi telefona da fuori Milano. Ci sono quindici linee a disposizione collegate con una macchina capace di trasformare immediatamente le vostre risposte in percentuali, che si possono leggere sul video.

Da parte sua il programma offre, per chiarire le idee, un collegamento con La Stampa di Torino (per secolare tradizione la città è una delle tre capitali mon-. diali dell'occulto, le altre

due sono Lione e Praga) e l'incontro con specialisti in demoni e con persone che sono state coinvolte in esperienze paranormali.

In più, l'intervista a un «satanista» che ha accettato di parlare solo a viso

coperto.



A viso coperto

RAIUNO ORE 20,30

Marlène Jobert (nella foto) è Martina, la mamma rapita con il suo bambino nello sceneggiato di Gianfranco Albano. «Volevo un'attrice sui quarant'anni, di livello internazionale», dice il regista, «e ho subito pensato a lei, anche se qualcuno me l'aveva sconsigliata per quella sua fama di donna puntigliosa e talvolta scomoda. Ho trovato invece una grande professionalità e molta partecipazione umana. Del resto Marlène Jobert ha due figli, due gemelli di cinque anni, e si è subito identificata col dramma del suo personaggio».

Lo sceneggiato è stato girato in due mesi tra Siena e Montepulciano. Per l'attrice francese è stato un debutto: non aveva mai lavorato per la televisione italiana. Ray Lovelock, invece, l'altro protagonista, aveva già girato con Albano Una tranquil-



la coppia di killer. Dice il regista: «Mi era piaciuta molto la sua misura». E racconta che l'attore per i due mesi delle riprese si è sottoposto di buon grado a un delicato lavoro per decolorare non solo i capelli, ma anche la barba e le sopracciglia, per imper-sonare meglio il bandito Albino.

RAIDUE ORE 24

regla di Richard Fleischer

con Omar Sharif, Jack Palance, Cesare Danova

AVVENTURA

Vita e morte del famoso guerrigliero Che Guevara (Sharif) che abbandonato a Cuba l'amico Fidel Castro (Palance), si reca in Bolivia per organizzare la rivoluzione dell'America Latina. Ma viene tradito e ucciso.

21.25

RAIDUE

CHEI



Hill Street giorno e notte

Il capo di una comunità religiosa viene ucciso e la sua automobile rubata. Partendo dai ladruncoli di macchine, le indagini del comandante Fu-rillo (Daniel J. Travanti, foto) conducono alla scoperta di un covo di spacciatori colombiani di eroina...



25 NOVEMBRE

_	_			
				3
1	7	T		긤
E !			4	9
	ii dag			

TELEMONTECARLO

UHF 21

2 06/3599170

18 Cartoni, Zum il delfino bianco 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi Telemenù, une ricetta el giorno e utilissimi consigli di

cucina presentati da Wilma De Angelis Oroscopo di domani di Francesco Weldner Notizie Flash

Bollettino Meteorologico

19.25 Orient Express, Sceneggiato Supersera, Verietà con Alida Chelli, Regia di Romolo 20.30

Siena. (2º puntete) Teatro Tenda, musicale condotto da Memo 21.45 Remigi.(2"puntata)

22.45 Gli ultimi grandi cavalieri del mondo, documentario: Andalusie, la danza del cavallo andeluso

Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

Telefilm, Innemorarsi 15 Telefilm, Chips

17.30 * Cartoni animati * Cartoni, Transformer 18.30 * Cartoni. Il ritorno

dell'uomo tigre 19 Cartoni Anna dai

cepelli rossi 19.30 Speciale spettacolo

19.35 • Telefilm, Carmin 20.30 Film, Baby sitter IDramm.) di R. Clèment con M. Schneider e S.

Rome Film, Blue dinamite (Avv.) di M. Pressman con J. Crawlord e J.

Johns 00.20 Tutto cinema Film, Violenti O.K. 00.25 (West.) di R. Galymd con M. Halmad e L.

Lareky

TELEMONTEGIOVE

11.50 * Cartoni, Betty Boop Lasciateli vivere 12.30 Telelilm, The detectives

13 Telefilm, Le schiava Isaurs 14.05 Premio Venere

Lunedi sport Cartoni, Dotakon 15 16.15 *

Cartoni, Gollon 16.40 17.05 Cartoni, 10 megnifici eroi

Il tuo corredo 17.30 19.30 This is cinema

Lunedi sport Film, Torne e casa 20.45 Lessiel (Comm.) di F. Macleod Wilcox con R.

Mac Dowall e L. Taylor 22.30 Telelilm, Chips

Big Screen 23.30 TMG Notizie

19.40

Schuster con J. Ireland

8.55

11.30

14.30

16.30

12

14

16

di G. Baldanello con C. Monhner e A. Panaro 18.50 Primo piano L'agenda di domeni 19.20 Oroscopo 19.30 I fatti del giorno Redazionale I cittadini e la legge Film, Rischio sicuro 20 20.30 IDramm.) di H.

TELETEVERE

Documentario

Film, Sangue

Occumentario

sull'asfsito
I latti del giorno
Fantasia di gioielli
I fatti del giorno

Film, 30 Winchester

per El Oisblo (West.)

e O. Malone Film, Violacion 22.30

11.30 Film Progetto celcio 13 Le comiche

14.30 **Trailers** 15 Film

16.30 Oossier salute Attualità 18 Certoni, Zum, il

delfino bianco Shopping Sceneggisto, Orient 18.30 19.25 ●

Express 20.30 Supersera, varietà con Alida Chelli. Regia di Romolo Siena 12° puntatal Teatro Tenda, musicale

21.45 condotto da Memo Remigi 22.45 .

Gli ultimi grandi cavalieri del mondo. documentario

23.30 Movie

TELELAZIO

Junior TV Telefilm, Senorita

Andrea 13.30 ● Telefilm, Jason del comendo stellere

14 Le meraviglie della natura, documentario 14.30 • Telefilm, Movin'on

15.30 Junior TV Le meraviglie della 18.55

natura, documentario 19.25 Telefilm, Senorita Andrea

20.15 TL 24 ore 20.45 Telefilm, Alle soglie

dell'incredibile 21.45 Lunedi sport, rubrica sportiva TL 24 ore

23.15 23.30 ■

Preminger

VIDEOUNO

Film, Corte marziele per Billy Mitchell (Dramm.) di O.

TELEUNIVERSO

This is cinema 13.30 Deejay Land, programma musicale

15 Cartoni non stop Telefilm, I Detectives 18

Telefilm, A Tuttamore Telefilm, La famiglie 18.30 •

Potter Cronache del cinema

19.50 • Telefilm, I Detectives 20.25 • Telefilm, Leonela

Film, La ragina di Saba (Avv.) di P. Francisci con L. Ruflo e G. Cervi

Cronache del cinema 23.05 • Telefilm, Sloane

RETE ORO

14 Incontri, rubrica 14.30 Gioie in vetrina, rubrica 16.30 Thi is cinema 16.35 Cartoni, I Zemborg

Telefilm, II pericolo è il mio mestiere 17.30 • Telelilm

17

18 Telefilm, I Detectives 18.55 This is cinema Rubrica sportiva

20.30 This is cinema 20.35 * Certoni, Le strena

coppia Film, Le famiglia 21 Stoddard (Comm.) di G. Ratoff con I.

Bergman e W. Baxter 22.30 \$ Sport, Basket; Bancoroma-Riunite

Reggio E.

ELEFANTE Tu e le stelle Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la

tua giornala. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tombini e

Simonetts Losi Vivere al cento per 14.30 cento, documenterio Pomeriggio insieme:

15 180 minuti di giochi. musica e novità commerciali 18 Laser, rubrica a cura di

Laura Carli Sport, Celcio 20 femminile

21.30 **O**ocumentario 22 Rubrica 22.15 22.20 Tu e le stelle Parliamo di pellicce

Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

Film, Callbro 38 (Dramm.) di C. Gèrard con R. Hosseine C. Mann 18.30 Documentario 19 Tutto sport 19.30 TG Notizie 19.45 Redazionale 20 Telefilm, Funny Fece 20.30 Film, Quento sei bella Rome (Comm.) di M. Girolami con C. Villa e

M. Fiore

Bluey

22.30 ●

Ciack si gira

Telefilm, L'ispettore

14.20 ● Telefilm, II sole sorge ad Este

Prego sorrida Medico e paziente 15.45 Musicale 18.30 Cartoni animati 17.30 Mare e dintorni

Medico e bambino 19.30 Andiamo al cinema Prima visione

19.35 19.40 20.20 20.30 Il cembia aquista Cronache del cinema Telefilm, Luisana mia Speciale spettacolo

21.10 **Bar Sport Luned** Sport, Calcio: Monze-Lazio

T.R.E.

Telefilm, Mame Linda Telefilm, Tris d'assi

13 Telefilm, Nero Wolfe 14 15 Telefilm, Mama Linde Il destino nei tarocchi

18.30 ● Telefilm. Le tate e il professore

Cartoni, Gordian Cartoni, Judo Boy Cartoni, Yatteman

Telefilm, Veronica il volto dell'emore

20.20 • Telefilm, Monjiro 21.20 Film, lo zombo, tu zombi, lel zomba

(Com.) 23.15

12

14 Mobili al telefono 15 Magazine 15.30 Cartoni animati 16 Serpentono 16.30 * Cartoni animati Serpentone 17.30 Rossetti per bambini 18 18.30 Serpentone

Primo piano Primo premio 19 20.30 Le voce dei tifosi

Film, II grende concerto rock Notiziario

RETE CAPRI

23.45

15.30 Film Telefilm, Mary Hertman Cartoni animati Cartoni, Hurrican e 17.30 * 18

Polimar 18.30 * Cartoni animati Telelilm, George 19.30 • 20

Telefilm, Mary Hartman Telefilm, Povera Clera Film, Frank Costello 20.30 • 21.30 feccia d'engelo (Giallo) di J. Melville con A. Delon e N.

Delon 23 Sport, Lotta

TELETUSCOLO

12.35 Film, L'ultimo quarto d'ora (Oremm.)

14.15 Telefilm Film, Il tulipano nero 14.50 ■ 16,35 Le stelle per voi

17.50 ● Telefilm Prime visione 19.05 Armsdio magico, quiz a

premi 19.30 Sirte 20.05 ● Telefilm 20.45 • 22 Telefilm

Il pettine 22.35 Telemarket 22.50 Telefilm

23.50 Andiemo el cinems

14.30 ♦ Sport, Calcio: Roma-Milan

16 Cartoni, Scooby Doo 18.30 Cartoni, Shogun Consulenza casa Telefilm, Mery 17.30

Benjemin Telofilm, Leonele Cartoni, Vultus 5 18.30 • 19.30 *

20 Il teatro fa bene 21 Sport, Celcio: Roma-Milan 22.30 Servizi speciali GBR

nella città Qui Lazio 23.30 Film, Tobruk

TELEFROSINONE

Cartoni animati 14.30 Notizisrio Sport, Celcio 16.30 Agendina Telefilm

16.45 ● Cartoni, I Zemborg Certoni, Phantaman 17.45 * 18.30 * 19.20 Notiziario Telefilm, Mama Linda

20.30 Film, Senso (Dramm.) di L. Visconti con A. Velli e F. Granger Sport, Besket 21 Sceneggiato, Shogun Telefilm, Mannix

Telefilm

NUOVA TELEREGIONE

13.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea Succede di notte 14.30 Film, Se ci provi, io ci sto Cartoni animsti 18 Cinelotto, trasmissione in diretta a premi 19.30 Cinemondo Cartoni, Oon Chuck Telefilm, II nIdo dI 20.30 serpenti 21.15 Il cuore di Roma 21.30 Cinerama Telefilm, Gli

Inafferrabill

Dillo a Pasquino

23

TELE ITALIA

14 Film, In nome della legge Trailers 15.30 La parola agli alunni Film, i Malaspine 18.30 18 Cartoni animati Movie 19.30 La parola alla difesa, rubrica 20 Documentario Nel mondo delle notizia Le nuove giunte Al vostro servizio, 20.30 rotocalco talevisivo

A. Pelermi

Film, Sen Glovanni

decollato (Comm.) di

22.30

80 RadiocorrieraTV

LUNEDÌ LU 25 NOVEMBRE

8.35	Alice.	Telefilm

9 Peyton Place, Telefilin	9	Peyton Place. Telefilm
---------------------------	---	------------------------

9.50 General Hospitel. Sceneggiato

Facciamo un effare, gioco a quiz 10.45

11.15 Tuttinfemiglia, gioco a quiz

Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno 12

12.40 Il prenzo è servito, gioco a quiz

13.30 Sentieri. Sceneggiato

14.30 La valle dei pini. Sceneggiato

15.30 Una vite da vivere. Sceneggiato

16.30 Hazzard. Telefilm

17.30 Doppio slalom, gioco a quiz

Il mlo emico Arnold. Telefilm 18

18.30 C'est la vie, gioco a quiz

19 I Jefferson, Telefilm

Zig Zeg, gioco a quiz condotto da 19.30 Raimondo Vianello e Sandra Mondaini

20.30 Poliziotto superpiù. Film - Avventura con Terence Hill e Ernest Borgnine

Jonathan dimensione avventura 22.50

Di uomini e di cavalli, conduce Alberto 23.50 Giubilo

00.50 Chicago Story. Telefilm





Poliziotto super più (20,30). Terence Hill (foto) è un supermancon superpoteri, avu-

ti in seguito a una esplosione accompagnata da miracolose radiazioni...

RETEQUATTRO

8.30 Soldato Benjamin. Telefilm

9 Destini, Telenovela

9.40 Lucy Show, Telefilm

Le vacanze del Sor Clemente. Film -10 Commedia con Alberto Talegalli

Magazine, quotidiano femminile 11,45

12.15 Bravo Dick, Telefilm

12.45 Alvin Show, Cartoni animati Hello Spank. Cartoni animati

Masters i dominatori dell'universo.

14.15 Destini. Telenovela

Piume e paillettes. Telenovela 15

Le madre dello sposo. Film · 15.40 Commedia con Gene Tierney e John

17.50 Lucy Show. Telefilm

Ai confini della notte. Telefilm 18.20

18.50 I Ryan. Telefilm

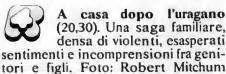
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato

A casa dopo l'uragano. Film -20.30 Drammatico con Robert Mitchum e Eleanor Parker

Alfred Hitchcock, Telefilm 23

23.30 Dick Trecy. Telefilm

24 Agente speciale. Telefilm





8.30	Gli eroi di Hogan. Telefilm
9	Quella casa nella prateria

Quella casa nella prateria. Telefilm

9.50 Fantasilendia, Telefilm

10.50 Operazione ladro. Telefilm 11.45 Quincy. Telefilm

12.40 La donna bionica. Telefilm

13.20 Help, gioco a quiz Tutto per denero

14.15 **Dee Jay Television**

15 Chips. Telefilm

16 Ledy Georgie. Cartoni animati Sui monti con Annette. Cartoni Mimì e la nazionele di pallavolo.

Quella casa nelle praterie. Telefilm 17.50

18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz

Happy Days. Telefilm 19.30

20 I Puffi. Certoni animati

20,15 Snorky. Cartoni animati

Magnum P.I.. Telefilm 20.30

21.30 Riptide. Telefilm

22.30 Festivalbar: Giro d'onore

Controcorrente, settimanale 23

23.45 Possession. Film - Per Adulti con Isabelle Adjani





Riptide (21,30). Due noti cantanti hanno un incidente d'auto. Uno muore e l'altro viene ricoverato in ospedale, qualcu-

no cerca di uccidere il superstite...

EURO TV

- 12 Tuttocinama
- 12.05 I nuovi Rookias, Telafilm con Kate Jackson
- Il ritorno dall'uomo tigra, Carto-13 ni animati
- 13.30 Transformar, Cartoni animati
- Innamoraral, Telefilm 14
- Transformar, Cartoni animati 18
- 18.30 Il ritorno dall'uomo tigra, Cartoni animati
- Anna dai capelli rossi, Cartoni 19 animati
- 19.25 Spaciala spattacolo
- 19.30 Carmin, Telatilm con Patricia Perevra a Roberto Moll
- 20.30 Baby sitter, Film (Dramm.) con Maria Schneider e Sydne Rome
- 22.20 Blue dinamite, Film (Avv.) con Johnny Crawford e Jocaly Johns
- 00.30 Tuttocinama, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinama italiano

TELEROMA

- 10.55 All'ombra dal granda cadro, Sceneg
- 11.55 Phyllis, Telelilm
- 12.20 Dossiar di Talaroma
- Il magico mondo Gigi, Cartoni 13.05 animati
- 13.30 Lamů, Cartoni animati
- Il tacco di Pato
- 14.05 Andraa Calasta, Talafilm
- 14.55 Sport: Calcio: Monza-Lazio (Sinte-
- Il magico mondo di Gigi, Cartoni 16.30 Lamů, Cartoni animati
- Jumborg Aca, Cartoni animati
- 17.30 Cartoni animati
- U.I.L., rubrica All'ombra dal granda cadro. 18.30 Sceneg.
- 19.30 Andraa Celasta, Talelilm
- 20.30 Il tacco di Pato
- La città dagli angali, Telefilm 21.30 Buck Rogars, Telefilm
- Il cacciatore dal Missouri, Film (West.) con Clark Gabla a John Hodiak
- Prima pagina
- Omicidio al naon par l'Ispettora Tibbs, Film (Giallo) con Sidney Poi-

TELESTUDIO

- Nal ragno dal cartoon 10 Skippy il canguro, Telelilm
- 11 Movia
- 11.30 I dodici lagionari, Telefilm
- Romao a Giulietta, Film (Dramm.) 12 con Leonard Whiting e Olivia Hussev
- 13.30 Radazionala
- 14.30 Television Markat
- 16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
- 17.30 Affari d'oro
- 19.30 Il mondo dal rasolo
- 20 Quasto nostro sport
- This is cinama 21
- 21.30 In diratta dall'Olimpico 22 Talafilm

23

- La campana tibatana, Scenag-
- 24 Ordina da Berlino: vincara o morira!, Film (Guarra) con Mikhail Ulyanov a Vassily Shukshin
- 1.30 I dodici lagionari, Telafilm
 - All'ombra di una colt, Film (West.) con Stephen Forsyht e Corrado Sanmartin

RETEA 06/5312367

- Accandi un'amica 8
 - Falicità... dove sal, Telelilm con Veronica Castro, Beatriz Castro a Anna Maria Capelli Rizzi
- L'amanta sconosciuto, Film 15 (Dramm.) con Ginger Rogers a Van Hallin, Regiia di Nunnally Johnson
- 16.30 Una modalla par l'onoravola. Telefilm
- Arrivano la sposa, Telefilm
- Sangaraa, Film (Avv.) con Femando Llamas a Arlena Dahl. Regia di **Edward Ludwig**
- 19.30 Curro Jimanaz, Talefilm
- 20.25 Falicità... dove sai, Telelilm con Veronica Castro, Beatriz Castro a Anna Maria Capelli-Rizzi
- 21.30 Le distrazioni, Film I Dramm.) con Jean Paul Belmondo a Clauda Brassaur. Regla di Jacques Dupont
- 23.30 Wanna Marchl, rubrica di estetica: consigli a prodotti di bellezza
 - RadiocorrieraTV 81

MARTEDI WALTA 26 NOVEMBRE

RAJUNO

9,30	Televideo - Pagine dimostretive
10,30	Dieci e trenta con amore. L'Andreana dal romanzo di Marino Mo-
11,30	retti. Regia di Leonardo Cortese. 2º puntata. Con I. Occhini, G. Moschin Taxi. Telafilm. Alex si Iancia
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
_	
12,05	Pronto chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bo- naccorti. Regla di Gianni Boncompagni
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di
14	Pronto chi gioca? L'ultime telefonata
14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. L'isola dei pelliceni di Goetz Dieter Plage
15	Cronache italiane. A cura di Franco Cetta
15,30	DSE Schede - Storia. La biblioteca. Dal codice al libro stampato. A cura di Isabella Genoese Incedayi. Regia di Marco Rossetti
16	Sci: World Series. Slalom gigente femm. Sintesi della giornata
16,30	L'amico Gipsy. Telefilm. Amore per posta. Distr.: New Blitz
17	TG 1 - Flash
17,05	Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartone animato. 2º punteta
17,50	Grisù il Draghetto. Cartone animato. Cavernizia. Prod.: Rever
18,10	Spaziolibero: i programmi dell'accesso A.I.R Associazione istituti refigiosi: La capacità di comunicare
18,30	In diretta dallo Studio 2 di Torino. Parola mia. Un programma ideato e
10.25	condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Fantastico bis Portafortuna della Lotteria Italia. Regla di Luigi Bonori
21	La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta. La piovra. Un film in sei puntate con Michele Placido e Barbara De Rossi. Sceneggiatura di Ennio De Concini. Musiche di Riz Ortoleni. Delegato Rai al programma Claudia Aloisi. Regla di Damiano Damiani. Terza puntata. Corrado Michele Placido, Titti Barbara De Rossi, Olga Florinda Bolkan. Else Nicole Jamet, Terrasini François Périer, L'uomo di Roma Jacques Dacqmine, Paola Cariddi Nardulli, Laudeo Paul Guers, Don Manfredi Flavio Bucci. Sante Cirinnà Angelo Infanti, Anna Eurilla Del Bono, Santamaria Pino Colizzi, Altero Renato Mori, Il procuratore Michele Abruzzo, Ravanusa Geoffrey Copleston
22,05	Telegiornale
22,15	La piovra. 4º puntate. Regla di Damiano Damiani
23,25	Artisti d'oggi. Renzo Vespignani: omeggio e Pesolini Un programma di Franco Simongini
24	TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
00,15	DSE Temi della questione psichiatrica oggi. 2° serie. Programma ideato e proposto in studio da D. Palladini. Regla dei contributi filmati di S. Tau, Regla di A. Enti. 16° puntata: Paura di capite

RAIDUE

9,30	Televideo - Pagine dimostrative
9,55 11,15-1	Sci: World Series. Slalom gigante femminile. 1° manche 1,45 Televideo - Pagine dimostrative
11,55	Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13	TG 2 - Ore tredici
13,25 13,30	TG 2 - Come noi. Difendere gli handicappeti. A cura di Gianni Vasino Capitol. Serie televisiva. 337º puntata. Distr.: T.T.I.
14,30	TG 2 - Flash
14.35-1	6 In diretta dallo Studio 3 di Roma
	Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici
16	■ DSE II martin pescatore. Un programma di Heinz-Ubrich Reyer. Prodotto da Rudolf Rostholf. Produzione Polytel. 1° parte
16,30	In diretta dallo Studio 3 di Roma Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby Regla di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Squadrone tuttofare. Cartoni animati. Il vaso di Pam-Dore
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Dal Parlamento
17,40	In diretta dal Fiera 3 di Milano Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
18,30	TG2 - Sportsera
18,40	Le strade di San Francisco. Telefilm. L'anno delle locuste Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20 20,30	TG 2 - Lo sport I falchi della notte («Nighthawks», 1980). Film - Regla di Bruce Melmuth. Int.: Sylvester Stal lone, Billy Dee Williams, Lindsday Wagner, Persis Khambatta, Nigel Daven- port. Rutger Haver, Hilarie Thompson, Joe Spinell. Prod.: Martin Poli per la Universal
22,10	TG 2 - Stasera
22,20 22,25	Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS TG 2 - Dossier Il documento della settimena a cura di Paolo Meucci
23,30	TG 2 - Stanotte
23,40	Cinema di notte. L'arte del sorriso Il giove di. (1964), Film - Regia di Dino Risi. Int.: Walter Chiari, Michèle Mercier, Roberto Ciccolini, Alice e Hellen Kessler, Umberto D'Orsi, Milena Vikotic, Silvio Ragolini, Olimpia Cavelli, Prod.: Broog, Libassi, Garet.

12.05

RAIUNO

contributi filmati di S. Tau. Regla di A. Foti. 16º puntata: Peure di capire

Pronto... chi gioca?

Sono tre le ragazze di Coro Matto, di scena ogni giorno in questo programma, e vengono tutte dalla

provincia. Claudia Arvati, 25 anni, è nata a Gazzolo degli Ippoliti (Mantova); Angie Burlaigh, 25 anni, viene da Clochester (Londra) ed è in Italia da 5 anni; Daniela Bernardini, 20 anni, è di Tivoli (Roma). Il maestro Paolo Ormi con Boncompagni cercava tre volti nuovi: Claudia faceva capolino dalla sigla di Al Paradise e coi Pandemonium era andata in tournée con Rascel; Angie è stata nel balletto di Drive in e coi Macedonia in Fantasti-

co dove e'era anche Daniela, che da parte sua ha esordito a otto anni in spettacoli di piazza, trascinata dal papà, attore dilettante. Non ha fatto altro che sognare per sua figlia più fortuna di quanta ne abbia avuta lui. Ora tocca il cielo con un dito.





Sci: World Series

Vukotic, Silvio Bagolini, Olimpia Cavalli, Prod.: Broggi, Libassi, Gerosi

Si apre al Sestriere la stagione sciistica mondiale con le World Series, che verranno trasmesse in diretta su Raidue (9,55 prima manche) e Raitre (11,55 la seconda), in sintesi su Raiuno. Nella foto la svizzera Erika Hess, vincitrice assoluta l'anno scorso.

PATRE

15,05

16

17

Sci: World Series. Stalom gigante femminile. 2ª manche

12,40-13 Televideo - Pagine dimostrative

DSE Una lingua per tutti. Il francese. Les Gammas, les Gammas! Regia di Cesare Giannotti. 32º trasmissione

DSE Una lingua per tutti. Il russo. Regia di Cesare Giannotti. 14.30 32" trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI Valmartina ed è disponibile nelle librerie

> W. A. Mozart. Concerto in fa maggiore K. 242 per 2 pianoforti e orchestra (riduzione dell'autore dall'originale per 3 pianolorti e orchestra) Concerto in mi bemolle maggiore K. 365 per 2 pianoforti e orchestra Solisti: Christoph Eschenbach e Justus Frantz. Orchestra Filarmonica del Palatinato diretta da Christoph Eschenbach. Regia di Ilio Catani

DSE Cineteca: la scienza al cinema

Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 11º puntata

16,30 DSE Educazione e Regioni. Letteratura infantile Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Quando le scale erano d'oro

Dadaumpa. A cura di Sergio Valzania Qui ci vuole un uomo ('67/'68). Regia di Carla Ragionieri

18,10 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica A cura di Lionello De Sena Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

19,30 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale PIEMONTE: Alagna terra Waler, VALLE D'AOSTA: Hormuss lo Tsan Svizzera. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Lugi Bonazza: 1º parte, VENE-TO: Cerchiamo di volare, Benito Clauco Tiozzo, FRIULI-VENEZIA GIU-IIA: Hemingway, EMILIA-ROMAGNA: Scuole musicali: Venezia LAZIO; Fatti nostri: il pianeta anulare, 2º puntata, CAMPANIA: I segni di Napoli, Ida Di Benedetto, 6º puntata. Ida Oi Benedetto, 6º puntata

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Uno sfratto difficile 20,05

DSE La prima età. A cura di Mauro Gobbini

Progetto anziani. A scuola non s'invecchia. Consulenza di Arminia Maida, Regia di Giampiero Tartagni

20,30 Tre sette. Settimanale d'attualità del TG 3. A cura di Cesare Viazzi

21,30 Dal Teatro Grande di Pompei «Panatenee Pompeiane»

> Ludwig van Beethoven. Sinfonia n. 9 in re minore, op. 125 «Corale». Edith Wines soprano, Hanna Schwarz contralto, Richard Versalle tenore, Hans Sotin basso. Direttore Klaus Tennstedt. London Philharmonic Orchestra e Chorus, Maestro del Coro Richard Cooke, Regia di Ilio Catani

22,50

Intervallo con: LAUREL E HARDY, Cartoni animati. Uno sfratto difficile 23,25 I Buddenbrook dal romanzo di Thomas Mann. 5º puntata. Perso-

naggi ed interpreti principali: Consolessa Ruth Leuwerik, Thomas Volker Kraelf, Christian Gerd Böcknann, Tony Reinhild Solf, Gerda Noëlle Châte-let, Klara Wega Jahnke, Pastore Tiburtius Henning Gissel, Ida Jungmann Ursula Dirichs, Marcus Udo Thomer, Regia di Franz Peter Wirth

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. La prima età. Progetto anziani. Il quinto nonno. 18 Fregoli.

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss · Ein Pressespiegel

I falchi della notte



C 1980

RAIDUE ORE 20,30 durata 98' regia di Bruce Malmuth

con Sylvester Stallone, Billy Dee Williams, Lindsday Wagner

POLIZIESCO

Film d'azione con Sylvester Stallone nella parte di un poliziotto reduce dal Vietnam, dove ha ucciso una cinquantina di persone. Adesso, sebbene inquadrato nel servizio antiterrorismo, non vuole sentirsi un killer. In questa vicenda il poliziotto Sylvester Stallone è contrapposto a uno spietato terrorista tedesco.

Wulfgar (impersonato da Rutger Hauver), che per sottrarsi alla cattura si è sottoposto a un intervento di chirurgia plastica al volto e ora è a New York per compiere un attentato al Palazzo delle Nazioni Unite. Mentre Wulfgar ha come spalla una giovane donna di origine algerina, il poliziotto Sylvester Stallone (separato dalla moglie, ma rimasto legato a lei) predilige per le sue imboscate i travestimenti femminili. Ce n'è abbastanza per incuriosire, anche perché Stallone non risparmia energie.

RAIDUE ORE 23,40 regla di Dino Risi

IL GIOVEDI

con Walter Chiari, Michèle Mercier, Alice, Ellen Kessler COMMEDIA

Dino, che vive diviso dalla moglie, rivede suo figlio con il quale trascorre un'intera giornata cercando di fare bella figura davanti al ragazzo e di nascondere il suo fallimento nella vita.

RAIUNO

La piovra

Mentre rivediamo La piovra di Damiano Damiani con Barbara De Rossi (nella foto) protagonista accanto a

Michele Placido, l'attrice è impegnata sul set di un'altra storia siciliana che il regista Giacomo Battiato sta realizzando per Rajuno: Il cugino americano. È ancora una storia di mafia, scritta da Battiato Corrado con Augias, ricca di risvolti psicologici. Barbara veste i panni di una donna avvocato, intelligente e concreta, coinvolta e travolta nel dramma di due cugini, un ingegnere di Baltimora e un giudice siciliano ritenuto inattaccabile. Il cugino americano scoprirà insieme all'inferno di Palermo l'emozione di antiche radici. Ma non è finita.

Barbara De Rossi figura infatti anche nel cast del cecoslovacco La zia di Frankenstein, una storia ironica girata dal regista Jakubisko.





Ludwig van Beethoven

Klaus Tennstedt (foto) è a capo della prestigiosa London Philharmonic Orchestra con la Sinfonia n. 9 in re min. op. 125 «Corale» per le Panatenee Pompeiane. Solisti: Edith Wines, Hanna Schwarz, Richard Versalle e Hans Sotin.

		MART	EDI AVALATA	26 NOVEMBRE	5 wl
YME	TELEMONT	ECARLO	TVR VOXSON	TELEMONTEGIOVE UHF.46 2 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 2 06/3453432
18 18.30 19 19.25 20.30 22 22.45	cucina presentati da W Oroscopo di domani a Notizie Flash Bollettino Meteorologi Orient Express, Scen Film, Chi te l'ha fatto B. Streisand e M. Sarra Rugby-Time, rubrica Mazzocchi TMC Sport: Pallaman	lefilm al giorno e utilissimi consigli di //ilma De Angelis cura di Francesco Waldner ico eggiato fare? (Comm.) di P. Yates con azin sportiva a cura di Giacomo to. Le più belle partite del commento di Marco Lanza	13	11.50	12 Film, 30 Winchester per El Dieblo 14.30 Film, Rischio sicuro (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone 16 1 fatti del giorno Medicina estetica 17 Cartoni, Senza femiglia 19 Corscopo 19.30 I latti del giorno 11 totolortuniere 21 Telelilm Rubrica 22.30 La domenica allo specchio 23.15 Opinioni 23.30 Documentario 24 Oroscopo 11 atti del giorno 11 totolortuniere
720	CANALE ?	TELELAZIO	TELEUNIVERSO	RETE ORO	ELEFANTE
17.30 18 *	Promozionale Film Redazionale Certoni, Zum, il delfino blanco Telelilm, Visite a domicilio Sfilete di pellicce Sceneggiato, Orient Express Film, Chi te l'ha fatto fare 7 (Comm.) di P. Yates con B. Streisand Rugby-Time, rubrica sportive a cura di Giacomo Mazzocchi	Junior TV 12.30 • Teletilm, Senorita Andrea 13.30 • Teletilm, Jason del comando stellare Le meraviglie della nature, documenterio 14.30 • Teletilm, Movin on Junior TV 18.55 • Teletilm, Movin on Junior TV Le meraviglie della natura, documenterio 19.25 • Teletilm, Senorita Andrea TL 24 ore Teletilm, Alle soglie dell'incredibile Lazio sport TL 24 ore Film, Intermezzo IComm.) di G. Retoff con I. Bergman e L. Howard	13 • Telefilm, Leonela 14 • Telefilm, Sloane 15 • Cartoni, La principessa Zeffiro 15.25 • Cartoni, Getchman 15.55 • Cartoni, Starzinger 16.20 • Cartoni, Sam il ragazzo del West 16.50 • Cartoni, The Monkey 17.30 • Cartoni, The Monkey 17.30 • Cartoni, Pinocchio 16 • Telefilm, Sloane 19 • Telefilm, La famiglia Potter Cronache del cinema 19.50 • Telefilm, Leonela 19.50 • Telefilm, Leonela 21.20 • Telefilm, Hawk l'indieno 22.25 • Sport, Calcio: Avellino-Atalante	16 * Cartoni, Una strana coppia 16.30 This is cinema 15.35 * Cartoni, I Zemborg 17 Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere 17.30 Telefilm, Charly 18 Telefilm, Charly 18 Telefilm, I Detectives 18.55 This is cinema incontri, rubrica 19.30 Telefilm, June Allison Show 20 Telefilm, The Beverly Hillbillies 20.25 This is cinema	8.55 Tu e le stelle Buongiorno Elelante, idee del mattino per la tua giornata 14.30 Vivere al cento per cento, documentario Pomenggio insieme Laser, rubrica 20 Sport, Pallavolo maschile Chassis, un programma condotto Roberto Artigian Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali
	TR PUNTO ZERO	VIDEOUNO UNF 84 - 2 05/3608675	T.R.E. UNF. 42 2 06/3454121	UHF 40 2 06/600119	RETE CAPRI UNF 64 22 DB1/R370B27
17. 18.30 4 19.30 19.45 20	Film, Quanto sei bella Roma (Comm.) Telefilm, L'ispettore Bluey TG Notizie Redazionale Cartoni, Zabogar Film, Per noi due il paradiso (Comm.) di H. Koster con B. Grable e D. Dailey TG Notizie Flash cinema	14.20 • Il sole aorge ad Est 14.45 • A vostra richiesta 15 • Senorita Andrea 18 * Cartoni animati 17.30 • La tribù dei corvl 18 • Zora la rousse 18.30 • Sceneggiato, Pacific International Airport 19.30 • Speciale spettacolo Prima visione 19.40 • Cristiani nella sinistra 19.40 • Telefilm, Luisana mia 19.10 • Telefilm, Luisana mia 19.10 • Telefilm, Luisana mia 19.20 • Explores, documentario 19.30 • Richelieu	14 • Tetelilm, Veronica il volto dell'amore 15 • Telefilm, Mama Linda 16 * Cartoni animati 16.30 • Telefilm, La tata e il professore 18 * Cartoni enimati 19.30 • Telelilm, Veronica il volto dell'emore 20.20 • Telelilm, Nero Wolfe 21.20 • Film, Djengo (West.) di S. Corbucci Con emore per essere belle, le storia di Alba 23.30 • Telelilm, Alle aoglie del futuro	16 Serpentone 18.30 Cartomanzia 17 Serpentone 17.30 Rossetti per bambini 18 Serpentone 18.30 Cartoni animati 19 Telefilm, George 19.30 Cartoni animeti 20 Premio Venere	15.30 Film 17 Telefilm, Mary Hertmen 17.30 Cartoni animati 19.30 Telefilm, George 20 Telefilm, Mery Hartman 20.30 Telefilm, Povere Clere Film, Amorl di mezzo secolo (Comm.) con A. Sordi e S. Pampanini 23 Telefilm, George 23.30 Telefilm, La fettoria dei glorni felici Film, Bourges, operazione Gestapo
UHE	TELETUSCOLO 23 TO 08/8420344	GBR UHF 47 2 05/8170841	TELEFROSINONE	NUOVA TELEREGIONE	TELEITALIA UHF 41 2.08/9120413
19.30	Film, Raffles, il ladro gentiluorno (Giallo) Sirte Telefilm Rubrica Andiamo al cinema Prima visione Urologia pratica Film, Operazione su vasta scala (Avv.) di P. Duffet con P. Finch e M. York Telemarket	14.30 Film, Alla fiera per un marito 15 Cartoni animati 17.30 Telefilm, Mary Benjamin 18.30 Telefilm, Leonela La dottoressa Adele per aiutarti 20.30 Servizi speciali GBR nella città 21.30 Tutto goal Roma 22.30 Servizi speciali GBR nella città 23 Gui lazio 23.30 Film, Fan Fan Ia Tulipe IAwv.)	12.30 Teletilm 13.30 Agendina 13.45 Rassegna stampa 14.30 Notiziario 14.45 Film 15.15 Agendina 17.30 * Cartoni animati 19.20 Teletilm, Mama Lind 20.30 Film, Tarantola (Fant di J. Arnold con J. Agar e M. Corday 22.45 Telefilm, Monjiro, samural solitario		Film, Dr. Cyclops 13.30 Il mondo della notizia Documentario Trailers 15.30 Film, Gli avvoltoi (West.) Tation animati Documentario storico Movie, rassegna cinematografica Bici è bello Documentario Il mondo della notizia Progetto calcio, rubrica sportiva I problemi di Ostia Bisettimanale di calcio

MARTEDÌ MA 26 NOVEMBRE

8.35	Alice.	Telefilm
_	_	

Peyton Place. Telefilm 9.50

General Hospital. Sceneggiato 10.45 Facciamo un affare, gioco e quiz

11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz

12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiomo

12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz

13.30 Sentieri. Sceneggieto

14.30 La valle dei pini. Sceneggiato

15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato

16.30 Hazzard. Telefilm

17.30 Doppio slalom, gioco a quiz

18 Il mio amico Ricky. Telafilm

18.30 C'est la vie, gioco a quiz 19

I Jefferson. Telefilm 19.30 Zig Zag, gioco a quiz

20.30 Dallas. Telefilm

21.30 Falcon Crest, Telefilm

22.30 Nonsolomoda, settimenala di varie vanità

23.30 Premiere

23.50 Il grande caldo. Film - Drammatico con Glenn Ford e Lee Marvin

1.50 Ironside. Telefilm





I Jefferson (19). La vivace immaginazione di Florence trasforma i Jefferson e i loro

amici nei protagonisti di un dramma sentimentale tutto da... sorridere

RETEQUATTRO

		_	
8.30	Soldeto	Benjamin.	Telefilm

Destini. Telenovela

9.40 Lucy Show. Talefilm

10 I dritti. Film · Commedia

11.45 Magazine, quotidiano femminile 12.15

Vicini troppo vicini. Telefilm 12.45 L'isola delle mille avventure.

Hello Spank. Cartoni animati

Masters i dominatori dell'universo.

14.15 Destini Telenovela

Piume e paillettes. Telenovala 15

15.40 Mi piace quella bionda. Film -Commedia con Veronice Lake

17.50 Lucy Show. Telefilm

18.20 Ai confini della notte. Telefilm

18.50 I Ryan. Telefilm

19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato

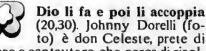
20.30 Dio li fa, poi li accoppia. Film -Commedia con Johnny Dorelli e Lino

22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm

23 Alfred Hitchcock, Telefilm

23.30 Dick Tracy. Telafilm

24 Agente speciale. Telefilm



to) è don Celeste, prete di paese e cantautore, che cerca di risolvere t problemi dei parrocchiani



9

8.30	Glie	roi di	Hogan	Telefilm

Quella casa nella prateria. Telefilm 9.50 Fantasilandia, Telefilm

10.50 Operazione ladro. Telefilm

11.45 Quincy. Telefilm

12.40 La donna bionica. Telefilm

13.20 Help, gioco e guiz

Tutto per denaro

14.15 **Dee Jay Television**

15 Chips. Telefilm

16 Il tulipano nero. Cartoni animati Le avventure della dolce Katy.

L'incantevole Creamy. Certoni

17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm

Gioco delle coppie, gioco a quiz 18.50 condotto de Marco Predolin

19.30 Happy Days. Telafilm

20 Kiss me Licia. Cartoni animeti

20.30 A-Team. Telefilm

21.30 Simon and Simon. Telefilm

22.30 Hardcastle & McCormick. Telefilm

23.30 Da uomo a uomo. Film · Western con

Lee Ven Claef e John Philip Lew

1.45 Cannon, Telefilm





A-Team (20,30). Charlotte Brown incarica l'A-Team di individuare l'uomo che ha

ucciso suo fratello. I nostri scopriranno in un ufficio libri e ricevute che...

₩ 02/8531

- 12 Tuttocineme
- 12.05 I nuovi Rookies, Teletilm con Ka te Jackson
- Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Trensformer, Cartoni animati
- Innemorersi, Telefilm 14 14.45 Spaciele spettecolo
- Trensformer, Cartoni animati 18
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- Anne del capelli rossi, Cartoni animati
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
- 20.30 Pendulum, Film (Giallo) con George Peppard e Jean Seberg
- 22.20 Tutti gli uomini di Smile, Teletilm 23.20 Tuttocineme, anticipazioni della prime visioni sugli schermi del ci-
- 23.25 Sport: Cempionati mondieli di . Catch

TELEROMA # 06/332641

- 10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneg
- 11.55 Phyllis, Telefilm
- 12.45 Prima pagine

UHF 50

- 13.05 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
- 13.30 Lemů, Cartoni animati
- Il tacco di Pato 14
- 14.05 Andree Celeste, Telelilm
- 14.55 Zoo Geng, Sceneggiato
- 16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni 16.30 Lamù, Cartoni animati
- Jumborg Ace, Cartoni animati
- 17.30 Megnetoterepie Ronefor U.I.L, rubrice
- 18.30 All'ombre del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.30 Il tecco di Peto
- 20.35 L'Isole nel sole, Film (Dramm.) con J
- 22.20 Alla ricarce di un sogno. Telefilm
- 23.15 Lobo, Telefilm
- 24 Prime pegine
- 00.15 Nol donne slemo fette cosl, Film (Comm.) con Monica Vitti

TELESTUDIO 2 06/2757182

- 10 Nel regno del certoon Skippy il cenguro, Telefilm
- 11 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
 - This is cinema
- 12 La lancia delle vendette. Film
- 13.30 Redezionale
- 14.30 Monastero di Santa Chiare, Film (Dramm.) con Edda Albertini e Massimo Serato
- 16 Lore di Sementhe
- 17 · Il mondo del resoio
- 17.30 Tutto ragezzi Goobar, Cartoni animati Nel ragno del certoons
- 18.30 Television Merket
- 19.30 This is cineme
- 20 Redazionale
- 20.30 La bettaglia del Don, Telefilm 21 Al vostro servizlo, rubrica regio-
- 21.30 Orchidea, programme musicele
- 22.30 Rubrice d'erte
- 00.30 Cerne cruda, Film (Dramm.) con Anouska Hempel e David Werbeck

RETE A 200/5312367

- 8.30 Accendi un'emica
- 14 Felicità... dove sei, Telelilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 Arrivederci Roma, Film IComm.! con Mario Lanza e Renato Rascel. Regia diRoy Rawland
- 16.30 Una modella per l'onorevole, Telefilm
- 17 Arrivano le spose, Telefilm
- 18 Il corsaro, Film (Avv.) con Robert Woods e Tenia Alvarado. Regia di Tony Mulligan
- 19.30 Curro Jimenez, Telefilm
- Felicità... dove sel, Telefilm con Veronica Castro, Beetriz Castro e Anne Maria Capelli-Rizzi
- 21.30 Le pellottole senze nome, Film (West.) con Audie Murphy e Charles Drake. Regia di Jack Arnold
- 23.30 Mobex, vendita promozionele Piccola Firenze, vendita promozionale

RAJUNO

9,30	Televideo - Pagina dimostrative
10,30	Dieci e tranta con emora
	L'Andreana dal romanzo di Marino Moretti. Regla di Leonardo Cor-
11 20	tesa. 3º puntata. Con Ilaria Occhini, Gastona Moschin
11,30 11,55	Taxi. Telafilm. Il rivale di Louia
	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto chi gioca? Spattacolo di mazzogiomo con Enrica Bo- neccorti. Regla di Gianni Boncompagni
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di
14	Pronto chi gioca? L'ultima telefonata
14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Raalizzaziona di Ranata Mezzera. Avvantura di un naturalista - Uno zoo in miniatura di Gerald Durrel; Appunti di un botanico - La foresta tropicale di David Ballamy
15	L'olimpiade della risata. Cartona animato. Atene-Ozarka
15,30	S DSE Antiche genti italiche Tasti di Sabatino Moscati. Regia di Isabella Genoese Incedayi. I Vanati
16	Sci: World Series
16,30	Slalom gigante meschila. Sintasi dalla giornata L'amico Gipsy. Telalilm. Il carillon. Distr.: New Blitz
16,55	Oggi al Parlamento
17	TG 1 - Flash
17,05	Il fiu to di Sherlock Holmes. Cartone animato. 3º puntata
17,05	Le meravigliose storie del prof. Kitzel
17,30	Cartoni animati. L'Invanzione dalla barca. Distr.: Worldvision
18	TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord
18,30	In diratta dallo Studio 2 di Torino. Parola mia. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regla di Lella Artasi
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Caccia al ladro d'autore Il ratto di Prosarpina. Con Giuliano Gemma, Vanni Corballini, Lorraina De Salla, Marco Bonatti, Luciano Stella, Fiorenza Tessari. Soggatto a scanaggiatura di Ernasto Gastaldi e Duccio Tessari. Musiche di Gianni Ferrio, Programma a cura di Ippolita Tescarai. Una coproduzione RAIUNO/Multimadia Film. Regla di Duccio Tassari
21,30	Charlot e la Maschera di ferro («The Idla Class», 1921). Regla di Charlia Chaplin. Interpreti: Charlia Cha plin, Edna Purviance, Mack Swain. Prod.: First National
22	Telegiornale

Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

Mercoledi sport. Talacronecha dall'Italia e dell'eatero

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

9,30	Televideo - Pagina dimostrativa
9.55	Sci: World Series, Statem gigante m

m gigante maschile. 1ª manche

11,15-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. Cordialmente. Rotocalco quotidiano. Regla di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - I libri. A cura di Carlo Cavaglià

13,30 Capitol. Serie talevisiva. 338° puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 In diratte dello Studio 3 di Rome. Tandem. Regle di Salvatora Baldazzi. Nel corso dal programma: Super G, attualità, giochi alattronici e in collagamanto con gli studi di Firenze alle ore

Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo 15,15

16 DSE Oggi parliamo di... Un programma a cura di Antonella Proiatti. 10º puntata: La splaggia: un fiuma di sabbia

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma. Pane e marmellata. Regla di Salvatora Baldazzi. Nel corso del programma:

Squadrone tuttofare. Cartone animato. Un ragalo per Dinkel

17,30 TG 2 - Flash

17.35 **Dal Parlamento**

Più sani più belli. Appuntamento sattimanala con la saluta di 17,40

Rosanna Lambertucci, Regla di Antonio Menna

18.15 Spaziolibero: i programmi dell'accesso. Istituto nazionale confederale di aasistanza - INCA-CGIL: Viaggio nai 40 anni dal-

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Le strade di San Francisco. Telalilm. La traccia dal serpen-

ta. Con Karl Maldan, Michael Douglas. Prod.: Warner Bros

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 E io mi gioco la bambina

(«Littla Miss Marker», 1980). Film - Regla di Walter Bernstein. Int.: Walter Matthau, Julie Andrews, Tony Curtis, Bob Nawhart, Lea Grant, Sara Stimson, Brian Dennahy, Kenneth McMillian, Andrew Rubin, Joshua Shalley Prod.: Jannings Lang per la Universal

22,10 TG 2 - Stasera

22,20 Legge e disordine

Film per la tv. Scaneggiatura di Ivan Passar, William Richert e Kanneth Fishman. Con: Carroll O'Connor, Ernast Borgnine, Ann Wedgaworth, Anita Dangler, Leslie Ackerman, Karen Black, Jack Kehoe, David Spialbarg, Joe

Ragno e Pet Corley. Ragla di Ivan Passer. Distr.: Viacom

23,55 . TG 2 - Stanotte

00,05 Cinema di notte. Il piacere dal dramma

> Victim. («Victim», 1961). Film · Ragla di Basil Dearden. Int.: Dirk Bogarda, Sylvia Syms, Dennis Price, Pater McEnary, Donald Churchill. Prod.: Alliod Film Makers

14.15 RAIUNO

Il mondo di Quark

Al tarmina:

22,10

22,15

Due nuove serie di documentari dei naturalisti inglesi Gerald Durrel e David Bellamy. Le avventure di un naturalista presenterà il mondo animale; gli Appunti di un botanico (prima puntata, l'Amazzonia, foto) illustra i rapporti fra uomo e mondo delle piante.





Nils Liedholm (63 anni) per il secondo anno consecutivo allenatore del Milan. A destra: il «gruppone» dell'Inter guidato da llario Castagner

Calcio: Coppa UEFA

Vengono trasmesse due partite di andata, valide per il terzo turno della Coppa UEFA. In campo le due squadre milanesi con impegni diversi: più facile, sulla carta quello del Milan in Belgio contro il Waregen; più ostico, stando anche al parere di Zibi Boniek, quello dell'Inter che a Milano affronta i polacchi del Legia Varsavia.



RATRE

11,55 Sci: World Series

Slatom gigante maschile. 2ª manche

12,40-13 Televideo - Pagine dimostrative

DSE Una lingua per tutti

Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 33º trasmissione

14,30 DSE Una lingua per tutti

Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto. Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. 33º trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI Valmartina ed è disponibile

15 OMNI - Le nuove frontiere

Presenta Peter Ustinov. Regla di Andrew Carl Wilk. 1º puntata

16 DSE Cineteca: la scienza al cinema

Sessant'anni di film sciantifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 12º ed ultime puntata

16,30 DSE Horizon - Le acque perdute del Nilo Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 1º parte

Dadaumpa. A cura di Sergio Valzania

17 Qui ci vuole un uomo ('67-'68). Regia di Carla Ragionieri

L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica 18,10

A cura di Lionello De Sena, Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regla di Paolo Macioti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

> Intervallo con: LAUREL E HARDY. Una partita importante. Disti.: Pegaso Intercomunication

19,35 In pretura

Di Nini Perno e Celestino Spada. Collaborazione di Roberta Petrelluzzi. 2º puntata. Un programma Sede Rai per il Lazio

20,05 DSE Gli Anniversari. Dino Campana Testo e regia di Sergio Miniussi

20,30 Il cavaliere elettrico

(«The Electric Horseman», 1979). Film - Regla di Sidney Pollack. Int.: Robert Redford, Jane Fonda, Valerie Perrin, Willie Nelson, John Saxon, Nicolas Coster, Allan Arbus. Prod.: Universal

22,30 Delta

A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino, Consulenza di Vincenzo Menichella. Da due a otto anni: non somiglio a nessuno di Gabriel Levi e Susanna Vallorani. Regla di Susanna Vallorani

23,25

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13.30 DSE. La prima età. Progetto anziani. A scuola non s'invecchia

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

Il cavaliere elettrico

RAITRE ORE 20.30

durata 115' C 1979

regia di Sidney Pollack

con Robert Redford, Jane Fonda, Valerie Perrin, John Saxon

DRAMMATICO

Un ricco e famoso cowboy da rodeo (interpretato da Robert Redford) è tormentato dall'idea di aver tradito la prateria per la civiltà dei consumi. Quando vede il suo cavallo imbottito di calmanti sotto le luci dei riflettori, si ribella e scappa nel West inseguito dalla polizia e da una giornalista (Jane Fonda) alla ricerca di uno scoop.

E IO MI GIOCO LA BAMBINA

RAIDUE ORE 20,30

durata 102' C 1980

regla di Walter Bernstein

con Walter Matthau, Julie Andrews, Tony Curtis, Bob Newhart

COMMEDIA

Walter Matthau, detto «Tristezza», è uno scorbutico allibratore che ha tra-



sformato il retro del suo negozio di dolci in una sala corse che gestisce con Bob Newhart, detto «Angustia». La vita di «Tristezza» viene però sconvolta dal cadavere di un creditore trovato in un fiume. Costui gli aveva affidato la figlioletta di sei anni come pegno di un prestito. Alla fine l'amore per la bimba lo costringerà a cambiar vita.

RAIDUE ORE 00.05

VICTIM

regla di Basil Dearden

con Dirk Bogerde, Sylvia Syms, Dennis Price

DRAMMATICO

La polizia è alla ricerca di un giovane che ha rubato una ingente somma. Più che un giallo è un modo per affrontare in chiave spettacolare il problema dell'omosessualità.

18.10

RAITRE

L'Orecchiocchio

Di scena Il Banco (foto) con il tredicesimo album ... E via. Otto mesi di gestazione per otto brani. Tra questi, Touched in our eyes, un buon esempio di collaborazione tra artisti italiani. Nel coro finale cantano Anna Oxa. Riccardo Cocciante, Mike Francis.





Duccio e Fiorenza Tessari. A destra, Vanni Corbellini e Lorraine De Selle

Caccia al ladro d'autore

È l'unico episodio girato dal regista Duccio Tessari: era il «pilota» presentato per l'approvazione della serie, ma quando l'approvazione è arrivata Tessari era già impegnato con altri lavori e ha passato la mano. Nel cast, tra gli altri, c'è sua figlia Fiorenza al de-

butto: aveva tredici anni. Ora ne ha diciassette. Ha fatto in tempo a girare Phœnomena con Dario Argento e Festa di laurea con Pupi Avati, addirittura come protagogiovane. nista In questo momento niente cinema: Fiorenza è a Cambridge a studiare.



27 NOVEMBRE

				-	1
E S		Ŧ	7	3	1
Ĭ.	1	000		ä	1
ī					1
	Ž.	_			

TELEMONTECARLO

UHF 21

18	Cartoni, Zum il delfino bianco	
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi	
	Tolomoni), una ricetta ogni giorno e utilissimi col	

consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis Oroscopo di domani di Francesco Waldner

Notizie Flash Bollettino Meteorologico

19.25 Orient Express: Sceneggiato:

La porta magica, spettacolo di varietà con Renato 20.30 Rascel e Giuditta Saltarini

TMC Sport: Calcio - Coppa UEFA. Una partita 22 d'andata. Telecronaca di Luigi Colombo e Fabio Capello

Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

13	×	Cartoni, ii ntorno
		dell'uomo tigre
13.30	*	Certoni, Transforme
14	•	Telefilm, Innamorars
15	•	Telefilm, Chips

17.30 * Cartoni animati Cartoni, Trensformer

18.30 Certoni, Il ritorno dell'uomo tigre 19 Cartoni, Anna dei

capalli rossi 19.30 Speciale spettacolo

19.35 • Telefilm, Cermin 20.30 ● Telefilm, Illusione

d'amore Telefilm, Dottor John 22.20 23.25 Tuttocinema

Film, Cinque dollari 23.30 ■ per Ringo (West.) di I. F. Iquino con J. P.

Tabernero e V. Lagos Buonanotte con... 2.30

TELEMONTEGIOVE

11.50 * Cartoni, Batty Boop Telefilm, Gli ultimi sopravvissuti

Telefilm, The datectives

13 Telefilm, Le schiava

Isaura TMG Notizie 13.50 Premio Venere 14.05

Telafilm, Chips 15 Cartoni, 10 magnifici

Il tuo corredo

aroi Certoni, Superbook Certoni, Dotakon 16.40 * 17.05 *

17.30 19.30 This is cinema. 19.40 Onda Verde News 20.45 ■ Film, Acquasanta Joe (West.) di M. Gariazzo

con L. Tata e T. Hardin 22.30 • Telefilm, Chips Telefilm, Chips

TELETEVERE

Cartoni, Senza 11 famiolia l cittadini e la legge 13 13.30 Biblioteca sperta,

rubrica I fatti del giorno Fantasia di gioielli 14.30 l fatti dal giorno 18 18.30 Documentario

Film, L'inafferrebile Mr. Joe L'agenda di domani

19 19.20 Oroscopo I fatti dal giorno 19.30

Redazionale 20 20.30 Film, Peccati d'astate (Comm.) di G. Bianchi

con D. Gray e D. Rocca 22.30 Il medico di famiglia Telefilm 23

00.40 ■ Film, Sigfrido

CANALET TO CATALLET 13.30 Redazionale

Promozionale 18.30 Dossiar selute Costruire oggi

18

Cartoni, Zum, il delfino bienco 18.30 Shopping

Telemenů Oroscopo di domani Notizie Flash Scenaggiato, Segreto

19.25 ● diplomatico 20.30 La porta magica, spettacolo di varietà

con Renato Rascel e Giuditta Saltarini 16° puntate) 21.30 Telereme sport

Sport, Calcio: Coppa UEFA (Partite di andata) 23.30

Attualità

TELELAZIO

Junior TV. trasmissione per ragazzi con giochi e cartoni

Telefilm, Senorita 12.30 • Andrea

13.30 ● Telefilm, Jason del comando stellare La meraviglie della natura, documenetrio Telefilm, Movin'on

14.30 • Junior TV 15.30 Le meraviglie della 18.55 natura, documenatrio

19.25 ● Telefilm, Senorita Andree Film, La donna è donne (Comm.) di J. 20.45 ■ Godard con J. Brialy e

J. Belmondo Telefilm, Movin'on 22.15 •

23.15 TL 24 ore 23.30 ■ Film, Prigioniara di un sogno

TELEUNIVERSO

13 Telefilm, Leonela Telefilm, Sloene 14 15 Cartoni non stop 17.30 Certoni, Pinocchio Sport, Calcio: Avellino-Atalanta 19.30 Notiziario Croneche del cinema

19.45 19.50 • Telefilm, I Detectivas 20.25 Telefilm, Leonele 21.20 Film, L'ultima preda del vampiro (Per

adulti) di P. Regnoli con L. Rocco e W. Brandi Cronache del cinema 23 Telefilm, Sloene 23.05

Notiziario 24 Film, Surehand 00.15 (Meno veloce) (West.) di A. Vohrer

RETE ORO

Incontri 14.55 Telemarket Cartomanzia 15

15.30 Rubrica 16.25 This is cinema Cartoni, I Zemborg Telefilm, II pericolo è 16.30

il mio mestiere Telefilm, Charly Telefilm, I Detectives

18 19 Rotoroma 19.30

Rubrica Telefilm, Tha Bavarly 20 Hillbillies 20.25 This is cinema

20.30 * Certoni, La strana coppie

Film, Inferno 22.30 Rubrica 23 This is cinema

23.05 Rubrica 23.30 Sport

ELEFANTE 2 02/208963

8.55 Tu e le stelle Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata

Beauty Flash, con 11.30 Stella Monallo 14.30 Controcorrente,

rubrica cristiana 15 Pomariggio insieme: 180 minuti di giochi, musice e novità

commerciali 18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli 20 Sport, Celcio: Seria

C1 Girone A 21.30 Momenti d'oro, con Roberto Artigiani

22.55 Tu e le stelle Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

Film. Par noi due il paradiso (Comm.) di H. Koster con B. Grable e D. Dailey Telefilm, The Great

18.30 ● Detective 19.30 TG Notizie 19.45 Redazionale Telefilm, L'Ispettore 20

Bluay Medicine oggi TG Notizie 22.15 Cinemondo

22.30 Sceneggiato, II re che venna dal Sud

VIDEOUNO UHF 64 - \$ 08/3898875

14.20 ● Telefilm, II sole sorga ad Est Prego sorrida, comiche 14.45

Telefilm, Senorita Andrea

17.30 Mare e dintorni Telefilm, Zora la 18 rousse

18.30 • 19.30 19.40 Medicina oggi 20.20 Prima visione

20.30 • 21.10 • Film 23.10 ■

Cartoni animati

Sceneggiato Speciale spettacolo

(Dramm.)

Telefilm, Lulsane mia Film, La calde preda

Telefilm, Veronica il 14 volto dell'emore

15 Telefilm, Mema Linda 18 Cartoni animati

T.R.E.

Telafilm, La teta e il 18.30 ● professore Cartoni. Gordien

Cartoni, Judo Boy Cartoni, Yettaman Telefilm, Veronica il 19.30

volto dell'amore Telafilm, Nero Wolfe 20.20 Film, Metello 21.20 (Dramm.) di M. Bolognini con M.

Ranieri Interviste di T.R.E. 23.15 Telefilm, Sam e Selly 23.30

TVA = 08/600115

Le comiche 15 15.30 * Cartoni animati Sementone 18

18.30 * Cartoni animati Serpentone 17 17.30 Rossetti per bambıni

Sarpentone 18.30 Dossier salute

19 * Cartoni animati 19.30 Magazine Film, Allarme a 20

Scotland Yard (Giallo) di M. Varnel 21.30 Primo piano 22 22.30 Scianze e cultura

Otteva nota Notiziario.

RETE CAPRI UHF 69 2 081/8379827

15.30 ■ Film Talefilm, Mary Hartman 17.30 ★ Cartoni animati

19.30 • Telefilm, George 20 • Telefilm, Mary 20

Hartmen Telefilm, Povera Clara 20.30 21.30 Film, La taglia è tua...l'uomo l'ammazzo lo (West.) di E. Mulargia con R. Woods e M. Bonuglia

Telefilm, George Telefilm, Le fettoria 23.30 dei giorni felici

TELETUSCOLO

14.05 Il tuo domeni reglica Oggi el cinema 15.20 15.45 • 18.45 Telefilm Speciale spettacolo 18.50 18.40 Andiemo el cinema Armadio magico 19.30 Sirte

22.35

Film, Il figlio dello sceicco (Comm.l di B. Corbucci con T. Milian 21.25 21.35 Speciele spettacolo Magico con Gianna Marchetti

Finalmente insieme

23

GBR 08/8170941

Servizi speciale GBR nella città 14.30 Amministratori e cittadini Certoni animati 17.30 • Telalilm, Mary Benjamin Telelilm, Leonela Cartoni, Vultus 5 18.30 19.30 * 20.30 Consulenza case Servizi speciali GBR nella città Politica, conduce in studio Onofrio Pirrota 21.30 22.30 Servizi speciale GBR nella città

Qui Lazio

TELEFROSINONE

13.30 Agendina 13.45 Rassegna stampa 14 14.30 Cartoni animsti Notizierio 14.45 • 16.15 18.30 • Sceneggiato Agendina Telefilm 17.30 Certoni animati Notiziario Telefilm, Mama Linde 19.20 20.30 Film, Metallo (Dremm.l di M. Bolognini con M. Ranieri e O. Piccolo 22.30 Telefilm Telefilm, Monjiro,

samural solirterio

NUOVA TELEREGIONE

Succeda di notte Film, La quettro piume Cartoni, Gianni a 17 Pinotto Cartoni, Don Chuck 17.30 * Cinelotto, gioco e 18 premi 19.30 Cinemondo Certoni, Don Chuck Telefilm, II nido di 20.30 sarpenti 21.15 21.30 Il cuore di Rome Cinerama Telefilm, GII 22

Inafferrabili

23.30

Dillo e Pesquino

Servizio speciale

TELE ITALIA

Speciala Teleitalia 14 Trailers 15.30 Rassegna degli evvenimenti sportivi 18.30 Cartoni animati 17.30 ■ Film, San Giovenni decollato Movie

19.30 Rassegna settimanale per i pensionati 20 Documentario 20.30 Il mondo della notizia 21 22 Bici è bello

Al vostro servizio, rotocsico televisivo 22.30 Film, Dr. Cyclops

27 NOVEMBRE MERCOLEDÌ

Soldato Benjamin. Telefilm

8.35	Alice. Telefilm		
9	Peyton Place. Telefilm		
9.50	General Hospital. Sceneggiato		
10.45	Facciamo un affare, gioco a quiz		
11.15	Tuttinfamiglie, gioco a quiz		

11.15	luttintamiglie, gloco a quiz
12	Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno

12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz

13.30 Sentieri. Sceneggiato

14.30 La valle dei pini. Sceneggiato

15.30 Une vita da vivere. Sceneggiato

16.30 Hazzard. Telefilm

17.30 Doppio slalom, gioco a quiz

18 Webster, Telefilm

18.30 C'est la vie, gioco a quiz

19 Jefferson. Telefilm

19.30 Zig Zeg, gioco a quiz

Così come sei. Film - Commedia con Marcello Mastroianni e Nastassja Kinski

22.40 Big Beng, settimanale scientifico

23.25 La spose in nero. Film - Drammatico con Jeanne Moreau e Michel Bouquet

1.35 Ironside. Telefilm

8.30

9	Destini. Telenovela		
9.40	Lucy Show. Telefilm		
10	Tra le nevi sarò tua. Film · Commedia con Sonja Henie		
11.45	Megazine, quotidiano femminile		
12.15	Mr. Abbott e famiglia. Telefilm		
12.45	Alvin Show, Cartoni animati		
	Hello Spank, Cartoni animati		
	Masters i dominatori dell'universo.		
14.15	Destini. Telenovela		
15	Piume e paillettes. Telenovela		
15.40	Gli eroi della domenica. Film - Commedia con Raf Vallone e Elena Varzi		
17.50	Lucy Show. Telefilm		
18.20	Ai confini della notte. Telefilm		
18.50	I Ryan. Telefilm		
19.30	Febbre d'amore. Sceneggiato		
20.30	Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa		
23	Alfred Hitchcock. Telefilm		
23.30	Dick Tracy. Telefilm		
24	Agente speciale. Telefilm		
0	Ai confini della notto		





8.30	Gli eroi di Hogan. Telefilm
9	Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50	Fantasilandia. Telefilm
10.50	Operazione ladro. Telefilm
11.45	Quincy. Telefilm
12.40	La donna bionica. Telefilm
13.20	Help, gioco a quiz
	Tutto per denaro
14.15	Dee Jey Television
15	Chips. Telefilm
16	Lady Georgie, Cartoni animati
	Sui monti con Annette. Cartoni
	Mimì e la nazionale di pallavolo.
17.50	Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50	Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30	Happy Deys. Telefilm
20	I Puffi. Cartoni animati
20.15	Snorky. Cartoni animati
20.30	O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.45	Premiere, settimanale di cinema
23.15	Sport: Football Americano
00.30	Cannon. Telefilm
1.30	Strike Force. Telefilm
_	





Happy Days (19,30). Fonzie soffre di mal di testa perché negli ultimi tempi si è dedi-

cato allo studio di alcuni manuali per la manutenzione di macchinari...

La sposa in nero (23,25).



14

18

Per una stupida bravata, cinque scapestrati provocano involontariamente la morte di un poveraccio. Foto: Jeanne Moreau

EUROTV 章 02/8531

Tuttocinema, Rubrica di novità cinamatograficha

12.05 I nuovi Rookias, Telefilm con Kata Jackso

Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati

13.30 Transformer, Cartoni animati

Innemorarsi, Telafilm

Transformer, Cartoni animati

18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Carto-

Anna del cepelli rossi, Cartoni animati

19.25 Speciele spettecolo

19.30 Cermin, Telafilm con Patricia Pareyra a Roberto Moli

20.30 Illusione d'emore, Telefilm con Varonica Castro a Alajandro Mar-

22.20 Dottor John, Telafilm

23.20 Tuttociname, anticipazioni dalla prime visioni sugli schermi del cinema

9.15 Il cacciatore del Missouri, Film (Wast.) con Clark Gable e John Ho-

10.55 All'ombre del grande cedro, Scaneg.

11.55 Phyllis, Talafilm

12.45 Prime pagine

13.05 Il magico mondo di Glgi, Cartoni

13.30 Lamú, Cartoni animati

Il tacco di Pato

14.05 Andrea Celeste, Telefilm

14.55 Zoo Gang, Scaneggiato Il megico mondo di Gigi, Cartoni

16.30 Lamú, Cartoni animati

Jumborg Ace, Cartoni animati

17.30 Taatro oggi a cure di Rita Picchi 18.30 All'ombra del grenda cedro,

Sceneggiato

19.30 Andrea Celeste, Talefilm 20.30 Il tacco di Pato

nozzi

20.35 Hockey violento, Film (Dramm.) con Michael Moriarty e Kevin Conway

22.20 Alla ricarca di un sogno, Talefilm Dirette sport, con Enrico MI-

00.15 Il ladro di Begdad, Film (Avv.)

TELESTUDIO

8.30 Le lancia della vendatta, Film Nel ragno del cartoon 10 Skippy il canguro, Telefilm

11 Ronafor Magnetoterapia

11.30 I dodici lagionari, Telefilm

Una lacrime sul viso, Film 12 (Comm.) con Bobby Solo e Laura **Efrikian**

13.30 Radazionale

14.30 Affarid'oro

16,30 Gli uomini della R.A.F., Talefilm

Nel ragno del certoon 18

18.30 Il sentiaro dell'astrologia

19.30 Skippy il canguro, Telefilm

Redazionale

20.30 Le betiaglia del Don, Telafilm

21 This is cinama

21.30 Telefilm

22.30 Le campana tibetena, Sceneggiato

Il segrato di Cristoforo Colombe. Film (Avv.) con Antonio Vilar a Ampai a Rivelles I dodici lagioneri, Telefilm

1.30 A suon di lupara, Film (Dramm.) con Lang Jeffrias e Annabella Incontrera

RETE A 22 06/5312367 UHF 44

8.30 Accendi un'emica

Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi

La ragazza dal rodeo, Film 15 (Comm.) con Mamie Van Doren e Jeff Richards. Ragia di Howard W. Kock

16.30 Una modelle per l'onorevole, Telefilm

17 Arrivano le sposa, Telefilm

La grande cerovane, Film (West.) con Vera Ralston e Joan Leslie. Regia di Josaph Kana

19.30 Curro Jimenaz, Telefilm

20.25 Felicità... dove sel, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro a Anna Maria Capelli-Rizzi

21.30 L'orfena senza sorriso, Film (Comm.) con Greer Garson e Walter Pidgaon. Regia di Jean Negula-SCO

23.30 Piccola Firenze, vendita promozionale Alezzone

TU

GIOVEDI GIO 28 NOVEMBRE

13,30

RAJUNO

9,30	Televideo - Pagine dimostrative			
10,30	Dieci e trenta con emore			
	L'Andreana dal romanzo di Marino Moretti. Regia di Leonardo Cor- tese. 4º puntata. Con Ilaria Occhini, Gastone Moschin			
11,30	Taxi. Telefilm, I padri della sposa			
11,55	Che tempo fa			
12	TG 1 - Flash			
12,05	Pronto chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regla di Gianni Boncompagni			
13,30	Telegiornale			
13,55	TG 1 - Tre minuti di			
14	Pronto chi gioca? L'ultima telefonata			
14,15	Il mondo di Quark A cure di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Avventure di un naturelista - L'altra faccia di New York di Gerald Durrel; Appunti di un botanico - Continente alla deriva di David Bellamy			
15	Cronache italiane - Cronache dei motori e cura di F. Cetta			
15,30	DSE Cineteca-Archeologia. A cura di Franco Cimmino			
	Intirumi			
16	Sci: World Series			
16,30	Slalom speciale femminile. Sintesi delle giornata L'amico Gipsy. Telefilm. Attori girovaghi. Distr.: New Blitz			
16,55	Oggi al Parlamento			
17	TG 1 - Flash			
17,05	Il fiuto di Sherlock Holmes. Un cartone animato di Marco e Gi			
17,50	Pagot. Regla di Hayao Miyazaki. 4° puntata Le meravigliose storie del prof. Kitzel			
17,30	Cartoni animati. Le balene. Distr.: Worldvision			
18	Tuttilibri. Settimanale di informezione libraria di Giulio Nascimbeni			
18,30	In dirette dallo Studio 2 di Torino. Parola mia. Un programma ideato e			
1300	condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi			
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa			
20	Telegiornale			
20,30	Arrivano i Titani			
	(1961) Film - Regla di Duccio Tessari. Int.: Giuliano Gemma, Antonelle Lualdi, Pedro Armendariz, Jacqueline Sessard, Gérard Sety, Serge Nubret. Prod.: Vides/Les Films Ariane			
22,20	Telegiornale			
22,30	Matteotti vivo Testo e interviste di Raffaello Uboldi. Regla di Franco Rossetti			
23,30	Del Gierdino delle Palme di Messina			
	IV Festival nazionale del Piano bar Organizzazione MIRI con il patrocinio dell'Assessorato dei Servizi Socio- Cultureli del Comune di Messina. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Con- ti. A cure di Grazia Tavanti Tommasi. Regla di Gianni Vaiano			
	the crown of proper retains remindent regions.			

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

9,30	Televideo - Pagine dimostrative
9,55	Sci: World Series. Slalom speciale femminile 1* manche
11,15-	1 1,45 Televideo - Pagine dimostrative
11,55	In dirette dallo Studio 7 di Roma. Cordialmente. Rotocalco quoti- diano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
13	TG 2 - Ore tredici
13.25	TG 2 - Ambiente a cura di Manuela Cadringher e Giorgio Salvatori

14,30 TG 2 - Flash
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma. Tandem. Nel corso del programma: Super G. attualità, giochi elettronici

Capitol. Serie televisiva. 339" puntate. Distr.: T.T.I.

Pane e marmellata. Nel corso del programma: Squadrone tuttofare. Cartone animato. Il segugio raffreddato

17,30 TG 2 - Flash 17,35 Dal Parlamento

17,40 Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura. Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Le strade di San Francisco. Telefilm. Sotto contretto Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 L'ispettore Derrick

Telefilm. Metodi da gangster. Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer e Hans Korte, Regla di Allred Vohrer. Distr.: ZDF

21,35 In diretta dal Fiera 2 di Milano

Aboccaperta. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Regla di Ermanno Corbella

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 TG 2 - Sportsette. Appuntamento del giovedi con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimene e cura della Redazione sportiva del TG 2

Eurogol

Catanzaro: Pallacanestro Italia-Albania

23,50 TG 2 - Stanotte

24 Cinema di notte. Il club del giovedi

Napoléon («Napoléon», 1925-1927). Film - Regia di Abel Gence. Int.: Vladimir Roudenko, Albert Dieudonné, Gina Manès, Nicola Koline, Alexandre Koubitzky, Antonin Artaud, Pierre Batchefl, Armand Bernard, Harry Krimer, Albert Bras, Abel Gance. Prod.: Francis Ford Coppola. 1º perte

16.30 **RAIDUE**

Pane e marmellata

Ospite fisso del programma è il papero Papayo (foto), animato al computer grafico da Silvio Scotti. «È la prima volta che tento un'animazione in diretta», dice Scotti, «e Papayo mi è particolarmente caro perché è nato nel corso della trasmissione».



18.30 RA



A destra lo staff della trasmissione con Anna Carlucci: Beppe Pavese, il direttore della fotografia, lo scenografo Walter Tibaudie l'autore, Ludovico Peregrini. Sopra: Luciano Rispoli

Parola mia

Non è poi così facile parlare bene l'italiano: i concorrenti di Luciano Rispoli devono dimostrare anche di conoscere e amare la nostra lingua. Arbitro e giudice supremo l'accademico professor Beccaria: ma dietro le quinte si indovina la presenza del «signor no» Ludovico Peregrini ideatore, con la stessa regista Lella Artesi, di Mister O.



Slalom speciale femminile. 2" manche

12,40-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,05 DSE Una lingua per tutti

Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolli. Regla di Cesare Giennotti. 34° trasmissione

14,35 DSE Una lingua per tutti

Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Regla di Cesare Giannotti. 34° traamissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie

OMNI - Le nuove frontiere 15.05

Presenta Peter Ustinov. Regla di Andrew Carl Wilk. 2" puntata

16,05 DSE Schede - Servizi Pubblici

Il Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco

Un programma di Arnaldo Ramadori. Consulenza di Arcangelo Sepe Monti

16,35 DSE Viaggio nella fantasia

Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. 3º puntata: Un mago nel pennello

17,05 Dadaumpa. A cura di Sergio Valzania,

Qui ci vuole un uomo ('67-'68). Regla di Carla Ragionieri

18,10 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regla di Paolo Mecioti

TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 30 TG regionali

19,30

TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Sconcerto Rock concerto Rock. VALLE D'AOSTA: Carrefour: quattro capiteli del turismo. VENETO: Fantasia popoleni: 2º perte.
FRIULI-VENEZIA GIULIA: Videotape d'autore: 3º perte. LIGURIA: I misteri della provincie: 8º puntate. EMILIA-ROMAGNA: Reggio Emilie jazz
'85: Azimut Guests. 2º parte. LAZIO: Lettere da: i giovani e il levoro. 3º
punteta. CAMPANIA: Guerire con l'ipnosi

Latervalla con: LALIREI E HARDY. Carroni apignati. Viscolo spaziale.

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Viaggio spaziale

20,05 DSE Gli Anniversari: Clemente Rebora Testo di Ralfaele Crovi. Regla di Sergio Miniussi

20,30 Capitali culturali dell'Europa

Lisbona capitale culturale. Direttore della fotografia Elso Roque. Montaggio di Ana Luize Guimaraes. Regla di Manoel De Oliveira. Una produzione di Giacomo Pezzali per le Trans World Film in coproduzione con RAITRE realizzata dalla RTP Radio Televisione Portoghese

21,25 TG 3

19

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Viaggio spaziale 22

Lo specchio scuro (II). Crimine, amore e morte nel cinema «nero»

americano a cura di Enrico Ghezzi

Chi ucciderà Charley Varrick? (cCherley Varricks, 1973). Film - Regia di Don Siegel. Int.: Walter Matthau, Joe Don Baker, Felicia Farr, Andy Robinson, John Vernon, Sheree North, Norman Fell

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16.15 DSE. Gli Anniversari: Dino Campana. 16.45 I giorni del '36. 18.30 Fabullus e il triclinio di Nerone.

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Brennpunkt

CHI UCCIDERÀ CHARLEY VARRICK?

RAITRE ORE 22

durata 112° C 1973

regia di Don Siegel

con Walter Matthau, Joe Don Baker, Felicia Farr, Andy Robinson

DRAMMATICO

Diretto da uno specialista in racconti d'azione, il film proponeun divertente Walter Matthau nella parte di un acrobata d'aerei che decide di cambiare vita e dedicarsi alle rapine in banca. Ma a Tres Cruces, nel Nuovo Messico, la banca presa di mira è in realtà un deposito di cui una banda di gangsters siserve per custodire il denaroda riciclare.



ARRIVANOITITANI

RAIUNO ORE 20,30

durata 120° C 1961

regia di Duccio Tessari

con Giuliano Gemma, Antonella Lualdi, Pedro Armendariz

AVVENTUROSO

Questa satira di Duccio Tessari dei film mitologici rivelò nel 1962 le capacità di Giuliano Gemma. In queste settimane lo vediamo in tv vestire i panni di un ufficiale dei carabinieri del nucleo tutela del patrimonio artistico. La vicenda pseudo-mitologica, incentrata su Cadmo, re di Tebe, che si ribella a Giove proclamandosi Dio, offre spunti divertenti e avventurosi.



RAIDUE ORE 24

NAPOLÉON (1º parte)

regla di Abel Gance, con Vladimir Roudenko, Albert Dieudonné, Gina Manès, Nicola Koline STORICO

È un classico del muto che adesso viene proposto con il sottofondo musicale di Car-

mine Coppola. Per anni quest'opera ha circolato ad episodi: si deve a Francis Ford Coppola la ricostruzione totale e sonorizzata avvenuta nel 1980.

17.40

RAIDUE

Moda

Tutto sul freddo, dai vestiti allo sci. con una stella del Nord, la ventisettenne polacca Joanna Pacula (foto). L'attrice, che vive negli Stati Uniti, ha esordito lo scorso anno al fianco di William Hurt in Gorky Park, tratto dal best seller di Martin Cruz Smith.

20.30

RAITRE

Capitali culturali d'Europa

Amalia Rodriguez e le nostalgiche melodie del «fado» ci introducono nello spirito e nelle bellezze di Lisbona. Dalla città emerge l'antico dramma dei portoghesi divisi tra la vocazione europea e la nostalgia del Nuovo Mondo, scoperto e perduto.



22.30

RAIUNO



Matteotti vivo

La figura e l'impegno politico di Giacomo Matteotti, il deputato socialista rapito e assassinato dai fascisti nel '24, vengono rievocati da Raffaello Uboldi. Întervengono vari storici, fra cui Leo Valiani, Giuseppe Rossini, Paolo Spriano e Gaetano Arfè.

TU

GIOVEDÌ GIO 28 NOVEMBRI

		GIOVED	i ULU 28	NOVEMBRE	
TMC	TELEMONT	ECARLO	TVR VOXSON	TELEMONTEGIOVE	TELETEVERE UHF 57-28 06/3453432
18 18.30 19 19.25 20.30 22.15	Cartoni, Zum il delfino bianco Visite a domicilio, Telefilm Sfilate di pellicce Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucine presenteti de Wilma de Angelis Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner Notizie Flash Bollettino Meteorologico Segreto diplomatico, Sceneggiato Film, Colpo di grazia (Dramm.) di E. Davis con R. Lensing e V. Miles		13	Telefilm, Gli ultimi sopravvissuti 12.30 Telefilm, The detectives Telefilm La schieva Isaura 13.50 TMG Notizie Gioie in vetrina 16.15 Cartoni, 10 magnifici eroi 15.40 Cartoni, Superbook 17.05 Cartoni, Dotakon 17.30 Il tuo corredo 19.30 This is cinema 19.40 Premio Venere TMG notizie 20.45 Film, L'espresso di Pechino (Avv) di W. Dieterle con C. Calvet e J. Cotten 22.30 Telefilm, Sesto senso TMG Notizie	9.30 Telelilm 10.30 Telefilm 11 Film, Violacion 13 Il giornale del mare, rubrica 13.30 Documentario 14 I fatti del giorno 15 Cartomanzia medianica 15.30 Documentario 16 I fatti del giorno 18 Jeffilm 17.30 Telefilm 18.50 Primo piano 19 Croscopo 19 Jefilm, Paura 19.30 Film, Paura 21.30 Telefilm 22 Medicina estetica 23 Viaggiamo insieme 23 Telefilm 00.40 Film, Barnadette
100000	CANALE 7	TELELAZIO	TELEUNIVERSO	RETE ORO	ELEFANTE UHF 58 \$ 02/206963
13 13.30 14 18 = 18 18.30 •	Certoni, Zum, il delfino bianco - Telefilm, Visite s domicilio Sfilate di pellicce Telemenù Oroscopo di domani Notizie flash Sceneggiato, Segrato diplomatico	Junior Tv 12.30 • Telefilm, Senorita Andrea 13.30 • Telefilm, Jason del comando stellare Le meraviglie della natura, documentario 14.30 • Telefilm, Movin'on Junior Tv 18.55 • Bssic, corso pratico 19.25 • Telefilm, Senorita Andrea 20.15 • Telefilm, Senorita Andrea 1L.24 ore Film, Il lego di Satana (Per sdulti) di M, Reeves con B. Steele e J. Karlsen 22.15 • Telefilm, Movin'on TL.24 ore 23.30 • Film, Passaggio a Nord-Ovest	13 • Telefilm, Leonela 14 • Telefilm, Hawk l'indiano 15 * Cartoni non stop 17.30 * Cartoni, Le banda dei renocchi 18 • Telefilm, Sloane 19 • Telefilm, La famiglia Potter 19.30 Notiziario 19.45 Cronaca del cinema 19.50 • Telefilm, I Detectives 20.25 • Telefilm, Leonela 21.20 • Telefilm, Hawk l'indiano 22.25 Cronache del cinema 22.30 • Film, Grida d'estasi (Fant.l di A. Wever con S. Carey e M. Abbot Notiziario 00.15 • Film	14 Rotoroma 14.30 Giole in vetrina 16.25 This is cinema 18.30 Cartoni, I Zemborg 17 Telefilm, II pericolo è il mio mestiere 17.30 Telefilm, Cherly 18 Telefilm, I Detectives 18.55 This is cinema Incontri, rubrica 19.30 Telefilm, June Allison Show 20 Telefilm, The Beverly Hillbillies 20.25 This is cinema 20.30 Cartoni, La strena coppia 21 Film, L'affere della sezione apeciale 22.30 Telefilm, II pericolo è il mio mestiere 23 Telefilm, Doc Elliot	8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giomata 14.30 Vivere al cento per cento, documentario Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali Laser Sport, Rugby 21.30 Special promotion shopping 22.55 Tu e le stelle Lo spettacolo continua, giochi, premie e promozioni commerciali
	TR PUNTO ZERO	VIDEOUNO	T.R.E.	UHF 40 T 08/800118	RETE CAPRI
17 18.30 • 19.45 20 •	(Dramm.) di A. Blasetti con G. Giachetti e F. Brambilla Cartoni, L'abergo p + upazzo del mondo TG Notizie	Telefilm, Senorita Andrea R	14 • Telefilm Veronica il volto dell'amore 15 • Telefilm, Mama Linda 16 * Cartoni animati 16.30 • Telefilm. La tata e il professore 18 * Cartoni, Gordian.	14 Film, Il grande concerto rock 15.30 Cartoni animati Serpentone 18.30 Cartoni animati Serpentone 17.30 Rosetti per bambini Serpentone 18.30 Cartoni animati Serpentone 18.30 Cartoni animati Fleefilm, George Mobili el telefono Magica pallavolo VI o sport Ul salotto dell'arto, rubrica Notiziario	15.30 Film 17 Telefilm, Mary Hertman 17.30 Cartoni animati 18 Cartoni, Hurrican Polimar 18.30 Cartoni animati 19.30 Telefilm, George 20 Telefilm, George Telefilm, Povera Clara 21.30 Film, Chi ha ucciso Bella Shermen? (Giallo) di E. Molinaro con J. Desailly 23 Telefilm, George 23.30 Telefilm
UHE	TELETUSCOLO	GBR UHF 47 28 99/6170941	TELEFROSINONE	NUOVA TELEREGIONE	TELE ITALIA UHF 41 \$ 06/9120413
15.55 17 17.40 = 19.30 20.05 20.10 = 21 22.10 22.30 = 24 00.05	Andiamo al cinama Dossier saluta Film, Le orientali Sirte Andiamo el cinema Telefilm Un mondo di viaggi, rubrica Oggi al cinems	14 Servizi speciali GBR nells città 14.30 Amministratori cittadini, rubrica 18 Certoni animati 17.30 Telefilm, Mery Benjamin 18.30 Telefilm, Leonela 19.30 Cartoni, Vultus 5 20.30 L'esperto consiglia 21 L'altro sport, rubrica 21.30 Tutto goal Lazio 22.30 Servizi apeciali GBR nella città 23 Qui Lazio 23.30 Film, Agguato nella sevena	13.30 Agendina 13.45 Ressegna stampa 14.30 Vartoni enimati 14.30 Diretta goal 18.15 Agendina 18.30 Telefilm 17.30 Cartoni enimati 19.20 Vartoni enimati 19.20 Telefilm, Mama Linda 20.30 Film, E venna II glorno dei limoni neri (Dramm.l di L. Bazzoni con A. Sabsto e F. Bolkan 23 Telefilm	13.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea 14.30 15 ■ Film 17 ★ Cartoni, Glanni e Pinotto 17.30 ★ Cartoni, Don Chuck 19.30 ★ Cartoni, Don Chuck 20.30 ● Telefilm, II nido di serpenti 21.15 Il cuore di Roma 21.30 - Ciak si gira 21.31 - Ciak si gira 22 ● Telefilm, Gli inefferrabili Dillo a Pasquino Rubrica	Film, San Giovanni decollato (Comm.) 13.30 Il mondo della notizia Bici è bello Trailers 15.30 Realtà di Ostis 16.30 Film, Dr. Cyclops 18 Cartoni animati Movie 19.30 Rassegna settimanale pensionati 20 Documentario 11 mondo della notizia 21 Le nuove giunte comunali 21.30 Roma allo spocchio 21.30 Film, I Malaspina

28 NOVEMBRE

canale 5

The same of	
8.35	Alice. Telefilm
9	Peyton Place. Telefilm
9.50	General Hospital. Scaneggiato
10.45	Fecciemo un effere, gioco a quiz
11.15	Tuttinfemiglia, gioco e quiz
12	Bis, gioco e quiz con Mike Bongiorn
12.40	Il prenzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30	Sentieri. Sceneggiato
14.30	Le valle dei pini. Sceneggieto

15.30 Une vite de vivere. Sceneggiato

16.30 Hazzerd. Telefilm

17.30 Doppio stelom, gioco e quiz

18 L'elbero delle mele. Telefilm 18.30

C'est la vie, gioco e quiz 19 I Jefferson. Telefilm

19.30 Zig Zag, gioco e quiz

Pentation, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno

23 Protegonisti, interviste di Giorgio

23.30 L'assessino di Rillington Place n 10. Film - Drammatico con Richard Attenborough e Judy Geeson





l'esame

L'albero delle mele (18). Le ragazze del college decidono di studiare in gruppo, per una notte intera, per prepararsi al-

anno scolastico

8.30	Soldeto Benjamin. Telefilm		
9	Destini. Telenovela		
9.40	Lucy Show. Telefilm		
10	Anonima cocottes. Film · Commedie		
11.45	Megezine, quotidieno femminile		
12.15	Jennifer. Telefilm		
12.45	L'isole delle mille avventure.		
	Hello Spank. Cartoni enimati		
	Masters I dominatori dell'universo.		
14.15	Destini. Telenovela		
15	Piume e paillettes. Telenovela		
15.40	Merakatumba, ma non è una rumba. Film - Comico con Renato Rascel e Peolo Stoppa		
17.50	Lucy Show. Telefilm		
18.20	Ai confini delle notte. Telefilm		
18.50	I Ryan. Telefilm		
19.30	Febbre d'amore. Sceneggiato		
20.30	Mike Hemmer. Telefilm		
21.30	Mett Houston. Telefilm		
22.30	Cineme e compeny		
23	Alfred Hitchcock. Telefilm		
23.30	Dick Tracy. Telefilm		
24	Agente speciele. Telefilm		
	\		

Piume e paillettes (15). Giorgino presenta alla servitù la nuova governante, Nadir. Amanda si sente delusa e tradita dagli amici e accusa Dorinha di...



8.30	Gli eroi di Hogan. Telefilm		
9	Quella cese nelle preterie. Telefilm		
9.50	Fentesilendie. Telefilm		
10.40	Operezione ledro. Telefilm		
11.45	Quincy. Telefilm		
12.40	La donna bionica. Telefilm		
13.20	Help, gioco e quiz		
	Tutto per denero		
14,15	Dee Jey Television		
15	Chips. Telefilm		
16	Bim Burn Bern		
	Il tulipano nero. Certoni animeti		
	Le avventure delle doice Kety.		
	L'incentevole Creamy. Cartoni		
17.50	Quelle case nelle prateria. Telefilm		
18.50	Gioco delle coppie, gioco a quiz		
19.30	Heppy Days. Telefilm		
20	Kiss me Licie. Cartoni animati		
20.30	Il presagio. Film - Drammetico con Gregory Peck e Lee Remick		
22.45	Cin Cin. Telefilm		
23.15	Sport: Besket NBA: Campionato 85/86		
00.30	Premiere		
1	Cannon. Telefilm		



presagio donna dà alla luce un bimbo nato morto. Il marito adotta

un bambino che si rivelerà piuttosto pestifero. Nella foto: Gregory Peck

12 Tuttocinema 12.05 L'incradibile Hulk, Telelilm con Lou Farrigno e Bill Bixby

Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati

di fine

13.30 Transformer, Cartoni animati

Innamorarai, Telefilm

14.55 Speciale spettacolo

Transformer, Cartoni animati

18.30 Il ritorno dell'uomo tigra, Cartoni animati

Anna dal capelli rosal, Cartoni animati

19.30 Carmin, Telafilm con Patricia Pereyra a Roberto Moll

20.30 Illusione d'amora, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Mar-

22.20 Dottor John, Telafilm

23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli scharmi del clnema italiano

23.25 Sport: Football Australiano

TELEROMA

10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato

11.55 Phyllia, Telefilm

13.05 Il magico mondo di Gigi, Cartoni

13.30 Larnù, Cartoni animati

Il tacco di Pato

14.05 Andraa Calasta, Telefilm

14.55 Buck Rogers, Telefilm

Il magico mondo di Gigi, Cartoni

16.30 Lamů, Cartoni animati

17 Jumborg Ace, Cartoni animati

17.30 Gli incontri di Elsa De Glorgi

All'ombra del grande cedro. Sceneggiato

19.30 Andrea Celeste, Telefilm

20.30 Il tacco di Pato

20.35 Flamingo Road, Telefilm

21.30 Duello a El Diablo, Film (Wast.) con James Garner e Sidney Poitier

23.15 Sky Pass

24 Prima pagina

00.15 Quel signore del bambini, Film (Dramm.l con Peter Boyle e Robert Raed

TELESTUDIO

8.30 Una lacrima sul viso, Film (Comm.) con Bobby Solo a Laura Efriklan

10 Nel regno del cartoon Skippy il canguro, Telefilm

11 La dama di Monsoreau, Sceneggiato

12 Mio caro assassino, Film (Giallol con Jarl Kulla e Christina Schollin

13.30 Redazionale

Radazionale

14.30 Television Market

16.30 Gll uomini della R.A.F., Telafilm

17.30 Tutto ragazzi Goober, Cartoni animati

Nel regno del cartoon L'oradi Samenta

20 Redazionale

20.30 Tha Flying Kiwi, Talefilm 21 This is cinema

21.30 Telefilm

22.30 Mille e una notte 00.30 This is cineme

I dodici lagionari, Talefilm Addio mla bella algnora, Film 1.30

6 Accandi un'emica

> Felicità... dove sai, Telefilm con Veronica Castro, Betariz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi

15 Sposa contro assegno, Film (Comm.) con James Cagney e Betta Davis. Regiadi William Keighley

Una modella per l'onorevole, Telefilm

17 Arrivano le spose, Talefilm

18 Gimcana pazza, Film (Avv.) con Roger Davis e Dub Taylor. Regia di Fred Sebastian

19.30 Curro Jimenez, Telefilm

20.25 Falicità... dove sel, Telelilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Naria Capelli-Rizzi

21.30 Un'estate con Picasso, Film (Comm.) con Albert Finney e Yvetta Mimieux. Regia di Serge Bourgignon

23.30 Mobex, vendita promozionale Piccola Firenze, vendita promozionale

VENERDI

Televideo - Pagine dimoatrativa

10,30	Diaci e tranta con amora. L'Andreana dal romanzo di Marino Mo- retti. Ragla di L. Cortasa. 5° ed ultima puntata. Con I. Occhini, G. Moschin
11,30 11,55	Taxi. Telafilm. Ritorno a casa Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto chi gioca? Spettacolo di mazzogiorno con Enrica Bo- naccorti. Regla di Gianni Boncompagni
13,30	Telegiornale
13,55 14 14,15	TG 1 - Tra minuti di Pronto chi gioca? L'ultima telafonata Il mondo di Quark. A cura di P. Angela. Realizzaziona di R. Mazza-
14,10	ra. Avvantura di un naturalista. La giungia sommersa di Garald Durrel Appunti di un botanico - Nelle profondità degli oceani di David Ballamy
15	Primissima. A cura di Gianni Raviela. Realizzaziona di R. Spadoni
15,30	L'altopiano dal Colorado di M. Andrews. Prod.: BBC. Ed. italiana di G. Massignan
16	Sci: World Series. Slalom speciale masc. Sintesi della giornata Sinodo straordinario
16,30	A vent'anni dal Concilio. A cura di Danta Alimenti
16,55	Oggi al Parlamento
17	TG 1 - Flash
17,05 17,50 18,10	Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartona animato. 5° puntata Grisù il draghetto. Cartona animato. Pompiari in paricolo Spaziolibero: i programmi dell'accesso ENASCO - Enta nazionale di assistanza sociala par gli esarcanti atti-
10 20	vità commarciali: Dalla parta del cittadino In diratta dallo Studio 2 di Torino. Parola mia. Un programma ideato s
18,30	condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regla di Lella Artasi
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	90 anni di cinema Doppio spettacolo (VIII) I magnifici sette («The Magnilicent Seven», 1960). Film - Ragla di John Sturges. Int.: Yu Brynner, Sleve McQueen, Robert Vaughn, James Coburn, Charles Bron son, Horst Bucholz, Eli Wallach, Brad Daxter. Prod.: United Artists
	Neil'intervailo (ore 22,35): Telegiornale
22,45	Il cavaliere della valle solitaria («Shana», 1953). Film - Regia di George Stavens. Int.: Alan Ladd, Jear Arthur, Van Heflin, Jack Palanca, Brandon da Wilde, Ban Johnson, Edga Buchanan. Prod.: Paramount

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

DSE Uno stile, una città. Un programma di D. Goffredo. Consulanza di A. M. Romanini. Ricercha a schada iconografiche di A. Tomai. Ragla di R. Oppedisano. *9º puntata:* II Modarno a Roma

9,30	Televideo - Pagine dimostrative
9,55	Sci: World Series. Slalom apaciala maschile. 1º manche 1,45 Televideo - Pagina dimoatrativa
11,55	Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13	TG 2 - Ore tredici
13,25 13,30	TG 2 - Chip. Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni Capitol. Serie televisiva. 340° puntata. Distr.: T.T.I.
14,30	TG 2 - Flash
14,35-1	6 Tandem Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi alettronici
16	DSE Artisti allo specchio. Enzo Cucchi Un programma di Mario Carbona. Consulanza di Achilla Bonito Oliva
16,30	Pane e marmellata. Nel corso dal programma: Viaggio al centro della Terra. Prigionieri dei cavarnicoli
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Dal Parlamento
17,40	In diratta dallo Studio 3 di Roma. Sereno variabile Sattimanale di turismo e tampo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. A cura di Enzo Balboni. Regla di Luigi Costantini
18,30	TG 2 - Sportsera
18,40	Le strade di San Francisco. Telelilm. I pradoni dalla strada Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
19,45 20,20	TG 2 - Telegiornale TG 2 - Lo sport
20,20 20,30	TG 2 - Lo sport Fanny e Alexander. Un film di Ingmar Bargman. Musiche di Daniel Ball. Banjamin Brittan, Robart Schumann. Parsonaggi ed intarpreti: Carl Ekdahl Börje Ahisted, Fanny Ekdahl Pernilla Alwin, Oscar Ekdahl Allan Edwall, Emilia Ekdahl Ewa Fröling, Alaxandar Ekdahl Bertil Guve, Zia Emma Sonya Hedenbratt, Gustav Adoll Ekdahl Jarl Kulle, Zia Anna Käbi Laterei, Alma Ekdahl Mona Malm, Lydia Ekdahl Christina Schollin, Maj Pernilla Wallgren, Jenny Ekdahl Ernilie Werkö, Halena Ekdahl Gunn Wallgren, Jenny Ekdahl Ernilie Werkö, Halena Ekdahl Gunn Wallgren, Justina Harrie Anderson, Edvard Vargarus, il vascovo Jan Malmsjö, Henriatta Vergarus, soralla del vescovo Kerstin Tidelius, Filip Landahl Gunnar Björnstrand, isak Jacobi Erland Joséphson, Ismael Stina Ekblad, Aron Mts Bergman. Prod.: Cinamatograph AB per: The Swadish Film Institute Tha Swedish Telavision SWT, 1-Gaumont, Francia-Personalilm a Tobis Filmkunst-RFT-RAI-Rata 2 tv. 3° puntata
20,20 20,30	TG 2 - Lo sport Fanny e Alexander. Un film di Ingmar Bargman. Musiche di Daniel Ball, Banjamin Brittan, Robart Schumann. Parsonaggi ed intarpreti: Carl Ekdahl Börje Ahisted, Fanny Ekdahl Pernilla Alwin, Oscar Ekdahl Allan Edwall, Emilia Ekdahl Ewa Fröling, Alaxandar Ekdahl Bertil Guve, Zia Emma Sonya Hedenbratt, Gustav Adoll Ekdahl Jarl Kulle, Zia Anna Käbi Laterei, Alma Ekdahl Mona Malm, Lydia Ekdahl Christina Schollin, Maj Pernilla Wallgren, Jenny Ekdahl Ernille Werkö, Halena Ekdahl Gunn Wallgren, Justina Harrie Anderson, Edvard Vargarus, il vascovo Jan Malmsjö, Henrlatta Vergarus, soralla del vescovo Kerstin Tidelius, Filip Landahl Gunnar Björnstrand. Isak Jacobi Erland Josëphson. Ismael Stina Ekblad, Aron Mts. Bergman. Prod.: Cinamatograph AB per: The Swadish Film Institute-Tha Swedish Telavision SWT, 1-Gaumont, Francia-Personalilm a Tobis Film
20,20 20,30	TG 2 - Lo sport Fanny e Alexander. Un film di Ingmar Bargman. Musiche di Daniel Ball. Banjamin Brittan. Robart Schumann. Parsonaggi ed intarpreti: Carl Ekdahl Börje Ahisted. Fanny Ekdahl Pernilla Alwin, Oscar Ekdahl Allan Edwall. Emilie Ekdahl Ewa Fröling. Alaxandar Ekdahl Bertil Guve. Zia Emma Sonya Hedenbratt. Gustav Adoll Ekdahl Jarl Kulle, Zia Anna Kābi Laterei, Alma Ekdahl Mona Malm. Lydia Ekdahl Christina Schollin, Maj Pernilla Wallgren. Jenny Ekdahl Ernille Werkö. Halena Ekdahl Gunn Wallgren, Justina Harrie Anderson, Edward Vargarus, il vascovo Jan Malmsjö. Henrilatta Vergarus, soralla del vescovo Kerstin Tidelius, Filip Landahl Gunnar Björnstrand. isak Jacobi Erland Josöphson. Ismael Stina Ekblad, Aron Mts Bergman. Prod.: Cinamatograph AB per: The Swadish Film Institute-Tha Swedish Telavision SWT, 1-Gaumont, Francia-Personalilm a Tobis Filmkunst-RFT-RAI-Rata 2 tv. 3° puntata Miss Marple di Agatha Christie. C'è un cadavera in bibliotaca. 2° parte. Con: Joan Hickson, Frederick Jaeger, Moray Watson. Regla di
20,20 20,30	TG 2 - Lo sport Fanny e Alexander. Un film di Ingmar Bargman. Musiche di Daniel Ball. Banjamin Brittan, Robart Schumann. Parsonaggi ed intarpreti: Carl Ekdahl Börje Ahisted, Fanny Ekdahl Pernilla Alwin, Oscar Ekdahl Allan Edwall. Emilia Ekdahl Ewa Fröling, Alaxandar Ekdahl Bertil Guve, Zia Emma Sonya Hedenbratt, Gustav Adoll Ekdahl Jarl Kulle, Zia Anna Käbi Laterei, Alma Ekdahl Mona Malm, Lydia Ekdahl Christina Schollin, Maj Pernilla Wallgren, Jenny Ekdahl Ernilie Werkö, Halena Ekdahl Gunn Wallgren, Jenny Ekdahl Ernilie Werkö, Halena Ekdahl Gunn Wallgren, Justina Harrie Anderson, Edvard Vargarus, il vascovo Jan Malmsjö, Henriatta Vergarus, soralla del vescovo Kerstin Tidelius, Filip Landahl Gunnar Björnstrand. isak Jacobi Erland Josēphson, Ismael Stina Ekblad, Aron Mts Bergman. Prod.: Cinamatograph AB per: The Swadish Film Institute Tha Swedish Telavision SWT, 1-Gaumont, Francia-Personalilm a Tobis Filmkunst-RFT-RAI-Rata 2 tv. 3° puntata Miss Marple di Agatha Christie. C'è un cadavera in bibliotaca. 2° parte. Con: Joan Hickson, Frederick Jaeger, Moray Watson. Regla di Silvio Narizzano. Programma a cura di F. Alberti. Prod. a distr.: BBC Tribuna sindacale. A cura di Jadar Jacoballi
20,20 20,30 21,30 22,20	TG 2 - Lo sport Fanny e Alexander. Un film di Ingmar Bargman. Musiche di Daniel Ball, Banjamin Brittan, Robart Schumann. Parsonaggi ed intarpreti: Carl Ekdahl Börje Ahisted, Fanny Ekdahl Pernilla Alwin, Oscar Ekdahl Allan Edwall, Emilie Ekdahl Ewa Fröling, Alaxandar Ekdahl Bertil Guve, Zia Emma Sonya Hedenbratt, Gustav Adoll Ekdahl Jarl Kulle, Zia Anna Kābi Latma, Alma Ekdahl Mona Malm, Lydia Ekdahl Christina Schollin, Maj Pernilla Wallgren. Jenny Ekdahl Ernille Werkö, Halena Ekdahl Gunn Wallgren, Justina Harrie Anderson, Edward Vargarus, il vascovo Jan Malmsjö, Henrilatta Vergarus, soralla del vescovo Kerstin Tidelius, Filip Landahl Gunnar Björnstrand, isak Jacobi Erland Josöphson, Ismael Stina Ekblad, Aron Mts Bergman. Prod.: Cinamatograph AB per: The Swadish Film Institute Tha Swedish Telavision SWT, 1-Gaumont, Francia-Personalilm a Tobis Filmkunst-RFT-RAI-Rata 2 tv. 3° puntata Miss Marple di Agatha Christie. C'è un cadavera in bibliotaca. 2° parte. Con: Joan Hickson, Frederick Jaeger, Moray Watson, Regla di Silvio Narizzano. Programma a cura di F. Albarti. Prod. a distr.: BBC Tribuna sindacale. A cura di Jadar Jacoballi Incontri stampa: Confcommercio-CISNAL
20,20 20,30 21,30 22,20 22,50	TG 2 - Lo sport Fanny e Alexander. Un film di Ingmar Bargman. Musiche di Daniel Ball, Banjamin Brittan, Robart Schumann. Parsonaggi ed intarpreti: Carl Ekdahl Börje Ahisted, Fanny Ekdahl Pernilla Alwin, Oscar Ekdahl Allan Edwall, Emilie Ekdahl Ewa Fröling. Alaxandar Ekdahl Bertil Guve, Zia Emma Sonya Hedenbratt, Gustav Adoll Ekdahl Jarl Kulle, Zia Anna Kābi Laterei, Alma Ekdahl Mona Malm, Lydia Ekdahl Christina Schollin, Maj Pernilla Wallgren. Jenny Ekdahl Ernilie Werkö, Halena Ekdahl Gunn Wallgren, Justina Harrie Anderson, Edward Vargarus, il vascovo Jan Malmsjö, Henriatta Vergarus, soralla del vescovo Kerstin Tidelius, Filip Landahl Gunnar Björnstrand. isak Jacobi Erland Joséphson. Ismael Stina Ekblad, Aron Mts Bergman. Prod.: Cinamatograph AB per: The Swedish Film Institute-Tha Swedish Telavision SWT, 1 Gaumont, Francia-Personalilm a Tobis Filmkunst-RFT-RAI-Rata 2 tv. 3° puntata Miss Marple di Agatha Christie. C'è un cadavera in bibliotaca. 2° parte. Con: Joan Hickson, Frederick Jaeger, Moray Watson, Regla di Silvio Narizzano. Programma a cura di F. Albarti. Prod. a distr.: BBC Tribuna sindacale. A cura di Jadar Jacoballi Incontri stampa: Confcommercio-CISNAL

RAIDUE 11.55

Cordialmente

Rossella Falk con Umberto Orsini sono ospiti di Enza Sampò per parlare di Miele selvatico, di scena all'Eliseo fino all'8 dicembre, dove sono protagonisti. L'opera, che ha restituito a Gabriele Lavia regista il favore della critica, è una riscrittura del Platonov di Cecov, il copione giovani-

le ritrovato cinquant'anni dopo la morte dell'autore in una cassetta di una banca di Mosca. Il dramma è dell'inglese Michael Frayn, l'autore di Rumori fuori scena. Al dramma del mondo che cambia attorno a una famiglia borghese Frayn ha dato una spolverata di amara allegria.



Tandem

Claudio Sorrentino (foto) conduce oggi il gioco dei «Barattoli», l'«Indovinello del robot Otterio» e «Regia da casa mia» in cui i ragazzi possono, telefonicamente, guidare per due minuti le telecamere per scoprire un oggetto nascosto in un punto dello studio.



foto sopra con

Pietro Biondi)

Orsini (nella

00,40

00,55

Sci: World Series Slalom speciale maschile 2° manche

12,40-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,10 DSE Una lingua per tutti

> Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regla di Cesare Giannotti. 35° trasmissione

14,40 DSE Una lingua per tutti. Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. 35° trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI · Valmartina ed è disponibile nelle librerie

15,10 OMNI - Le nuove frontiere

Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. 3" puntata

16,10 DSE Schede - Servizi Pubblici

> IL Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco. Un programma di Arnaldo Ramadori, Consulenza di Arcangelo Sepe Monti. 2º parte

16,40 Horizon - Le acque perdute del Nilo

Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 2" parte

17,10 Dadaumpa. A cura di Sergio Valzania

Qui ci vuole un uomo. ('67/'68). Regia di Carla Ragionieri 18,10 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regla di Paolo Macioti

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Agenti segreti

19,35 In diretta da... A cura di Fabio Storelli e Stefania Pini

Lingotto - Torino

Risorse per lo sviluppo

Convegno della Confindustria. Conduce Paolo Frajese. Regia di Sergio Ariotti e Bruno Gambarotta. Programma Sede Rai del Piemonte

20,30

(«O Thiasos», 1975). Film - Regia di Thodoros Anghellopoulos. Int.: Eva Kotamanıdu, Aliki Georghuli, Stratos Pachis, Maria Vassiliu, Vanghelis Ka-

zan. Prod.: Papalios. 1° tempo

22,30

22,40 La recita, Film. 2º tempo

00,20

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,40 DSE. Gli Anniversari. Clemente Rebora

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Tibetische Totenfeier. Ein Film von Norman Dyrenfurth. (Wieder holung). 18,15-18,30 Waldtypen in Südtirol. Sendereihe von Peter Ortner und Leo Dissertori - «Die Etschauen» (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 11° lezione (Replica) 20 Tagesschau. 20,20 Die Musikschulen in Südtirol. Sendereihe in sechs Teilen von Reinhold Janek. Musikalische Beratung: Will Seebacher und Hans Obkircher - 4. «Die Bläserausbildung». 20,50 Die Reise von Charles Darwin, 4. Teil 21,50-22,30 Weihnachtskrippen in Tirol. Ein Film von Franz Pernlochner und Herbert Walterskirchen

I MAGNIFICI SETTE

RAIUNO ORE 20,30

durata 125° C 1960

regla di John Sturges

con Yul Brynner, Eli Wallach, Steve McQueen, Horst Bucholz

IL CAVALIERE DELLA **VALLE SOLITARIA**

C 1953

RAIUNO ORE 22,45

durata 115° regia di George Stevens

con Alan Ladd, Van Heflin

È il western-spettacolo, il comune denominatore del doppio spettacolo cinematografico di questa sera. Ne I magnifici sette i professionisti della pistola chiamati a difendere il villaggio messicano rievocano l'epico racconto fatto dal «maestro» giapponese Kurosawa con I sette samurai. Il cavaliere della valle solitaria, con Alan Ladd, fu il primo e l'ultimo western girato da George Stevens ed è anche considerato il capolavoro del regista che lanciò Katharine Hepburn in Primo amore e che fece ballare Fred Astaire e Ginger Rogers in Follie d'inverno.

RAITRE ORE 20.30

LA RECITA

dureta 220°

C 1975 regla di Theo Anghellopoulos

con Eva Kotemenidu, Vanghelis

Kazan, Aliki Gheorguli

DRAMMATICO

L'azione si svolge a tre livelli: la finzione (il dramma Golfo, la cui rappresentazione è continuamente interrotta), la vita (il mito degli Atridi calato in un preciso contesto storicopolitico) e la storia della Grecia tra il 1939 e il 1952.



RAIDUE

RAIDUE ORE 00,10

NAPOLÉON (2º parte)

regia di Abel Gance

con Vladimir Roudenko, Albert Dieudonné, Gine Manès, Nicola Koline

Alla genialità di Abel Gance si deve l'invenzionedi tre schermi paralleli e lo splendore della cavalleria al galoppo che li attraversa simultaneamente. L'opera «restaurata» ha avuto un grande successo in tutto il mondo.

19.35 **R∕AITR€**

Risorse per lo sviluppo

In diretta dal Lingotto di Torino (foto), lo stabilimento «storico» della Fiat, dove si svolge un convegno della Confindustria sulle «Risorse per lo sviluppo». Il dibattito è condotto da Paolo Frajese. Regia di Sergio Ariotti e Bruno Gambarotta.



20.30

Fanny e Alexander

Terza puntata. Helena si è trasferita nella casa al mare, dove si alternano in visita i figli e le nuore. Fa contrasto con questa serena atmosfera il severo regime della residenza vescovile dove vivono a disagio Fanny e Alexander con la madre...

21.30

RAIDUE

Miss Marple

Seconda parte del giallo Cè un cadavere in biblioteca. Miss Marple prende alloggio nell'albergo di Danemouth e riesce a raccogliere informazioni su Josie Turner, e sul genero e la nuora del vecchio Jefferson: ma tutti e tre hanno un alibi...



29 NOVEMBRE VENERDÎ

TAC	TEI
18 18.30	Cartoni Shoppi Protasi Teleme di cucir Orosco
19.25 20.30	Notizie Bolletti Segret Per il ci

ELEMONTECARLO

UHF 21 當 06/3599170

toni, La famiglia Mezil opping, guida egli acquisti condotta da Paola

emenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli ucine presentati da Wilma De Angelis scopo di domani a cura di Francesco Waldner izie Flash

lettino Meteorologico

greto diplomatico, Sceneggiato

il ciclo: Tatort, sul luogo del delitto:

Film, Vodka al limone

22.15 TMC Sport: Hockey su ghiaccio. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A

22.45 TMC Sport: Tennis da tavolo. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di serie A Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

* Cartoni, Il ritorno 13 dell'uomo tigre Cartoni, Transformer

Telefilm, Innamorarsi 15 Telefilm. Chips

17.30 * Cartoni animati

* Cartoni Transformer 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre

Cartoni, Anna dai capelli rossi

19.35 ● Telefilm Cermin 20.30 Film, Il ras del quartiere (Comm.) di C. Vanzina con D.

Abatantuono e I. Ferrari

Sport, Eurocalcio 22.20 \$ 23.25 Tuttocinema Film, La ballata del 23.30 ■

piacere (Dramm.) di A. Knight con J. Mansfield

TELEMONTEGIOVE

11.50 * Cartoni, Betty Boop Lasciateli vivere

12.35 ● Telefilm, The detectives 13 Telefilm, La schiava

Isaura 13.50 TMG Notizie

14.05 Premio Venere 15.05 • Telelilm, Chips *

18.15 Cartoni, 10 magnifici eroi

18.40 Carton, Superbook 17.05 Cartoni Dotakon 17.30 Il tuo corredo

19.30 This is cinema 19.40 Superclassifica Show

20.30 TMG Notizie Il trampolone TMG Notizie 20.50 23 24

Telefilm, Chips Film Incontri molto ravvicinati del 4º tipo

TELETEVERE

12

18

Film, Peccati d'estate I fatti del giorno 14.30 Fantasia di gioielli I fatti del giorno 18.30 Documentario

Cartoni, Senza 17 famiglia Pranoterapia 18.30 Oroscopo 19.20 19.30 I fatti del giorno

20 Il totofortuniere 21 Lode at Signore, rubrice religiosa 21.30 Una poltrona per un

artista 22.30 Parliamone prima,

previsioni e pronostici del venerdi 23.15 Redazionale

24 Oroscopo 00.10 I fatti del giorno Film 00.40 M

CANALE T

14 Promozionale 16 Le comiche 16.30 Dossier salute Cartoni animati 18 Cartoni, La famiglia Mezil

18,30 Shopping 19.25 ● Sceneggiato, Segreto

diplomatico Film, Vodka al limone 20.30 Sport, Hockey su ghiaccio: sintesi di 22.15 • una partita del Campionato Italiano

di Serie A Sport, Tennis tavolo: sintesi di una partita 22.45 del Cempionato Iteliano di Serie A

23.30 Fuori i secondi 00.30 La parola alla difesa

TELELAZIO

12.30 ● Telefilm, Senorita Andrea

13.30 ● Telefilm Jeson del comando stellare 14 Le meraviglie della natura, documentario

14.30 • Telefilm, Movin'on 15.30 Junior TV La civiltà dell'amore, 18.55

rubrica 19.25 ● Telefilm, Senorita

Andree 20.45 ● Telefilm, Alle soglie dell'incredibile

21.45 ■ Film, Joel Cerceti un posto per morire l (West, I di G. Carmineo con J. Hunter e P. Petit

TL 24 ore 23.15 23.30 ■ Film, Il mago di Ozto Italiano di Serie A (Comm.)

TELEUNIVERSO

13 Telefilm, Leonela

14 Telefilm, Hawk l'indiano. 15 Cartoni non stop

18 Superclassifica show Telefilm. La famiglia 19 Potter 19.30 Notiziario

Cronache del cinema 19.45 19.50 ● Telefilm

20.25 • Telefilm, Leonela 21.25 • Telefilin, Hawk l'indieno

Cronache del cinema 22.20 22.25 Incontri 23.15 • 00.10 Telefilm, Stoane Notiziario

00.20 Film, La vendetta della maschera di ferro (Avv.) di F. De Feo con M. Lemoine e W. Guida

RETE ORO

Speciale incontri 14.30 **Bubrica**

15.30 • Telefilm, Doc Elliot 16.25 This is cinema

Cartoni, 1 Zemborg 16.30 Telefilm. Il pericolo è

il mio mestiere Telefilm, Charly Telefilm, I Detectives 18 18.30 ●

18.55 This is cinema 19 Rotoroma Telefilm, The Beverly

Hillbillies This is cinema 20.25

20.30 * Cartoni, La strana

coppia Film La conquista del West | West.) con D. Reynolds e G.

Peppard 22.30 Aspettando domenica 24 This is cinema

ELEFANTE

8.55 Tu e le stelle Buongiorno Elelante 14.30 Vivere al cento per cento, documentario Pomeriggio insieme 15.30 Parliamo di pellicce 18

20

20.30

Laser rubrica a cura di Laura Carli Pesca sport. settimanale a cura di Stefano Bastianacci L'ora dei segreti,

incontri con l'occulto a cura di Otelma 21.30 ■ Film, Alessia... un vulcano sotto la pelle! (Per adulti) di A.

Rizzo con K. Verlier e M. Novelli 22.55 Tu e le stelle, loroscopo di Otelma 23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

Film, Vecchia guardia (Dramm.) di A. Blasetti con G. Giachetti e F. Brambilla 18.30 Angolo del veterinario Redazionale 19.45

Cartoni, L'albergo p + upazzo del mondo Film, La fine della 20.30

famiglia Quincy (Comm.) di R. Sherman con J. Carson TG Notizie

22.15 Documentario 22.45 Telefilm. Zabogard

VIDEOUNO

Mare e dintorni 17.30 Telefilm, Zora la rousse 18.30 ● Sceneggiato

19 TG Videouno 19.30 Speciale spettacolo 19.35 Andiamo al cinema 19.40 Tutta Roma 20.20 Prima visione

20.25 TG Videouno 20.30 • 21.10 • Telefilm, Luisana mia Sceneggiato, Marco

Visconti 22.20 Documentario Film, Le sorprese del divorzio

T.R.E.

Telefilm, Veronica il volto dell'amore

15 Telefilm, Mama Linda Cartoni animati Telefilm. Le tata e il 16

16.30 professore Cartoni, Gordian

Cartoni, Judo Boy Cartoni, Yattaman 19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'emore

20.20 Telefilm, Sem e Sally Film, Shunka Wakan 21.20 ■

(Il trionfo di un uomo chiamato cavallo) 23.30 Questo grande sport

TVA

Mobili al telefono 15 Scienza e cultura 15.30 * Cartoni animati 18 Serpentone 18.30 Cartomanzia

Serpentone 17.30 Rossetti per bambini Serpentone

18,30 Cartoni animati Il circo Orfei 19 20.30 Cartoni animati

21 Adventure Africa TVA 40 Sport 21.30 La notte dei maghi

Notiziario

RETE CAPRI

15.30 Film Telefilm, Mary Hartman Cartoni animati

17.30 * 19.30 ● Telefilm, George Telefilm, Mary

Hartman Telefilm, Povera Clara 20.30 Film, Il segreto delle tre punte (Dramm.) di C. L. Bragaglia con M. Girotti e T. Lees 21.30

Ruote in pista, rubrica 23.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici

Film

TELETUSCOLO

14.05 Telemarket 14.15 • Telefilm 14.45 Andiemo al cinema 15.03 Telefilm

Magica, replics

Film, Operezione su

vasta scele Oggi al cinena 18.55 19 Armadio magico, quiz s premi

19.30 Sirte 20.05 E' ora

17.05

20.35 Telefilm Il tuo domeni

22.45 Telefilm 23.20 Vendita di pellicce 23.30 ● Telefilm

96 RadiocornereTV

Servizi speciale GBR 14.30 Amministratori cittedini Cartoni animati 17.30 ● Telefilm, Mary

Benjamin 18.30 Telefilm, Leonela 19.30 La dottoressa Adele

per alutarti Puro sangue al galoppo Film, Duello 20.30 nell'Atlantico

(Guerra) Servizi speciali GBR 22.30 nelle città Gioco anch'io, rubrica 23.15 Qui l 23.30 ■ Film Qui Lazio

TELEFROSINONE

12.30 • Telefilm 13.30 Agendina Rassegna stampa 13.45 Cartoni animati 14.30 Notiziario 14.45 ■ Film Agendina 16.15

18.30 Telefilm 17.30 * Cartoni animati 19.20 Notiziario Telefilm, Mama Linda Film, Vento del Sud 20.30

Provenzale In diretta con il sindaco 22.30 Telefilm, Sam e Sally

(Dramm.) di E.

NUOVA TELEREGIONE

Succede di notte 15 Film, I due volti della paura 17 Cartoni animati

18 Cinelotto, programma in diretta con premi 19.30 Ciak si gira * Cartoni, Don Chuck 20

20.30 • Telefilm, II nido di serpenti Il cuore di Roma 21.15 21,30 Cinerama Telefilm, GII

inafferrebili 23 Dillo a Pasquino 23.30 Rotolazio 24 I falchi della notte

TELE ITALIA

13.30 Il mondo della notizia 14 I problemi della capitale Trailers 15 15.30 * Cartoni snimati 16.30 Film, Madunella Costruire oggi Movie 18.30 19 Week-end 19.30

Incontro con la poesia Tennis regione, rubrica 20 sportiva Il mondo della notizia 20.30 Le nuove giunte

comunali 22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo 22.30 Stasera Lazio

29 NOVEMBRE VENERDÎ

canale 6

8.35	Alice.	Telefilm	

Peyton Place. Telefilm 9.50 General Hospital. Sceneggiato

10.45 Facciamo un affare, gioco a guiz condotto da Iva Zanicchi

11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz

12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno

12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado

Sentieri. Sceneggiato 13.30

14.30 La valle dei pini. Sceneggiato

15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato

16.30 Hazzard. Telefilm

17.30 Doppio slalom, gioco a quiz

18 Zero in condotta. Telefilm

18.30 C'est la vie, gioco a quiz

19 I Jefferson. Telefilm

19.30 Zig Zag, gioco a quiz

20.30 Premiatissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Jonny Dorelli

23 Premiere

I due invincibili. Film - Western con 23.30 John Wayne e Rock Hudson





due invincibili (23,30). Terminata la guerra di Secessione, un ex colonnello,

non rassegnato alla sconfitta, raggiunge il Messico. Foto: John Wayne

RETEQUATTRO

8.30 Soldato Benjamin. Telefilm 9 Destini. Telenovela

9.40 Lucy Show. Telefilm

10 Si può entrare?. Film - Fantascienza con C. Webb e J. Benneti

11.45 Magazine

12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm

Alvin Show. Cartoni animati 12.45 Hello Spank. Cartoni animati

Masters i dominatori dell'universo.

14.15 Destini. Telenovela

15 Piume e paillettes. Telenovela

15.40 Due assi nella manica, Film -Commedia con T. Curtis e V. Lisi

17.50 Lucy Show. Telefilm

Ai confini della notte. Telefilm 18.20

18.50 I Ryan. Telefilm

19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato

20.30 Il Buon paese, gioco-spettacolo condotto da Claudio Lippi

23 Alfred Hitchcock, Telefilm

Dick Tracy. Telefilm 23.30

24 Agente speciale. Telefilm

Agenzia U.N.C.L.E., Telefilm



1

Destini (14,15). Quizinho ha un istintivo desiderio di conoscere Victor, Qualcosa, di

cui non sa dare una spiegazione razionale, lo attira verso di lui



8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm

9 Quella casa nella prateria. Telefilm

9.50 Fantasilandia. Telefilm

10.50 Operazione ladro. Telefilm

11.45 Quincy. Telefilm

12.40 La donna bionica. Telefilm

13.20 Help, gioco a quiz Tutto per denaro

14.15 Dee Jay Television

15 Chips. Telefilm

16 Lady Georgie. Cartoni animati

Sui monti con Annette. Cartoni

Miml e la nazionale di pallavolo.

17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm

18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz 19.30 Happy Days. Telefilm

20 I Puffi. Cartoni animati

20.15 Snorky. Cartoni animati

20.30 La maledizione di Damien. Film -Drammatico con William Holden e Lee

22.45 I migliori: Alfredo Di Stefano

23.15 Cannon. Telefilm

00.15 Strike Force, Telefilm





La maledizione di Damien (20,30). Un padre, William Holden (foto), tenta di non

credere all'irrazionale, ma il figlio ha un patto con il diavolo

EURO TV

12 **Tuttocinama**

12.05 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno e Bill Bixby

Il ritorno dall'uomo tigra, Carto-13 ni animati

13.30 Transformar, Cartoni animati

14 Innamorarsi, Telefilm 16.30 Waak-end

18 Transformer, Cartoni animati

18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati

Anna dai capalli rossi, Cartoni 19 animati

19.30 Carmin, Talelilm con Patricia Pereyra e Robarto Moll

20.30 Il res dal quartiere, Film (Comm.) con Diego Abatantuono o Isabella Ferrari

22.20 Eurocalcio, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Manicucci e Elio Corno

23.20 Tuttocinema, anticipazioni della prima viisoni sugli schermi del cinama

00.30 Weak-end

TELEROMA 〒 06/332641

Azzardo, Film (Comm.) con Paulet 9.15 ta Goddard e Mac Donald Carey

10.55 All'ombra del granda cedro, Sceneggiato

11.55 Phyllis, Talelilm

13.05 Il magico mondo di Gigi, Cartoni

13.30 Lamù, Cartoni animati

Il tacco di Pato 14

14.05 Andrea Celaste, Telefilm

14.55 Lobo, Telefilm

Il magico mondo di Gigi, Cartoni 16

16.30 Lamù, Cartoni animati

Jumborg Aca, Cartoni animati

17.30 Dimansione lavoro, rubrica

All'ombra dal granda cedro. 18.30

19.30 Andrea Calasta, Telefilm

20.35 Unico indizio: una aciarpe gialla, Film (Giallo) con Faya Dunaway a Frank Langella

22.20 I giorni di Bryen, Telefilm

23.15 Venerdi Sport

00.15 Hockey violento, Film | Dramm.l con Michael Moriarty a Kevin Con-

TELESTUDIO

R Nel ragno del certoon Mio caro assessino, Film (Giallo) 8.30

con Jarl Kulle e Christina Schollin 10 Nel ragno del cartoon

Skippy il canguro, Telelilm

11 Big Scraen 11.30 **Telavision Markat**

13.30 Radazionale

14 Radazionele

14.30 Affarid'oro

16.30 Il mondo del rasoio

17 Nel ragno del cartoon

17.30 Superclassifice show

18.30 Il santiaro dell'astrologia 19.30 Skippy il conguro, Telelilm

20 Radazionale

20.30 Incontri romani 21 Motoring

21.30 700m

22 Mille e una notta

00.30 I dodici lagionari, Telalilm 1.30 Rabbia di vivere, Film IDramm.l con Robert Porter e Frank Orsati

8 Accendi un'amica

14 Felicità... dova sai, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro a Anna Maria Capelli-Rizzi

15 La donna scarlatta, Film (Comm.) con Monice Vitti e Maurice Ronet. Regia di Jean Valèra

16.30 Une modella par l'onoravole, Telefilm

17 Arrivano le sposa, Telelilm

18 Furia dei Tropici, Film (Dramm.) con Richard Widmark e Linda Darnell. Regia di Andrè Da Toth

19.30 Curro Jimanaz, Telefilm

20.25 Felicita, dova sai, Telafilm con Veronica Castro, Bastriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi

21.30 La bellissima estata, (Dramm.) con Senta Berger e John Richardson, Ragia di Sergio Marti-

Primo mercato, vendita promo-23.30 zionala in diretta da studio

RadiocorriereTV 97

SABATO

SAIUNO

9	Televideo - Pegine dimostrative
10	Il grande teatro del West. Telefilm. L'impostore - L'ostaggio
11	In dirette dallo Studio 1 di Napoli. Il mercato del sabato. Spen-
	dere meno, investire meglio, quedagnare di più. Un programma di Lui-
44 55	se Rivelli. Regla di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1º parte
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Il mercato del sabato. 2º parte
12,30	Check-up. Un programma di medicina ideeto da Biagio Agnes
•	Conduce in studio Luciano Lombardi Vedi pag. 42
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di
14	Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1, e cura di Gianni Ravie-
	le. Realizzezione di Rossella Sirugo
14,30	Sabato sport. A cure della redazione sportiva del TG 1
_	Pugilato: Leto - Mannoni. Cempionato itelieno pesi welters
-	Savigliano: Nuoto. Meeting internezionele
16,30	Speciale Parlamento. A cure di Gianni Colletta
17,05	Il trio Drac. Cartone animato. Che razza di modi Dr. Dreed
17,25	Estrazioni del Lotto
17,30	Le ragioni della speranza. Un germoglio di giustizia di Don Gianfranco Ravasi. A cura di Renzo Salvi. Regle di Cesere E. Gaslini
17,40	Prossimamente. Progremmi per sette sere
17,55	In collegamento diretto con l'Aule Paolo VI in Vaticano
	Concerto sinfonico offerto dalla RAI in onore di Sua
	Santità Giovanni Paolo II in omaggio dei partecipanti al Sinodo dei Vescovi
	L. ven Beethoven: Missa Solemnis in re magg. op. 123. Sopreno: Verena
	Schweitzer; mezzosoprano: Stefanie Toczyske; tenore: Horst Laubenthel; besso: Herich Knodt, Orchestre Sinfonice, Coro di Roma e Coro da Camera
	della RAI. Direttore d'orchestra: Cerl Melles. M° dei Cori: Gianni Lazzari.
	Regle di Cerlo De Biase. Telecronece di Dante Alimenti
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	In diretta del Teatro Delle Vittorie in Rome Pippo Beudo presenta
	Fantastico
	Spettacolo ebbineto elle Lotteria Itelie di Bruno Broccoli, Franco Torti, Mar-
	co Zavettini con Lorelle Cuccarini e Galyn Gôrg. Orchestre diretta da Rene- to Serio. Produttore musicale Silviotesti. Direttore di produzione Francesco
	Gelvan Un programme e cure di Lorette Ricci con la collaborazione di An-
	gele Alivernini. Regla di Luigi Bonori. 9° tresmissione Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
	Telegiornale
23,30	TG 1 - Notte - Che tempo fa
23,40	Sabato club - Di paesi di città - Ipotesi cineme Bassano da
20,70	un'idee di E. Olmi e P. Velmarana — Robinson in Laguna di M.

Brente - Il dono di P. Marchesin - La faccia nascosta della luna di M. Zeccero e P. Gey · La finestra di N. Vegro e A. Bencivenni. Cop.: RAIUNO/G. B. Verci Bessano

9	Televideo - Pagine dimostrative
10	Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
10,30	Prossimamente. Programmi per sette sere
12,30	Mattinata a teatro. Appuntementi del sebeto con la prosa A cura di Idalberto Fei. Processo per l'ombra dell'asino di Friedrich Dürrenmatt. Regia di Sandro Bertossa. Con: Paolo Ferrari, Mico Cundari, Marisa Solinas, Lie Tanzi, Leura Tavanti. Realizzata dalla RTSI TG 2 - Start. Muoversi come e perché e cura di Paolo Meucci
13	TG 2 - Ore tredici
13,25 13,30	TG 2 - I consigli del medico e cure di Luciano Onder TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere
14	proposti da Claudio Lavezza e Mario Meloni DSE Scuola aperta. Un programma di Alessandro Meliciani I filosofi e la scuola. Regla di Luigi Parola
14,30	TG 2 - Flash
14.35	Estrazioni del Lotto
•	6 In diretta dallo Studio 3 di Roma. Tandem. Nel corso del programma: Super G, ettuelità, giochi elettronici
16	La signora e il fantasma. Telefilm. Con: Hope Lange, Edward Mulhare. Regia di Lee Phillips. 10° episodio. Distr.: 20th Century Fox
16,30	In diretta dello Studio 3 di Roma Pane e marmellata. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: Squadrone tuttofare. Fuga sull'Orient Express
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Un tempo di una partita di pallacanestro di Cam- pionato
18,30 18,40	TG 2 - Sportsera Le strade di San Francisco. Telefilm. Il bendolo della metassa Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20 20,30	TG 2 - Lo sport Poltergeist - Demoniache presenze («Poltergeist», 1982). Film - Regla di Tobe Hooper. Interpreti: Craig T. Nelson, JoBeth Williems. Dominique Dunne, Oliver Robins, Heather O' Rourke Beetrice Streight, Michael McManus. Produzione: Steven Spielberg e Frank Marshal
22,25	TG 2 - Stasera
22,35	Il cappello sulle ventitré di Federico Monterduini, Raul Morales, Paolo Mosce. Scenografia di Ada Legori. Costumi di Renato Bulgheroni. Direttore della fotografia Marino Bo nifecio. Coreogrefie di Rosa Fumetto. Regia di Raul Moreles
23,25	Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS
23,35	TG 2 - Stanotte
23,45	Notte sport. A cura della redazione sportive del TG 2 in collebo-

12.30 RAIUNO

Check-up

Secondo le ultime statistiche circa sei milioni di italiani soffrono di impotenza sessuale. È questo il tema della puntata. In studio: i professori Aldo Isidori e Paolo Pancheri, dell'Università di Roma, e Tullio Lotti, dell'Università di Napoli.





Concerto sinfonico

Dalla Sala Nervi a Roma Carl Melles, che ha recentemente inaugurato la Stagione della Rai di Milano, dirige la Missa Solemnis di Beethoven con l'Orchestra della Rai di Roma (foto). Solisti: V. Schweitzer, S. Toczyska, H. Laubenthal, H. Knodt.

20.30

rezione con il pool sportivo

RAIUNO

RAIUNO |

Fantastico

Gli «under ventuno» di Pippo Baudo (nella foto) si affrontano questa sera in una gara di musica leggera. Per l'angolo della comicità e dell'ironia continua l'appuntamento settimanale con Beppe Grillo e il suo «notiziario alternativo».



12,35

14

19

9,30 In dirette da... A cura di Fabio Storelli e Stelania Pini Lingotto - Torino. Risorse per lo sviluppo Convegno della Confindustria. Conduce Paolo Frajese. Regia di Sergio

Ariotti e Bruno Gembarotta. Programme Seda Rai del Piemonte A luce rock. A cura di Mario Colangeli. The Beatles in Magical

Mystery Tour. Distr.: Atlantic Art Establishment

13,30 Caserta vecchia. XV Rassegna «Settembre al Borgo». Regla di Cerlo Verna. Programma Sede Rai delle Campania

Giaguaro. («Jaguar», 1978). Film - Ragla di Lino Brocke. Interpreti: Phillip Salvador, Amy Austria, Johnny Delgado, Anita Linda, Tonio Gutiérraz, Roi Vinzons. Produzione: Bancom Audiovision Corp.

15,40 Tempi al neon. Testi di Fabio Omero. Regia di Lilla Cepak. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

16,10 DSE Schede - Arte. Peggy Guggenheim, l'ultima dogaressa di Emilia Verrua con Guido Perocco

16,40

DSE Viaggio nella fantasia
Un programma di Gebriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. 4º puntata: A cavello dell'Ippogrifo

17,10 Nulla sul serio (VII). Cery Grent e eltre stelle delle Commedia Americena. A cura di Vieri Razzini

Susanna. («Bringing up Baby», 1938). Film - Regia di Howard Hawks. Inter.: Cery Grant, Katharine Hapbum, May Robson, Charles Ruggles, Walter Catlett, Fritz Feld, Jonethan Hala. Prod.: RKO

18,25 L'altro suono

Un programma di Merio Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla mu-sice popolare presentati da Guendaline Biuso. 11º puntate

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

Intervallo con: LAUREL E HARDY, Cartoni animati. Il pireta del fiume 19,35 Geo - Antologia. Un programme di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo.

Nel grende anello d'acqua. Prod.: Moana

20,15 Prossimamente. Progremmi per sette sere 20,30 Una città, un problema. A cura di Sergio Duichin. Il porto di Genove di Arneldo Bagnasco e Renzo Trotta. Consulenze di Gianni Amico. Ragla di Renzo Trotta. *3º puntata.* Programma Sede RAI della Liguria

21,40

Intervello con: LAUREL E HARDY. Certoni animati. Il pireta del fiume 22,15

La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: Simone Signoret in

Thérèse Humbert. Con François Périer, Michel Aumont, Gérard Deserthe, Bernard Fresson, Christine Murillo, Robert Rimbaud, Guy Trej An, con la pertecipazione di Stelano Satta Flores. Un film di Marcel Bluwal. 4º puntata: Se il denaro non fe le felicità, restituitelo. Coprod.:Antenne 2-Technisonor-RAITRE-Telemünich-RTE

23,10 Jazz club. A cura di Alfonso de Liguoro. Sanremo. Festivel Internazionele del Jazz 1985: George Adams - Don Pullen Quertet. Regla di Ranzo Trotte. Programma Sede RAI della Liguria

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 17,30-18,30 Stephan Sulke in Concert. Regie: Jene Markova 18,30 Für mich, für dich, lür alle. 11" lezione (Replica) 20 Berichterstattung über die SVP-Landes-Versammlung in Meran. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken

Poltergeist - Demoniache presenze

RAIDUE ORE 20,30 C 1982 durate 115' regia di Tobe Hooper con Creig T. Nelson, JoBeth Williams, Dominique Dunne **AVVENTUROSO**

Firmato da Tobe Hooper, è però un film marcato Steven Spielberg (sceneggiatore e coproduttore) che provoca sussulti nello spettatore. In un tranquillo centro residenziale vive la famiglia di Steven Fraeling. Una sera sua moglie viene sorpresa a «parlare» con qualcuno dentro il televisore e comunica poi ai familiari che «sono arrivati».





SU RAITRE - Alle 14 viene proposto il film filippino Giaguaro (1978) del regista Lino Brocka che racconta la storia della guardia del corpo di un gangster di Manila. Alle 17,10 va in onda la commedia Susanna (1938) di Howard Hawks con Cary Grant, Katharine Hepburn, May Robsone Charles Ruggles.

Il film è in edizione originale con sottotitoli.

20.30



Una città, un problema

Alla fine dell'83 il porto di Genova (in una foto storica) ha chiuso il peggior bilancio della sua vita. Minimo storico del traffico, forti tensioni sindacali e carenze tecnologiche. La crisi sta passando, stasera scopriamo perché.

22.35 **R∕AIDU€**

Il cappello sulle ventitré

Lo scettro di regina della notte va stasera a Marina Suma (foto), lanciata da Salvatore Piscicelli con Le occasioni di Rosa. Attualmente «disoccupata», l'attrice sta esaminando tre sceneggiature e un copione teatrale, ma... preferisce non parlarne.



23.10

RAITRE



Jazz club

Il quartetto ospite stasera si richiama alla musica di Charles Mingus: il complesso è formato dal tenor-sassofonista George Adams, dal pianista Don Pullen (foto), dal contrabbassista Cameron Brown e dal batterista Danny Richmond.

TU

SABATO SA 30 NOVEMBRI

000		SABA	TO 2 30	NOVEMBRE	
	TELEMONT	ECARLO	TVR VOXSON	TELEMONTEGIOVE UHF 46 章 0773/730447	TELETEVERE
18 18.30 19 19.25 20.30 22	cucina presentati da W Oroscopo di domani, a Notizie Flash Bollettino Meteorologio Discoring, le classifich della settimana Film, Donne inquiete (Stack e H. Marshall	efilm Il giorno e utilissimi consigli di Tilma De Angelis cure di Francesco Waldner co ne e le novità discografiche IDramm.) di H. Bartlett con R. Sintesi di una partita di Serie co Grassia	13	11.50 Cartoni, Batty Boop 12.10 Telefilm, Gli ultimi sopravvissuti 12.35 Telefilm, The detactivas 13 Telefilm, La schiava Isaura 13.50 TMG Notizie 14.05 Cartoni, 10 magnifici aroi 15.45 Cartoni, 10 magnifici aroi 17.30 Ituo corredo 17.30 Ituo corredo 19.30 This is cinema 19.40 Pramio Venere 20.30 TMG Notizie 20.45 Telefilm, Chips 1MG Notizie 24 Telefilm, Chips 24	10.30 * Cartoni, Senza famiglia 12 Primo mercato 13.50 Viaggiamo insieme 14.30 Telefilm 16 Ifatti del giorno 18.30 Opinioni 17 Roma nel tempo, rubrica 17.20 Film, Il colonallo Durand 18.40 Vestiamoci astrologicamente 19.10 L'aganda di domani 19.20 Oroscopo 19.30 Ifatti del giorno Redazionale Film, Barnadatta (Dramm.l di H King con J. Jones e C. Bickford 22.30 Oroscopo
AJHAF	CANALE 7	TELELAZIO UHF 24 \$2 0773/481706	TELEUNIVERSO UHF 49 @ 0776/728425	RETE ORO	ELEFANTE UHF 58 2 02/206963
18 #	Gran Bazar Show Film Cartoni, La famiglie Mezif Telefilm, Visite e domicilio Telemanů Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner Notizie flash Discoring Film, Donne Inquiata (Dramm.l di H. Bartlett con R. Stack e H. Marshall	8 Junior TV 12.30 • Telefilm, Sanorita Andraa 13.30 • Telefilm, Jason del comando stellare 14 Le meraviglie della natura, documentario 14.30 • Telefilm, Movin'on 15.30 Junior TV 18.55 • Telefilm, Jason del comando stellare 19.25 • Telefilm, Senorita Andraa 20.15 Telefilm, Senorita Andraa 20.45 • Film, La grande avventura IAvv.) 22.15 • Telefilm, Movin'on TL 24 ore 23.30 • Film, Moglie nuda e siciliana (Per adulti) di A. Bianchi con C. Borghi e M. Conti	13 ■ Telefilm, Leonala 14 ■ Telefilm, Hawk l'indiano 15 ★ Cartoni non stop Deejay Land, programma musicale Notizie flash 19.45 Cronache del cinema 19.50 ■ Telefilm 20.25 ■ Film, lo uccido, tu uccidi (Comm.) di G. Puccini con F. Franchi e C. Ingrassia 22.15 ■ Film, Canzoni, bulle a pupa ICom.) di C. Infascelli con C. Ingrassia e F. Franchi This is cinema Notiziario 00.20 ■ Film, L'adolescente	14.30 16.30 16.35	8.55 Tu e le stelle. l'oroscopo di Otelma Buongiorno Elelante: Idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani. Paolo Tambini e Simonetta Los Pomeriggio insieme Laser, rubrica a cura di Laura Carli OK Motori, settimanali Rubrica Film, Sharon's Baby IDramm.l di P. Sasdy con J. Collins e D. Pleasance Documantario Tu a le stelle Lo spettacolo continua, giochi, prema a promozioni commerciali
UHF	TR PUNTO ZERO 34 \$ 9761/53880	VIDEOUNO UHF. 64 22 95/3898675	T.R.E. UHF 42 SR 06/3454121	UHF 40 \$ 06/600119	RETE CAPRI UHF 89 12 061/6370827
18.30 19 19.30 19.45 20 20.30 20.45	Film, La fine della famiglia Quincy (Comm.f di R. Sherman con J. Carson Rubrica religiosa Telefilm, Funny Faca TG Notizie Redazionale Rubrica Redazionale Cinemondo Film, La notte dei stregoni TG Notizie Capire	15 • Telefilm, Senorita Andrea 15 * Cartoni animati 17 • Telefilm 17.30 • Telefilm, Doppio gloco a San Francisco Le grandi tragadie 19.30 Andiamo al cinema 19.35 Prima visione 19.40 • Telefilm 20.20 • Telefilm, Luisana mia 21.10 Pulcinella, balletto 21.55 Concerto di Salvatore Accardo 23.20 • Telefilm, La bettaglia def Don	12 • Talefilm, Mama Linda 13 • Telefilm, Tris d'assi 14 • Telefilm, Veronica il volto dall'amore 15 • Telefilm, Mama Linda 18 * Cartoni animali 18:30 17 • Telefilm, La tata e If profassore 18 * Cartoni, Judo Boy * Cartoni, Judo Boy * Cartoni, Judo Boy * Cartoni, Yattaman Incontri sul Vangelo 20 • Sport, Catch Film, Alle donne piace ledro 23:15	14 Film. Addestrato par uccidare 15 Dossier salute 15.30 Cartoni animati 18.30 Telefilm, Georga 17 Cartoni animati 17.30 Rossetti per bambini 18 Film, Allarma a Scotalnd Yard IGiallo) di M. Varnel con D. Shaw e K. Kallard 19.30 Scienza e cullura Premio Venere Magazine 21.30 W lo sport 22.30 Rubrica	15.30 Film 17 Telefilm, Mary Hartman 17.30 * Cartoni animati 18.30 * Sport, Lotta 19.30 * Telefilm, George 20 Talefilm, Mary Hartmen 20.30 * Telefilm, Povera Clarx 21.30 Film, Vino, whiaky a acqua salate ICom.) di M. Amendola con T Buazzelli e R. Vianallo 23 * Telefilm, Georga 23.30 * Telefilm, La fattorie dei giorni felici
UHF	TELETUSCOLO 23 至.06/2420348	GBR UHF.47 28 05/8170841	TELEFROSINONE	NUOVA TELEREGIONE UNF 45 TO 06/5138987	TELE (TALIA UHF 41 - 25 06/9120413
17.30 19 19.30 20 20.05 20.35 20.40	Speciale spettacolo Film, La maledizione (Per adultil Prima visione Telefilm Film, Il teschio di Londre IGiallol Telefilm Sirte Prima visione Telefilm Oggi al cinema	14.30 15 Gioco anch'io, rubrica La dottoressa Adale per aiutarti 18	13.30 Agendina 13.45 Telefilm Notizierio 14.45 Film 18.15 Agendina 18.30 Cartoni animati II Vangelo, rubrica religiosa 17.30 Cartoni animati 17.50 Cartoni animati 18.45 Anteprima sport Notiziario 20 Telefilm, Mama Linde 20.30 Film Sport, Catch	15 Film, L'età del malessere 17 * Cartoni, Gianni e Pinotto 17.30 * Cartoni, Don Chuck Roma in 18.30 Ciak si gira 19 Un mondo di viaggi 20 * Cartoni, Don Chuck 20.30 Telefilm, Il nido di serpenti 21.15 Il cuore di Roma 21.30 Cinemondo 22 Telefilm, Tra l'amore e Il potere 23 Dillo a Pasquino 23.30 Roma in	12 Film II mondo della notizia 14 Film, f Mafaspina 15 Film, f Mafaspina 15 Rassegna settimanala dei pensionati 18.30 Cartoni animati 17.30 Bici è bello Movie 19 Film, San Giovanni decollato (Comm.) 20.30 II mondo della notizia Documentario 21.30 Documentario 21.30 Eisettimanale di calcia Week-end a Roma e nel Lazio

SABATO 30 NOVEMBRE

8.40	Alice. Leletilm
9.10	L'amante del re. Film - Drammatico con
	Errol Flynn e Anna Neagle

Come stai, rubrica della salute 11.10

11.40 Campo aperto, rubrice

12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado

13.30 Anteprima, programmi per sette sere

I tartassati. Film - Commedia con Totò 14.10 e Aldo Fabrizi

16.15 Freebie & Bean. Telefilm

17.15 Big Bang, settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky

Record, settimanale sportivo condotto 18 da Giacomo Crosa. Commenti calcistici di Roberto Bettega

19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini

20.30 Gran Hotel, spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro e Mauro Di Francesco

23 Sport: La grande boxe. Commento di Rino Tommasi

24 Chicago Story. Telefilm



10

Grand Hotel (20,30). Sempre gradito l'appuntamento del sabato con Grand Hotel,

lo spettacolo condotto dagli affiatatissimi Gigi e Andrea (nella foto)

RETEQUATTRO

9 Destini. Telenovela 9.40 Lucy Show, Telefilm

10 Il suo angelo custode. Film -Commedia con Lucille Ball

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 | Ropers. Telefilm

12.45 L'isola delle mille avventure. Hello Spank. Cartoni animati

Masters i dominatori dell'universo.

14.15 Destini, Telenovela

Piume e paillettes. Telenovela 15

15.40 Retequattro per voi

16 Un affare di cuore. Film - Commedia con R. Wagner e N. Woods

17.50 Lucy Show. Telefilm

18.20 Ai confini della notte. Telefilm

18.50 I Ryan. Telefilm

19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato

Sfida a White Buffalo. Film -20.30 Avventura con Charles Bronson e Kim

Nel tempio degli uomini talpa. Film -22.50 Fantascienza con John Agar

00.30 Agente speciale. Telefilm

Sfida a White Buffalo (20,30). Un enorme bisonte bianco vaga per le montagne del Dakota, terrorizzando indiani e cacciatori, Foto: Charles Bronson



8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm 9 Alla conquista dell'Oregon. Telefilm

9.50 Fantasilandia. Telefilm 10.50 Operazione ladro. Telefilm

11.45 Quincy. Telefilm

12.40 La donna bionica. Telefilm

13.20 Help, gioco a quiz Tutto per denaro

14.15 Sport: Americanball

16 Bim Bum Bam

Il tulipano nero. Cartoni animati Le avventure della dolce Katy. L'incantevole Creamy, Cartoni

Musica è, a cura di M. Seymandi

17.50 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz

Happy Days, Telefilm 19.30

20 Kiss me Licia. Cartoni animati

Supercar, Telefilm 20.30

21.30 Streethawk il falco della strada. Telefilm

22.30 Automan. Telefilm

23.30 Grand Prix, settimanele di automobilismo pista-strada-rally

00.30 **Dee Jay Television**





8

Automan (22,30). Lo sceriffo di una piccola contea al confine col Messico, spadroneggia sul territorio e intasca il denaro dello Stato per i lavori pubblici

T 02/8531 Week-end

12 Tuttocinema 12.05 Il ritorno del Santo, Telefilm

13 L'incredibile Hulk, Telefilm

13.45 Week-end

Eurocalcio, rubrica sportiva 14

Sport: Football eustraliano 15

Sport: Catch 16

16.50 Speciale spettacolo 17

Spazio 1999, Telefilm

Trensformer, Cartoni animati 18 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Carto-

ni animati Anna dei cepelli rossi, Cartoni 19 animati

20 Gli orsetti del cuore, Cartoni animeti

20.30 Pirana, Film (Dramm.) con B. Dillmann e H. Menzies

22.20 Arebesque, Telelilm con Tim Matheson e Cetherine Hicks

23.20 Tuttocineme, rubrice

23.25 Rombo TV, settimanale e lutto motore

TELEROMA 25/332641 UHF 56

10.55 All'ombra del grande cedro. Scenea.

Magnetoterapia Ronefor 12

12.30 Dimensione lavoro, rubrica

13.05 Il magico mondo di Gigi, Cartoni 13.30 Lemů, Cartoni animati

Il tacco di Peto

14.05 Andrea Celeste, Telelilm

14.55 Flamingo Roed, Teletilm Il magico mondo di Gigi, Cartoni 16

16.30 Lemů, Cartoni animati

Jumborg Ace, Certoni animati

17.30 Cepire per prevenire, rubrice medica

18.30 All'ombre del grende cedro, Sceneggiato

19.30 Andrea Celesto, Telefilm

20.30 Il tecco di Peto

20.35 Il signore delle tenebre, Film (Per adulti) con Sandy Dennis e Darren McGavin

22.20 Phyllis, Telefilm

22.50 Pano e pallone, rubrica 23.30 Oossier di Teleroma

00.15 Duello e El Diablo, Film (West.)

TELESTUDIO 2 96/2757182 UHF 61

8.30 Monastaro di Senta Chiara, Film (Dramm.) con Edda Albertini e Massimo Serato

10 Nel regno del certoons Skippy il canguro, Telelilm

Le dema di Monsoreeu, Sceneg-11 giato

Giornata nera per l'Ariete, Film 12 (Giallo) con Franco Nero e Silvia

13.30 Redazionele

Promozionele 14.30

Gli uomini della R.A.F., Telefilm 16.30

17.30 Il mondo del rasoio 18 Nel regno del certoon

18.30 Vivere al cento per cento

19.30 Skippy il canguro, Telelılm 20 Redezionale

20.30 The Flying Kiwi, Telefilm 21.30 Verietà

22.30 Le campane tibetena, Sceneggiato

23.30 Little Rite nel Far West, Film (Comm.) con Rite Pevone e Teren-

I dodici legionari, Telelilm 1.30 Le bambole del desiderio, Film

RETE A 2 06/5312367

Accendi un'emica. Idee per la la

miglia: giochi, spettacolo, vetrine, rubriche e mercatino Felicità... dove sei, Telefilm con

Veronice Castro, Beatriz Cestro e Anne Maria Capelli-Rizzi

15 Il treno del desideri

Dimensione oro, presentazione 18 di preziosi in diretta da studio

19.30 Antichi, vendita promozionale televisiva di antiquariato

20.25 Felicità... dove sei, Telelilm con Veronice Castro, Beatriz Cestro e Anne Maria Cepelli-Rizza

21.30 Al di là del fiume, Film (West.) con Audrey Murphy e Lisa Gaye. Regie di Nathan J. Juran

23.30 Primo mercato, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

RadiocorriereTV 101

in DOMENICA IN...

Syor Germana vi insegna a diventare in breve grandi esperte nella buona cucina quotidiana CARATTERISTICHE DELL'OPERA 240 pagine • 300 ricette di.

"Quando cucinano gli Angeli" è un libro unico perché stracolmo di ricette a base di saggezza popolare, economicità di ingredienti, buoni sapori di una volta, amore costruito anche a tavola perché - come dice Suor Germana - "Il cuore è vicino allo stomaco".

Suor Germana Consolaro, una vita e una storia fuori dal comune, è vicentina, ha 46 anni ed è suora del Famulato Cristiano Dal 61 è impegnata in attività riguardante la promozione delle giovani lamiglie quale animatrice del consultorio del "Punto Famiglia" di Torino.

Suor Germana e il suo libro 'Quando cucineno gli angeli", sono ormai lamosti, è stata chiamata dalla Rete 2 della RAI a "Che tai mangi?" per insegnare



le sue lamose ricette che non so-no poi eltro che la raccolla com-plela delle ricette spiegate dalla religiosa alle coppie di lidanzati che Irequentano i suoi "Incontin di preparazione al matrimonio". La Domenica del Corriere le he dedicato un intero servizio, Le Stampa, il Corriere della Sera, il Tempo ed eltri importanti quoli diani hanno parlato di lei e della sua straordinanie eftività.

Perché questo libro farà un gran bene alla vostra famiglia.

Suor Germana scrive nella prelazione della sua opera:... 'Ecco il mio decalogo molivante fopera. Ho scritto: I° perché credo nel valore della buona tavola come occasione per aiutare te persone a sorridere, a sentirsi amate; • 2º perché ogni piatto può diventare una manifestazione di attenzione, una attestazione di attenzione, una attestazione di attenzione, una attestazioamate, • 2º perche ogni piatto può diventare una manifestazione di attenzione, una attestazione che bello stare insieme in un momento molto importante della giornala; • 3º perché la preparazione di un cibo gustoso è un linguaggio compreso da tutti; • 4º perché ho laticato tanto per imparare a cucinare in modo semplice ed efficace, che voglio resparmiare ad altir la paura disbegliare, • 5º perché voglio resparmare ad altir la paura disbegliare, • 5º perché il cuore è vicino allo stomaco; • 7º perché una sana alimentazione e una buona lavola rendono una vita più vivibile; • 8º perché mia mamma, quando vedo a casa, regolarmente mi prepara le cosche preferisco e così attesta che conosce i miei gusti e mi vuole bene; • 9º perché quando la

gente entra at "Punto Famiglia" ed io sto cucinando, tutti si lered lo sto cucinando, tutti si termano e dimenticano dove stavano andando, e 10º perché quando propongo un corso di cucina la gente si illumina comé se non mangiasse da una settimana. Interno al tavolo i tactiurni diventano espressivi. Tutti vanno d'accordo... È butto e commovente insieme. Capisco perché Cristo ha tatto a tavola le cose più belle Conosceva e promuoveva l'uo-Conosceva e promuoveva l'uo

mo",
Ognuno di voi può trovare in questo decalogo motti vantaggi per il bene della propria lamiglia. Per questo sarà per voi un ma-nuete addirittura prezioso.

Il ricco e vario contenuto dell'opera.

Quando cucinano gli Angeli" si divide in due par-

STOR GERMANA

Quanda ma gli Angeli! SOLO

LIRE

12.000

per a) quando la moglie è al mare; b) quando le lamiglia ha l'in-lluenza; c) quando i denti vanno in pensione; d) quando la perpetua si è licenziata; e) quando i figli non hanno appelloto, f) quando gli scoul vanno al cempo; g) quando invitale gli amici in campagna; h) quando il salario va a larsi friggere (line mese); f) quando vi siete dimenticali di lare la spesa, f) quando sbagli le dosi, m) quando in lamiglia si aspetta un bimbo, ecc.

bo, ecc.

Nella seconda parte moltissime altre ricette raccolle sotto i diversit argomenti: entipasti, minestre, paste, risotti, carni, pesci, verdure, dolci, salse, conserve, liquori, bibile, sorbetti latti in casa. Più una preziosa guida minima all'attrezzatura essenziale; più

una tabella com-

una tabella comparativa pesi e misure. In lutto 240 pagine piene di saggezza, di vita vissula a contatto con problemi reali.

Quindi non troverete in questo ncettario piatti laraonici per pochi giorni all'anno, ma piatti validissimi per tutti i giorni della vostra vita, se siate bene o avele l'inlluenza, se andate ad una scampagnata o no, se avete più soldi in casa o meno, se vi siete dimenticati di lare la spesa, se avete litigato con il vostro Lui e volete lare la pace, ecc. volete lare la pace, ecc.

antipasti, salse, primi piatti, carni, antipasti, salse, primi piatti, carni, pesci, uova, verdure, dolci e lirutta, conserve, liquori och 13 x 21 och costa solo L 12.000



Dost per I persona: 100 gr. di Ionno sottollo; 1 cucchiaio di parmigiano; 1 cucchiaio di pane pesto; 1 uovo intero. Scolare bene il Ionno dall'olio; con il passaverdure passario o fruitario bena e raccogliere il Ionno passato in una Iarrina. Universe i uova, pane pesto, parmigiano a mescolare bena il futto. Con l'impasto oltenulo formare un rotolo. Prandera un telo puilto o un tovagliolo, avvolgere il salamotto e legario come tosse un arrosto. Mettere sul fuoco une pentola con acqua boliente e selare un po. Quando bolle unire il salamotto e fer cuocere a fuoco minimo per 20 minuti. Togliere datta pentole il salema. E' pronto.

Un'opera utile a chi.

A chi vuole allingere al grande patrimonio del-farte culinaria semplice, sana, efficace, ghiotta; a chi non riesce ad appassionarsi alla cucina; a chi non vuole impazzire Ira i fornel-li; ai fidan-zali che slanno per sposarsi; a

chi vuole vivere con poco, a chi deve fare i salli mortali per arrivare alla fine del mese e non sa come fare, a chi vuol fa-re un dono utile, sicuramente gradito, anche da chi ha già al-fri volumi di ricette

Cosa fare per ricevere il volume.

Compilate il Buono d'ordine ri portalo qui sotto, specificando quante copie del volume desiderale ricevere e spedilelo a Edizioni Piemme, via Paleologi 45 - I 5033 Casale Monterralo (AL). Non inviale denaro Pagherele al ricevimento Lire 12.000 per ogni volume ordinato più L. 1.500 per l'ordinazione complessiva, come contributo spese di spedizione.

desidero ricevere direttamente a casa mia e con riserva di gradimento, n. copie del volume "Quando cuchano gli Angeli" di suor Germana Consolaro. Non invio denaro. Pagherò al postino che mi recapiterà il pacco L. 12.000 per ogni volume ordinato più L. 1.500 per l'ordinazione complessiva quale contributo.

spese di spedizione					
Nome		111	1.1.	Ļ	
Via L			_ N	-	
CAP.	Località	 	111	_	
			Pro	v L_	

BUONO da compilere, niagliare e spedire in busta chiusa a: EDIZIONI PIEMME.
Via Paleologi 45 - 15033 CASALE MONFERRATO (AL) **EDIZIONI PIEMME**

SPEDISCA SUBITO

FINISON PIEMME

PER ORDINI URGENTI TELEFONATE DIRETTAMENTE AL 0142 - 70358



I PROGRAMMI RADIO DAL 24 AL 30 NOVEMBRE



iaggio a Reims

Domenica alle 20,30, Radiouno presenta l'unica edizione esistente dell'opera di Rossini. È quella messa in scena lo scorso anno a Pesaro all'Auditorium Pedrotti (nella foto, una scena). Direttore Claudio

Abbado. Tra le voci: Cecilia Gasdia, Lucia Valentini Terrani, Lella Cuberli, Katia Ricciarelli, Samuel Ramey. Rossini compose Il viaggio a Reims in onore di Carlo X nel 1825. Da allora se ne persero le tracce. Dopo un secolo l'americana Janet Johnson lo trovò a Roma nella Biblioteca di S. Cecilia.

In contemporanea con Oncerti In contemporanea con Raiuno, sabato alle 17,55, Radiodue trasmette il

Concerto sinfonico della Rai per i partecipanti al Sinodo dei Vescovi diretto da Carl Melles. Domenica alle 10,30, Radiotre, in diretta dal Teatro Sistina in Roma il Concerto Italcable: «I Solisti Aquilani» sono diretti dal maestro Vittorio Antonellini.



Mercoledì alle ausi 20, Radiouno. la tragedia di Goethe, Faust, per Operazione teatro. La storia del sapiente che viene a patti con il diavolo è interpretata da Omero Antonutti (nella foto) e Mita Medici. La regia è di Sergio Rubini.



Sotto tiro

Aldo Biscardi, il giornalista

ideatore e conduttore del Processo del lunedi (nella foto), è l'ospite di Sotto tiro, il programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena (domenica alle 14, Radiouno). Gli ascoltatori che vogliono mettersi in contatto con il giornalista e avere risposte in diretta alle loro domande, possono chiamare i numeri 36864142 e 36864945 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma) dal martedì al giovedì dalle 10 alle 12, e la domenica dalle 13 alle 14 al numero 344142, sempre di Roma.

RADIOUNO

Silvio Spaccasi prasenta

Il guestafeste. Catalogo radiofonico di espiacevolezza domenicali a non, con F. Gatto, C. De Pasquelis e L. Valeriano, Al piano F. Di Stefeno. Regla di Peolo Leone 6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,45-23,20

Onda verde. Notizierio del GR 1 in colleborazione con il 4212 dell'ACI

7,30 Culto avangeiico

GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanele dal GR 1, a cura di P. Santi

8,40 GR 1 copertina: la notizia a tutta pegina, e cura di Duccio Guide

Le nostra tarre. Rubrice di agricoltura del GR 1. a cura di Lulgi Peverini 8,50

9,10 Il mondo cattolico e cura di F. Sarti

9.30 Senta Messa, in lingua iteliane, in collegamento con la Radio Vaticane, con breve ome-lia di P. E. Toniolo

10,13 GR 1 flash

10, 13 GR 1 flash
10, 16 Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano eil'ascoito di Varietà varietà Spettacolo del mattino per la Vostre domenica di gala con Psolo Panelli, e cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberte Voltolini. Testì di laidori, Rizzini, Gemme, Torti, De Guida. Musiche originali di Luciano Simoncini. Presenta Alessandre Panelli. Regla di Federico Sanguigni Telefonare al n. (06) 34 41 41/2/3/4
11 58 In diretta dalla Sala A di via Asiago in

11,58 In diretta dalla Sala A di via Asiago in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di Le piace la radio?

to di Le piace la radio? Quesi uno slelom fre sketches, aorrisi, giochi e cenzoni e richiesta. Eleborazioni mueiceli di Roberto Pregadio e i suoi solisti con Eugenia Munen. Ospiti d'onore: il trombone di Dino Piane e l'umorismo di Marco Messeri. Pre-sente Enrico Longo. Programma Ideato e di-retto da Paolo Leone e Mirella Mezzucchi Telefonare al n. 106) 34 41 42/3/4/5

13,56 Onda varde Europa

Sotto tiro. Progremma di Lilli Strecca con la partecipaziona di Aldo Felivane Telefonare el n. (06) 34 41 42 delle 13 alle 14 Oggi nel mirino: Aldo Biscardi

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: Carte biance sterao (I perte)
Degli atudi musica stereo e curiosità con
Franco Solfiti e Maria Tulli. Degli aladi notizie
e commenti a cure di S. Giubilo e M. De Luca
Telefonare el n. (06) 34 41 42/3/4/5

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta

Tutto il calclo minuto per minuto

18,30 Carta bianca stereo (II parte)
Talefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
a cura di Massimo De Luca (Raelizzato in collaborazione con le Lega Besket di Serie A)

19

19,20 Ascolta, si fa sere. Rubrice religiosa

19,25 Punto d'incontro. Progremme coordina-to da A. Mazzolatti, a cura di G. Montelatici Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

Anno Europeo dalla musica Frédéric Chopin. Originele radiofonico di Lu-cio Lironi e Lucieno Sterpellone. Regla di Da-vide Montemurri (Replica) 20

20,30

cio Lironi e Lucieno Sterpellone. Regla di Davide Montemurri (Replica)
Stagione lirica di Radiouno
Il viaggio e Reims ossla l'Albergo del Giglio d'Oro, Dremme giocoso In un atto di Luigi Balocchi. Musica di Gioscchino Rossini
Corinna: C. Gasdia; Marcheaa Melibea: L. Velentini Terrani; Contessa di Folleville: L. Cuberli; Madams Cortese: K. Ricciarelli; Cavalier Belfiore: E. Gimenez: Conte di Libenskof: F. Arsiza; Lord Sidney: S. Remey; Don Profondo: R. Raimondi; Barone di Trombonok; E. Dere: Don Alvaro: L. Nucci; Don Prudenzio: G. Surjan; Don Luigino: O. Di Credico: Maddalena: R. Pierotti; Delia: A. Bendelli; Modeatina: B. Manca di Nissa: Antonio: L. De Coreto; Zalirino: E. Gavezzi; Gelsomino: W. Metteuzzi
Direttore Claudio Abbedo. The Chamber Orchestra of Europe e Coro Filarmonico di Praga. M° del Coro Lubomir Màtl
IEdizione critica della Fondazione Rosaini di Pesero e cura di Janet Johnson in colleborazione con la G. Ricordi)
Presentaziona di Lucio Lironi
Nell'Intervallo (ore 21.48 circa):
Saper dovreste
Ouiz e premi di Lucio Lironi

Saper dovreste Quiz e premi di Lucio Lironi

GR 1 - ultima edizione Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE

6 Gli anni Tranta

testimoniati de Peola Masino in un programme Idaato e diretto da Luciana Corda 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizia

GR 2 Radiomattino 7.30

7 Bollettino del mare

Radiodue prasenta

Sintasi quotidiena dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8.15 Oggi è domanica Rubrica raligiosa del GR 2 e cura di Luca Liguori

8.30 **GR 2 Radiomattino**

8.45 Americana

Imprassioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilias Programma Sede Rai della Toacane a cura di Luisa Maestrini Regla di Sandro Laszlo

9,30 **GR 2 Notizia**

9,35 Il girasole

> Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti Regla di Armando Adolgiso (Registrazional

11 L'uomo della domenica: Ernesto Gelli della Loggia Un programme di Peole Tomasaini 11,30 GR 2 Notizie

12 GR 2 Anteprima sport Notizie e anticipazioni augli avvenimenti del pomeriggio

12,15 Milie e una canzone

12,30 GR 2 Redlogiorno

12,45 Hit Parade 2 (ovvero Dischi celdi)

13,30 GR 2 Rediogiorno

Presenta Tiberio Timperi

Programmi ragionali - GR ragionali -Onda verde Ragione

14,30 Il Pooi sportivo, in collaborazione col GR 2, prasanta Domenica sport (I parte)

15,20 GR 2 Notizia

15,22 In collegamento con Stareodue e GR 2 Radiodue presenta Stereosport (I parte)

16,23 GR 2 Notizie Bollettino del mare

16,30 Domanica sport (Il parte)

17.15 Stereosport (Il parte) Nell'intervallo (ore 1B,30): **GR 2 Notizia**

19,30 GR 2 Radiosere

20 Momenti musicali

> Pegine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e peese proposte da Giulio Cesara Caatelio

Doicementa in musice

21,30 Lo specchio dal cieio

Autoritratti aegreti reccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì, Realizzazione di Ranzo Ceress. Programma Sede Rei della Lomberdia a cure di Ralfeella Brùstia

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino dal mare

22,50 Buonanotta Europa

Un regista e la aua terra: Gillo Pontecorvo Cartagana e dintorni Programma di Francesco Bolzoni

IDIrezione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estaro)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIOTRE

Preludio

Concerto dal mattino (I parte) 6.55 Brani presentati da Claudio Casini Musiche di G. F. Haendal e F. Schubert

7.25 Glornele Radio Tra

7,30 Prima pagina. I giornali dol mattino letti e commenteti da Giancarlo Zizola Tolefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto dai mattino (II parte) Musiche di R. Strauss, J. Brahms a H. Berlioz 8,30

9,45 Giornala Radio Tre - flash

Domenica Tre. Settimanale di politice e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti In questa edizione: Crisi dell'assistenza psichatrica pubblica ni Italia. Verso la revisione della legge 180-833, che decratò la line dei ricoveri manicomieli e degli ospedali psichiatrici. Un tentativo di bilancio della controversa legge. 9,48 sa legge

10,30 In collegamento diretto con il Taatro Sistina in Rome Ineugurazione della Stegione del Con-certi Aperitivo itaiceble 1985-86 I Solisti Aquilani Meurica André, tromba. Jean Pierra Rampal, fleuto. Dirattore Vittorio Antonellini

fleuto. Dirattore Vittorio Antonellini
A. Vivaldi: Concerto in sol magg. per archi e
cembalo F.XI n. 11 «Alla rustica» — Concerto
in re megg. op. 10 n. 3 per flauto, archi e
cembalo F. VI n. 14 «Il cardellino» ∮ K. Stamitz: Concerto in sol magg. op. 29 per flauto
e archi ∮ B. Mercello: Concerto in do min. per
tromba, archi e cembalo ∮ A. Vivaldi: Concerto
to in sol min. per due violoncelli, archi e cembelo ∮ G. Tartini: Concerto in ra magg. per
tromba, archi e cembalo
Giornale Padio Tra., flash

11,45 Giornala Radio Tra - flash

Tra-A. Agricoltura · Alimentazione · Ambiente, a cura di Sergio De Marchis 11,48

Uomini a profeti. Progremma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi Domande a Giobbe di Meurizio Campa. 9º puntata: Riaposta a Giobbe. Voci di A. T. Eugeni, R. Malaspina, L. Pagnani

12,30 Vivaldi sconosciuto

a cura di Danilo Prafumo. Be trasmissione

13,10 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi Viaggio di morno a cura di Grazia Levi Un autunno romantico Racconti dell'800 proposti da Alberto Gozzi, 3º puntete: Vanina Vanini di Standhal con M. Avogedro, N. Bertorelli, G. Coccimiglio, S. Da-neri, A. Fenoglio, V. Gialli, C. Parachinetto, C. J. Rasini, F. Farraone. Un programma realiz-zeto presso gli Studi di Torino della Rai

13,45 Giornale Radio Tra

Antologie di Radiotre. Un itinarario tra i Antologie di Radiotre. Un itinarario tra i materiali delle rete. Servizi, prosa, concerti musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirolla Fulvi e Silvio Di Francia Al termine: I Racconti di Hoffmann Opera lantestica in un prologo, tre atti e un opilogo di J. Barbier e M. Carré, Musica di Jaques Offenbach. Atto 3° ed Epilogo. Dirottore A. Cluytens. Orchastre de la Société dea Concerta du Conservatoire. Coro Rané Duclos. M° del Coro J. Laforge

18

clos. M° del Coro J. Laforge
Concerto sinfonico
Direttore P. Urbini, Violimata C. Rossi
F. Schubort: Ouverture op. 170 ♦ A. Rolla:
Sinfonia in re magg. ♦ L. Spohr: Concerto n.
8, in le min. op. 47 per violino a orch. ♦ A.
Bazzini: Frencesca da Rimini, poema sinfonico op. 77 ♦ A. Franchattl: Sinfonia in mi min.
Orchestra Sinfonica di Milano dalla Rai
Ilin collaborazione con Il Comuna di Milano
«Milano Estateal «Milano Estate» Noll'intervallo (ore 18,40 circa):

Giornale Redlo Tre

19,40 Pagine a cura di Marina Meriani da Don Chisciotte della Mancia di Migual De Cervantes, Letturs di O. Costa Giovangigli e A. Pierucci, Regla di G. Rocce

20 Un concerto barocco

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fetti dal giomo

Rassegne delle rivista a cura di Flevie Pesetti Federica Pirani: Arte

Anno europeo della musica III Centanario della nascita di J. S. Bech. Seguendo l'anno liturgico: 21,10 Le Cantate secre. Un programma di Al-berto Basso realizzato da Marie Grazia Cava-gnino preaso la Sede Rai del Piemonte 58° ed ultime Irasmissione (Replica)

22,20 Libri novità

22,30 Robert Schumann

de Torino - Il jazz. Presenta Luca Cerchieri

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano a Relatereonotte

23.23

ereo DOMENICA 24 NOVEMBRE

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: Certa biance stereo (Vedi Radiouno)

Tutto il celcio minuto per minuto

Onda verde

GR 1 Sport - Tuttobeskat 18.20

18,57 Onda verde 19 GR 1 Sere

19.20 Domenice Hit

In diretta da Roma con Roberto Rueso GR 1 in breve/Onde verde notizie 20.30

21,30 GR 1 in breve/Onde verde notizie

21,32-23,59 In diretta dalle discoteca «Vidas di San Marcello Pistoiesa Girostereouno

Presenta Ronnie Jonea con Deniela De-bolini e Riccardo Oonna

Onde verde

GR 1 ultima ediziono Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Releteraonotte

RAISTEREODUE

14,30 Domenice sport (I parte) **GR 2 Notizia**

Stereosport

Lo aport delle domenica in diretta del cempi e dagli studi con Merio Giobbe, Dapiti, giochi, muaica e per-aoneggi presenteti de Salvetore Ca-lisse ed Elisabette Grende

GR 2 Notizie Boilettino del mar

Domenice sport (II partel

18,30 GR 2 Notizia

19,30 GR 2 Rediosere 20-23.59 F.M. Musice

Notizia e dischi di auccesso per i momenti delle voetra aereta. In atu-dio Febio Santini a Patrizia Zani

GR 2 Appuntemento flash

21 21,30

Disconovità
II O. J. he scelto per vol
GR 2 Redionotte
Chiusure. Le trasmiasioni proseguono con Raletereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Emilieno Li Caatro, Meurizio Bienchini, Falice Liperi, Massi-mo Cotto

ii Giornele delle mezzenotte. Onde verde

il Giornele dell'itelie

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

Musice e eltro: Johenn Sebeatian Bach a la aua musica. Programma di R. Vled, a cura di I. Santori a C. Oemolonti

Il Giornele delle mezzenotte - Onde verde. Musice e notizie. 0,20 Intomo al girediachi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditisaimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre elle ribalta. 3,08 Per automobiliati soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Compleasi di musice leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiomo

il Giornele dell'Itelie Notiziari in Iteliano: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; in Ingleee: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francaea: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedeaco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Berococó · Barococó Con-B/CONCERTO DEL MATTINO: Berococò - Barococò Con-sort. Rhepsody in blua Deodato, La fetice - Bartok, Hurt ao bed - Alpert. The windmilla of your mind (The Thomas Crown Affair) - Powels, My rifle, pony end me · Santo. Beile-da en aol majeur - Gimenes. Some changa are for good -Warwick, Have a Nice dey - Basie, Improvviso fantasie op. 86 - Reverberi, Sinfonie n. 9 In mi minora op. 95 aDel Nuovo Mondos I Movimento: Adegio - von Karajan, Concerto di Veraevie - Scisscia, Ravel'a Bolaro - Mancini, Panalaro atu-pendo - Papetti. Un'ore sola ti vorral - Spinaci

9/CANTANDO IN ITALIANO: Berbera - Carella. Stramo momento - Sollici, Pazze idea - P. Pravo, Arie di casa - Stamo mo-mento - Sollici, Pazze idea - P. Pravo, Arie di casa - Barbot. Gioco di bimba - La Orme. Alla porta del aole - Cinquetti. Guerde che lune - Buscaglione, Come atel - Villani. Soldeto Nancini - Milva Ganova per noi - Lauzi. Zuoccole tommorre e fammana - Di Giulio, Pieno d'amora - L. Goggi. Morirò per ta-Mina. Il cielo è emico mio - Mechilli. Un'altre vita un altro amora - Christian. Marinel - Orme. C'are un'etmoafere - Kim

and comes:

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Giù la teata — Belied of
the Alamo (La battaglia di Alamo). The call of the far away
hills (Il cavaliere della valle solitaria). How the west wes won
(La conquista del West). Soldier blu (this la my country) (Soldato Blu). Vive Meriel — Raindropa keep fallin' on my heed
(Butch Cassidy). Taxas good bya — California draaming —
California — Fool thet I em (Coast to coast). Bleck mountein
can (Bagingrap). Middlight (dee Ill cavaliere apatrico). Don't It California — Foot that I am Coast to coast. Black mountein reg (Banjoman). Midnight rider (III cavaliere elettrico). Oan't It meka ye wanna dance (Urban Cowboy). Black Jack (Kid il monello del West). Wildwood boys (I cavalieri dalle lungha ombrel. Freedom IIo ato con gli ipopoptami). White yellow and black (II bianco il giallo a il nero). La diliganze (Virginia city) (Carovana

11/CANTAUTORI: Power company · Eric Burdon. Shomer me mi Ilailah · Guccini. All night long · Richie Lional. Pieran-gelo'a biuea · P. Bertoli. L'abbigliamento di un fuochiate - F. De Gregori. Seranata · Cutugno. Burme ahave · Tom Waits. Niente · R. Zaro. I vecchi · Baglioni. Ogni volta · V. Rossi. Let'a dence · David Bowie. Amare te · Bindi. Senze ta · Mia Mertini

12/ROCK & POP: Somabody to love - Queen. Hotel Californa - Eagles. Mrs. Robinson - Simon and Garlunkal. E me lo chiemi emore Beglioni. Bleck end blue - Vannelli. Child of viaion - Supertramp. I wee made for lovin' you - Kies. Moby Dick - Banco. Son't look back - Boston. Hor street - Chicago. Cleo uomo - Vanditti. Guilty - Streisand & Berry Gibb

Cleo uomo · Venorti. Guilty · Streisand & Berry Gibb

13/JAZZ VARIETÀ: Going to Chicego blues · Murphy, It's
tha seme thing every where · Richie Cole. Ampare · Byrd ·
Kassel. Batwaan tha davil and the deep blue asa · Hemilton.
Aftarglow · R. Hanna. Mood Indigo · Mingus. Cabu · Phiness
Newborn. Bop city · Kay Winding · Brew Moora. Scotch and
Water · Cannonball Adderley. Big bear · Getz. Imagination ·
Edwards. A T · Foster e Burrell

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouvertura, aAmora di zingaron - Léher. Poche rose lenguenti in mia meno, aSin - Reale. Sentimentel, aAi Grand Hotela - Cisiolo. meno, asin- Hase. Sentimentel, and Grand Hotela - Cisioto.
Night end day, afhe gey divorcea - Lanza, You're just in love, aCall me medema - E. Merman. La dama e l'epache,
aMedeme di Taben - Beggiore - Campora. Love walked in Love le here to stay, afhe goldwin folliear - P. Stewert. Bobo's, aThe ectr - Minnelli. Can Can, aOrfeo ell'infernoa - Oragon. Quendo II glomo muor, ail paese del campanellis - C.
Villa. Ol' my river, aShow boeta - Zecchillo. Del primo mo-mento che ti ho vista - Renieri. La leggenda di Mademe Angot, alla figlia di Mademe Angota - Barbero. Velzer, all pipi-atrelloa - Franconi. Fentasie, aLa denze delle libellulea - Gua-

Indo
Ib/PARATA DI STELLE: Ceberet - Armstrong. A house is not a home - Bacharach. Ancora dolcemente - Mina. Alright okey you win - E. Fitzgerald. Alexendare regitime bend - Quincy Jones. Alle fins delle etrade - Tom Jones. Alle fin e night's work - Dean Martin. A magical mistery tour - Ambrosia. Amor milo - Spaghetti Music. Brown sugar - Rolling Stones. All in love la feir - Straisand. Bridge over troubled weter - Simon end Garfunkel. Avec le tamps - Ferrà. Arthur's theme - Christopher Cross. Hurt - Cerly Simon. Gloria - Vartan

16/FACILE ASCOLTO: Giramondo - Orch. Antonardo. Sturnbling - Orch Billy May, Quend'eri tu le musica - M. Lavezzi e Giulia. Domine mundi - Miguel Bosé. Attacce bende - Peer Bongiorni, Pley boy - Athos Group. Hit the road Jack - Rey Charles. Shatterproof - Berry Gibb. Time mechine - Berbra Streisand. Sed - I Dinbar, Lorene - Family Styla, Sleepy time gall - Dean Martin, Biciclette - Jarzinho, Fumo negliocchi - A Celentano, The outlaw bluea - Pat Benater, Love in winter - Orch, W. Rizzati, Sentirti mie - Orch, Cacioppo, Brighta Berdot - Mina, What la thia generation coming to? - Robert Mitchum, 1 viaeggletori tornano - G. Togni, Gil spenaierati - Orch, Nello Ciangherotti, Flying bird - Orch, Antimo Serino, Flica floc - M, Malchiori, La canzone dell'emora - I Macedonia, Goodnight sweathaert - Orch, Mantovani, Fleate elberiene - Miguel Bosá, Good day aunahine - Paul McCartney, Ae time goas by Franco and Franco, A viser bella - Gianni ed Ursula, Lilli - A. Vendtti, Fantesia di motivi - Orch, James Last, My Iova ia walting - Mervin Gaye Streisand. Sed - I Dinbar, Lorene - Family Styla. Sleepy time

Mervin Gaye

18/DISCOTECA: Meaterpleca - Gazebo. I want to go The Backatreets. Take it off - Chic. Dirty leundry - Don Henley. Heppy people - Braas Construction. Boggle end reggae woman - Wonder. Mejic keboola - Geegee and Gym Band. è erriveto un beatimento - Edoardo Bennato. Dieco darling - Top Secret. Evite - Coco Bill. Piacea of feeling - Software. Baby Jene - Rod Stewart. Diaco Project medley - Pink Project. Forever - Aurra. Talephone operator - Shelley Pate. What a aurpriae - Pointer Sisters. Jump the gun - The Mike Contah Band. Our song - Yas

20/CONCERTO: Pensami - Julio Iglesias. Recital: Chris Far-lowe Band. Legend of e mind - Moody Blues. Pictures et an exhibition - Emerson. Lake and Palmer. Recital: Beach Boys. Recital: Joe Cocker. Recital: Kinks. Get up I feel like being like a aex machina - James Brown

ke a sex machine - James Brown
22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Goodbye eong - Schleks.
Io ho te - Rettora. Gente el lavoro - G. Pio e Compl. Summer
sembe so nice - Gerrett. Behle com H - Gil. Reverie - Aldrich.
La vie en rose - G. Jones. Sapora di aele - Paoli. Moonglow Goodman, You go to my head - Wilson. On the trali - Clark Terry. Careleas lova - J. Last. Stay with me - Carness Turner. Gay
cavalier - Richie Havens. Cepricom - Deodato. Vivo sonhando
Regina. Moca - Citato and Ciato's. This guy'e in ove with you Bacharach. Les fauilles mortas - Montand. Slaepy lagoon Denver. Soldi - Zero. Fantasia di motivi - Chicago

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► B/MATTUTINO MUSICALE: L. Boccherini: Concerto in re maggiore op. 2, per llauto a archi. W. A. Mozart: Sarenate in mi bemolle maggiore per 2 clarinetti, 2 corni e 2 lagotti. C. M. von Webar: Rondò brillanta in mi bemolle maggiore op. 62 «La Gaitè». C. Debusay: «Nuages». Notturno n. 1, per orcheratre. R. Wagner: Adagio per clarinetto e quintetto d'archi. F. J. Haydn: Notturno in sol maggiore. G. Semmertini: Sonata in la maggiore n. 2, per 2 flauti e continuo.

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni: Concerto a cinque in ra maggiore op. 7 n. 6, per oboe, archi e continuo. A. Holborne: «Suite». A. Ariosti: Sonate in le meggiore n. 2, per viola d'amore a continuo. G. Bononcini: Divertimento in do mi-

viola d'amore a continuo. G. Bononcini: Divertimento in do minore. N. Bruhne: Preludio a Fuga in mi minore n. 2. J. J. van Eyck: Tre Pazzi da «Der Fluytan Lust Hof». O. Ceatello: Sonate querta a 2 soprani, per 2 violini a continuo.

▶ B/CONCERTO OPERISTICO: R. Wegner: Il Vascello fantasma, Quverture. G. W. Gluck: Orfeo ed Euridica: «Che puro ciel». G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Piff, pall», Corsie di Lutero. J. Helevy: La Juive: Lorsa(è tois Duetto. L. ven Beethoven: Fidello: «Kom, Hoffnung», G. Verdi: Attile: «Elle in poter del barbaros

B,55/MAURICE RAVEL: Trio in la minore per pianolorte, violino e violoncallo

9,30/ROSTROPOVICH DIRIGE: N. Rimeky-Korsakov: Shéhérazada, Suita op. 35

10,20/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA PIERRE FOUR-NIER: F. J. Haydn: Concerto in re maggiore per violoncello e orcheatra. L. van Beethoven: Veriazioni in sol maggiore per violoncello e pianoforte, su une marcia di Haendel dal «Judas Maccabeus»

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Boch: Magnificat in re maggiore per soli, coro e orchestra

11,40/CONCERTINO: J. Rodrigo: Fandango da «Tres Piezas españolea». M. Glinka: L'Alouette. E. Elgar: La Capricieuse

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA RUDOLF FIRKUSNY: A. Dvorek: Concerto in sol minore op. 33, per pia-noforta e orchestra · Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Maçal

12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CHITARRISTA JOHN 12,30/ANTOLOGÍA DI INTERPRETI: CHITARRISTA JOHN WILLIAMS: H. Ville-Loboa: Concerto per chitarra e piccole or cheatra: English Chamber Orcheatra dir. D. Barenboim. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: J. S. Bach: Sonata n. 2 in la minore BWV 1003 (da 3 Sonate. 3 partite per violino solol. SOPRANO ELLY AMELING: W. A. Mozert: «Exultate, jubilete», Mottetto In la maggiora K. 165 - English Chamber Orcheatra dir. R. Leppard, DIRETTORE ARTURO TOSCANINI: L. Cherubini: Sinderic Maria Chamber Orcheatra dir. R. fonia in ra maggiore - NBC Symphony Orchastra (Carnegia Hall) dir. A. Toscanini

14/L'ORGANO RINASCIMENTALE: G. Cavazzoni: Ricercare n. 4 - Org. G. Parodi — Magnificat querti toni - Org. A. Berru-ti. A. Gabriell: Preambulum quarti Ioni - Toccata del decimo tono - Capriccio sopra il passo a mezzo antico - Sol. S. Dalla Libera. G. Gabrielli. Canzon toccata del primo tono - Canzon del de-cimo tono - Sol. S. Dalla Libera. C. Marulo: Toccata n. 1 - Org. A. Berruti

14,40/I FRATELLI HAYDN: F. J. Haydn: «Il mondo della lu-na»: Un certo ruscelletto. — «Acide a Galatea»: Tergi i vezzosi rai. M. Heydn: Benedictua (delle Messa da Requiam in do mi-

15/DUE COMPOSITORI MESSICANI: M. Ponca: Suita antica in la maggiore - Chit. A. Diaz. C. Chavez: Toccala per atru-menti a percussione - Compl. «Les percussions de Strasbourg»

menii a percussione - Compl. «Les percussions de Strasbourg»

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: DEUTSCHE GRAMMOPHON 415 127-1: I. Strawinsky: Pulcineile suite, au musiche di Giovan Battiata Pergolesi - Orch. Filarm. di Israele dir. L.
Bernstein. C. B. S. IM 393559: P. I. Cielikowski: «La tampesta»,
Ouverture-Fantasie op. 1B - Orch. Sini. di Chicago dir. C. Abbado. PHILIPS 412 230-1: F. Schubert: Sonate in la minore «L'erpeggione», per violoncello e pianolorta - M. Meisky. vc.; M. Argerich, pl. DECCA 411 B9B-1: C. Lecocq (errang. Gordon Jecob): Mamiralle Angot, Balletto - Orch. National Philharmonic
dir. R. Bornnoe dir. R. Borrynge

dir. R. Borrynge

▶ 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. B. Vivieni: Sonata n. 2
op. 4. per trombs e organo - M. Ulrich, tr.; M. L. Jacquet, org. P.
Locatelli: Concerto per archi op. 4 n. 12 con quattro violini obbligati e tutte le altri parti - «Ensemble Instrumental de Franca». W. A. Mozert: Il Ratto dal serraglio: «Ach, ich liebte». Aria
di Costanza - Sol. I. Cotrubas - Orch. New Philharmonia dir. J.
Pritchard. F. Chopin: Berceuse in re bemolle maggiore op. 57 Scharzo n. 3 in do diesis minore op. 39 - Pl. V. Ashkenazy. F.
Ouvernoy: Concerto n. 5 in la maggiore, per corno a orcheatra
- Sol. G. Barbotau - Orch. da Camera «Gérard Cartigny». S.
Rechmaninov: Tre Canti popolari russi op. 41, per coro e orchestra - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Y. Svetlanov.
G. Bizat: L'Arlesianne, Suita n. 2 della Musiche di acena per il
dramma di Deudet - Orch. «Tha Philharmonia» dir. H. von Karajen.

▶ 19/LA SETTIMANA OI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLDY: Sintonia n. 1 in do minora op. 11 - Wiener Philharmo niker Orchestra dir, C. von Dohnanyi — Concerto n. 1 in sol mi-nore, per pianolorta a orchestra op. 25 · Sol. R. Serkin · Orch. Sinl. di Filadellia dir, E. Ormandy — Ruy Bias, Ouverture op. 95 · London Symphony Orchestra dir, G. Chmura

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN: G. Roestni: Sinlonie dell'opera «La gezza la-dra» - Orch. Philharmonia. F. Schubert: Sinlonia n. 6 in di maggiore datta «La Piccola» - Orch. Filarm. di Berlino. R. Streuss: Vita d'eroe, Poeme sinfonico - VI. M. Schwalbé -Orch. Filerm. di Berlino

► 21,30/STEREOFILOMUSICA: G. Muffat: Indissolubilia ▶ 21,30/STEREOFILOMUSICA: G. Muffet: Indissolubilia amicitia, Fasciculua VIII (danze equestri) - Orch. da Cemera eMusica Antiquas dir. R. Clemencic. J. P. Remaau: Allemende, de «Pièces de clavecin» - Clav. H. Oreyfus. J. Blow: «Sing unto the Lord, o ye Saintas anthem per voci soliste, coro e orchestra (dal Salmo 30 del libro di Common Prayer 1662) - R. Tear. ten.; J. Bowman, ten. contr.; C. Keyte, bs. - Orch. «The Philomusica ol London» - «The Matheson Consort - The Choir ol St. John'a College Cambridge dir. G. Guest. F. J. Haydn: Quartetto per archi in do maggiore op. 76 n. 3 «Keiesserquertett» - Ouertetto Alban Berg di Vienna. E. N. Mehul: Joseph: «Champs paternele» - Ten. R. Tuckar - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Dervaux, K. Stemitz: Concerto in re maggiore op. 1, per viola e orchestra - Sol. A. Arad - Orch. Philharmonia Hungerica dir. R. Peters

► 23-24/A NOTTE ALTA; J. O. Zelenka: Hipocondrie a 7 ➤ 23-24/A NOTTE ALTA; J. U. Zerenka; Impountaire a concertanti in la meggiore, per archi e fiati, N. Porpore: Sonata in sol maggiore, per violino e continuo. F. A. Rossetti: Sonate in mi bemolla maggiore. W. A. Mozert: Marcia in re maggiore K. 215. M. Castelnuovo-Tedesco: Sonatina canonica op. 198. D. Scioetekovic: Due Pezzi op. 11, per ottetto d'erchi

25 NOVEMBRE

RADIOUNO GR 1 buongiorno 6,05

Notizia, aganda, Onda verde Onda verde. Radiouno/automobilisti 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-raziona con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

9

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Riperliamone con loro di Sandro Ciotti

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 GR 1 Sport - Fuoricempo a cura di Massimo Da Luca

Nantas Salvalaggio conduce Radio ench'io '85 Programma in diretta di Gianni Bisiach Telefonara al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash

10,30 Radio ench'io '85 presenta Canzoni nel tempo con la partecipaziona di Romina Power. Teati di Ranzo Nissim

GR 1 - Spazio eperto a cura di Paolo Bel-lucci con la collaboraziona di Milla Paatorino Talaf, al n. (06) 36 19 846 dalla 8,30 alla 9,30

11,10 Amico mio. Divagazioni semisarle, parlate a cantata, aui miaterioao mondo degli anima-li. Una trasmissiona Idaeta a condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regla di A. Buscaglia

11,30 Provenienza di Frank Mc Donald. Adatta-mento a regla di Ottavio Spadaro. 7º puntata

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presenta-Ono: Via Asiago Tanda
Questa settimena: Chaly, Patti a Orlando Jonea, Vafentino e Fablo Vanni
In studio Paolo Teata. Talafonara al n. (06)
34 41 42. Regla di Fablo Braeile

13,20 La diligenza di Osveldo Bevilacqua

13,28 Maater. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michela, Riccardo Pandolfi, An Takehashi a Luisa Mann 13,56 Onda verde Europa Notiziario dal GR 1 in collaboraziona cen il 4212 dall'ACi per i turiati atraniari in Italia

14 GR 1 flash 15 **GR 1 buainesa**

15,03 Radiouno per tutti: Ticket. Settimanala della aaluta a dell'assistanza di Lino Matti con Luciano Ragno. Raalizz. di Sergio Fadela

il Peginone. Rotocelco aonoro di attuelità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Occasioni di poesia — Dibattito — Chi è di acena. Raelizzazione di Sergio Chiatolini 16 17 GR 1 fiash

17,30 Radiouno jazz '85 e cure di Adriano Maz-zoletti. Una atoria del jazz: «Viaggio in USA». Scenaggiato di Gilberto Nanetti. 7º puntata

18 Onda verde. Radiouno/automobiliati

18,05 DSE Teorie delle forme di governo. Dali'antichità al aec. XIX. Taati di Piero Emeato Irmici. Conduzione e regla di Mariella Serafini Glannotti. 2º puntata

18,30 Musice sere: Piccolo concerto Dirattora Woifgang Sawalliach a cura di Flaminia Rinonapoli

19

19,15 Ascolta, si fe sera. Rubrica raligiose

19,20 Sul nostri merceti

19,25 Audiobox Labyrinthua. Spazio muiticodice di Pinotto Fava. «Pianati verbovisivi» di Alessandra Bini, Regia di Armando Adolgiao

Le fonti delle musica di Gino Peguri Realizzazione di Luciano Pasquini

Inquietudini e premonizioni Sceneggiato di Giuseppe Di Leva Ragia di Robarto Valentini 20,30

21 GR 1 fleah
21,03 La Scale è sempre la Scele
Programma di Vito Molinari e Gino Negri
Regle di Vito Molinari (Replice)

21,38 Croneca di un delitto. «Un sebeto per morire». Progremma di Giulletta Rovera Regla di Emesto Cortesa (Replica)

22 In diretta da Milano: Stenotte la tua VOCE. Sensi, passioni e sentimenti. Colioqui con gli ascoltatori di Cesere Rimini, a cura di Reffeelle Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 266

22,49 Oggi el Periemento

GR 1 - ultims edizione

23,05 La telefoneta di Luciano Lucignani 23,28 Chiuaure. Le traemiesioni proseguor Chiuaure. Le trasmissioni prosaguono con Notturno Iteliano TV (+D2

15-45,30

RADIODUE

I giorni. In diretta fino alla 7,30 dagli Studi di Via Aaiago in Roma con Narino Roasi. Pro-gramma a cura di Lada Zaccagnini. Organiz-zaziona di Noami Vincenzi. Regla di Gabrialla De Luca. Per partacipara alla traamiaalona te-lafonara aln. 1083 36 11 644 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

Bollettino del mara 7.20 Parole di vita Riflassioni quotidiana di Padra Jaan Galot

7,30 **GR 2 Radiomettino**

Lunedi aport a cura di Mario Giobba

Radiodue presenta. Sintael quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga 8,15

8.30

8,45

Soap opera all'italiana: Matlide Soap opera all Italiana: Internde
Originale rediofonico di Cerlotte Wittig. 164°
puntete. Con: L. Cetuilo, C. Bruno, E. Gon, E.
M. Modugno, M. Gravine, I. Greffi, F. Sifole,
S. Conte. Regie di Guido Merie Compagnoni.
Reelizzazione effettuete negli Studi di Napoli della Rai

9,10 SI salvi chi puòl

Corao quotidiano di sopravvivenza per chi na vuola approfittara, con l'aria cha tira... Tasti di Claricatti, Domina, Rodari e Starace. Pro-gramma Sade Rai del Piemonte a cura di Er-manno Anfossi. Regla di Ranato Zanatto 9,30 GR 2 Notizie

10 Speciale GR 2

cura di Piervincenzo Porcecchia

10,30 Dalia Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131 Un programma di Intrattanimento In diratta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partacipara talafonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 · 00195 Roma. Regla di Giovanni Massina 11,30 GR 2 Notizie

Progremmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Rediogiorno

12.45 Massimo Giuliani presenta

Discogeme tre. Lotte contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Peolini. Organizzazione di Carfa Giordani. Conaulenza mualcale di Riccardo Mori. Tacnico del auono Cosimo Langiano. Regia di Maesimiliano Fesan

13,30 GR 2 Rediogiorno

Programmi regionali - GR regionali -Onde verde Regione

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta Scuai, ha viato ii pomeriggio? Discorsi tra amici per far passara più valoce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Anna-maria Rosal. Regla di Franca Guarlni e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucalli GR 2 Economia Madia dalla valute, Bollattino dal mara 15,30

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16.30 **GR 2 Notizie**

 Chiamati in causa Giovani oggi, a cura di Michela Contal, Viadi-miro Corli, Roberta Franzoni a Paolo Prato 16,35

17,30 · GR 2 Notizie

- Cinema, ieri e oggi Fatti e peraonaggi a cura di Gianluigi Rondi 17,32

18

Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pallico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 6º lattura

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore delle musica (I parte) Un programma di Laura Padellaro con Loran-zo Chiera a Andras Fasano. Organizzazione di Marla Francia. Regla di Luigi Tani

19,30 GR 2 Radiosere

19,50 Speciele GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronalevalle

19,57 Le ore della musica (li parte)

Rediodue aera jazz Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dai vivo» Un programma di Enrico Cogno

21,30 Daila Saia F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte Un programma di intrattenimento In diretta
Gli ascoltatori possono partecipare talafonando al n. (08) 3131 e scrivendo a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regla di Claudio Marucci Regla di Claudio Marucci 22,20 Panoreme parlementare

22,30 GR 2 Redionotte

Bollattino dal mara

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano com. com m

RADIOTRE

6 Preludio

6.45 Giornale Radio Tre

Prima notizla mattino. Tempo atrada (ACI)

Concerto del mattino (I perte)
Brani presenteti de Giuliana Gialdroni
B. Galuppi: Concerto in fa megg. per camb.
ed archi • A. Caldera: «Che dita, o miei sospiri» cantata per besso a continuo • C. de Rore·V. Galilei: «Anchor cha col partira», madrigale a 4 voci, trascritto per liuto 6.55

7,25 Giornele Radio Tre

Prima pagina. I giornali dal mattino letti a commantati da Giancarlo Zizola Talafonare al n. (06) 361 22 41 7,30

8,30 Concerto del mattino (II parte) L. van Baathoven: Sastatto in milbam. magg. op. 71 per atrumenti a flato ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do magg. «La Granda»

9.45 Giornale Redio Tre

Sa na parla oggi

Ore D. Dialoghi in diratta dedicati alla donna a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni Talafonara al n. (06) 361 22 41 10

Concerto del mattino (III parta)
E. Satia: Troia Morcaaux an forma da poira
per pianoforte a 4 mani ♦ C. Orff: Entrata par
orch. ♦ L. Bario: Chamins III par viola, 9 atrumenti ed orchestra 11

11,45 Giornele Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italie. Fatti, paraonaggi e problami delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo a strada (ACI)

Perroni. 1empo a strada (ACI)

Pomeriggio musicale. Opera, concarti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati, in radaziona: Cario Cavalletti, Annaliaa Covaralli, Gian Andras Lodovici a Marcello Puccieralli. La rubriche oggi: Cronacha musicali. — Diacoclub con Sophia La Castai — Le commadia madrigalisticha di Adriano Banchieri, con Roberto Giuliani I1º) — Antologia operistica: Ritratto di cantanta con Antonello La Rocca

13,45 Giornale Redio Tre

15,15 Giornale Redio Tre - flesh

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo diacorao a cura di Pasquala Santoli con Luciano Riot-ta, Tonino Ruacitto e Giancario Susanna

ta, Tonino Ruscitto e Giancario Susarina

DSE Viaggio nalia parola. Un programma curato a realizzato da Antonella Proietti. Consulanza di Costanza Tarquini. Tasti di Raniaro Ragni

17,30 Spazio Tre. Musica a attuelità culturali prasantata da Mirko Bevillacqua. A cura di Banadatta Craveri, Daniala Racina, Rossalla Panarasa. Nel corso dei programma:

P. Locatelli: Sinfonia funabre in fa min. per archi & G. Rossaini: Sonata a quattro n. 4 in al bem. magg. & A. Dvorak: Seranata in re min. op. 44 per atrumenti a fiato, violoncalii a contrabbasal & W. A. Mozart: «An Chlos» K. 524

18,45 Giornale Redio Tre

Spezio Tre III parte)
C. Franck: Sonata in la magg. per violino e pianoforta (I. Starn, vl.; A. Zakin, pl.) ♦ C. Niel-aan: Concerto op. 57 per clarinatto a orch. (Sol. B. Goodman - Chicago Symphony Orch. dir. M. Gould) ♦ P. I. Claikowski: Francesca da Rimini, fantasia sinfonica op. 32 (New Philharmonia Orch. dir. L. Maszal)

20,45 Giornale Redio Tre

Note e corrispondenza sui fatti dal giorno

Reasegna delle riviate a cura di Flavia Pasatti Nicola Gallarano: Stona

Haendei, li Teetro, ii Mondo di Lorenzo Bianconi. L'Oratorio mitologico: «Semela» a «Harcula». 12° trasmissiona

22,05 Il monitore lomberdo. Scienza, tacnolo-gia, lavoro a cura di Piaro Carpi del Reamini

22,35 Dalle Sale Apoliinee del Teatro La Fenice di Venezia Anno Europeo dalla Muaica 1985 XLII Festival internazionele di Muai-

XLii Festival Internazionele di Musi-ca Contemporenee Europa 50/80: generazioni a confronto Presentazione di Enzo Reategno G. Aperghia: Fidèlité par erpa (1983) (Sol. B. Silveatre) • M. Kagal: Transicion li per piano-forte, percuesiona a due nastri magnetici (1958-59) (B. Wambach, pf.; M. Ardelsanu, percuesione). (Rag. aff. il 26 sattambra)

23,05 da Torino - Ii jazz, Presenta Luca Carchiari

23,40 Il racconto di mezzenotte a cura di Paola Angiolatti

23,53 Giornale Redio Tre

Uitime notizie. Il libro di cui al parla 23,58 Chiuaura. Le trasmissioni proseguono con Notturno iteliano a Reletereonotte

cerea

LUNEDI 25 NOVEMBRE

24

RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con Maria Cristine Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

15.35 Disco ezzurro. Gioco musicale a pre mi di Maurizio Paone

18.57 Onda verde

19 GR 1 Sere

Superstereouno con Antonio De Ro-bertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocot-to, Simonetta Piatoin e Giuliana Valci 19,15

20,30-21.30: GR 1 in breve/Onde verde notizie

22.57 Onde verde

GR 1 - uitima edizione 23

23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini Chiusura. Le trasmissioni proseguono

con Raistaraonotta

RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta quelità In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntemento

flesh 16.05

I megnifici dieci

Dischi in cerca delle Hit Parade Hit Parade 2 (ovvero Oischi caldi) 1805

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per imomenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Petrizia Zani

20,30 Stereodueclassic Classica, Hi-li, Compect Presenta Lorenzo Macri GR 2 Appuntamento flash

21 21,30 Disconovità

II O.J. ha scelto per voi 22.30

GR 2 Redionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raiatareonotte

RAISTEREONOTTE

Musica a notizie per chi vive e lavore di notte con Massimo Cotto, Enrico Righi, Fabrizio Stramacci. Emiliano Li Castro

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Itelie

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Confronti. Programma di C. Teste

Il Giornala delle mezzanotte - Onde verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,08 Un tullo nel passa to. 1,38 il melodioso 800. 2,06 Applausi a... 2,38 Parole e musica. 3,08 Divertimento per orchestra. 3,36 Soliati celebri 4,06 La vita in ellegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juka box. 5,38 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,34,4,33,5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: O barquinho A. Righatti. BYCUNLEHTU DEL MATTINO: O barquinho A Righatti.
Exodus F Slatkin. A Gringo litika ma E Morrocne Begin
the beguina J. Pleis Avrel Baghoni. Bells across the maadows Royal Philarmonic Orch. Love me love me E. Simonetti. My funny Valantine - Buddy Bregman, Bubbles Fineschi. Swaet magic Deodato. Lagune incantate - Rondô Veneziano. Inno slla gloria Da Falla. Insiama - D Balden Bembo. Assoluto naturale - B. Nicolai. Sophisticated ledy El
lington La strada dal sole - Barbarossa

9/CANTANDO IN ITALIANO: Panna a sfara · Venditti. Fio-97-CANTANDO IN ITALIANO: Panna a stara Venditti. Flo-ra di maggio F. Concato. La nave Mina. Une mettina elle 6 Cico. Non mi rompate Banco. Tornerai tomarò Homo Sapiens. Il nostro caro angelo Battisti. Il mio clelo puro Marcella. Bella dantro P. Frescura. Stasera che aare Matia Bazar, Nuvolari Dalla. Quando il sipario... Milva. Amore pazzo F Calabrese. Good good-bye G. Russo

10/MUSICA OALLO SCHERMO: Reality (Il tempo delle me le). The last time I saw Paris (L'ultima volta che vidi Parigi). As time goas by (Casblanca). Emily ITempo di guerra tempo d'amore). Coffee time ILa nostra vita comincia di nottei. Sumd'amore) Coffee time Ila nostra vita comincia d'inottei. Sum-martima in Vanica Isummertimal. A mattar of time INina). Another tima snother placa — Second time around IHigh Time). L'opera dea jours haureux ITempo di divertimento. Step in time (Mary Poppins). Party time IThe silent partneri. Yekety, Yak (Party party). Party perty let's heve a perty (Tra-dimentii. American bast (theme from Bachalor perty». (Ad-dio al calibatoi. Trappad (in e stairway) (Grazie a Dio è venerdi). Wet Tulaa story (Ruety il selvaggio). Pizza (Cenerentole 'Boi. Flirt — Ca n'arrive que aux autres (Tempo d'amore).

11/CANTAUTORI: All'improvviso l'incoscienze R. Soffici. Bolla storia Ramazotti. Mother Madre Mia Martini. Brave new world Steve Miller L'Inno dal corpo aciolto. R. Benigni. Affatto. E. Finardi. Bimbe. S. Giacobbe. As. Stevie Wonder. Cosa rimane. Roby Facchinett. Diatro une porta di certe. M. Zanillo. Alla fiere dell'est. Branduardi. Bita tha bullat. Neil Young. Arlecchino. F. De Gregori. Bembino beat. Rascel. Terra 2D. 00D. Fortis. Canto nuovo. Fossati. I bambini stanno beniaalmo. Gaber.

bamhini stanno benisalmo - Gaber

12/ROCK & POP: Ovarpowerad by funk - Clash. Crosaayed
and painlass - Talking Heads. More than this - Roxy Music.

Over you - Ferry. Halp ma somebody - Enole Byrne. Race of
doom - Devo. Tha rhythm of the heat - P. Gabriel. Abacab Ganesis. Thru thase wells - Collins. Acting very strange Rulherford. While you sea a chance - Winwood. Something
new - Trallic. Capolinea - Banco. White rabbit - Jellerson

Ruplane. Romenian - capacity. Auplane. Ronemian repsody Oueen. Child in the atorm

13/JAZZ VARIETA: Big fat ham Roll Morton. Bubbling over Hines All the wrongs you've done to me Armstrong.
A day in Vienna - Dexter Gordon, Groovin high Hoyle, At long last love - Trio D. Peterson, On green Oolphy Street - Adderley, At the moment - Winding, Anthropology - Oameron Band, Burt's pad - Pettilord, Autumn blues boogie woo-

gle · Oarin

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture,
Barbablů» · Frémeux. Hello Dolly · Josephin Baker, Per
amore o per magla, aAccendiamo la lampedea · Dorelli. La
fevola delle tortore, aCincilità» · Righatti · Artioli Gallino. I
concentrate on you, aBroedwey melody 1940» · Faith. Pinball wizerd, «Tommy» · Elton John. Ouverture, aLe cevelierie laggarea · von Karajan. Le cenzone delle campane, aLa
donne perdutaa · E. Martelli · Zecchillo · B. Martelli, I'll be
seeing you, aRight this way» · Gene Priney. Once upon a time, aAll emericana · Faith. Me chi te lo fa fere, aGiochi di
notte» · A. Lionello. Fantasle, aLa duchesse di Chicago»
Massimini. O fanciulla ell'imbrunir, aFrasquita» · Mantovani. Embraccable, aThe girl crazy» · Ella Fitzgerald. Ticket to
ride, aHelpa · Beatles. Wenn die klainan ve lichen blühen Robert Stolz Robert Stolz

16/PARATA DI STELLE: Storie - Coccianta, Il coyote - Oal-la, Buonanotta fratello - De Gragori, Abbadon's bolero -Emerson, Lake and Palmer. Canzone per Piero - Guccini, Compagno di acuols - Venditti, A kind of love - Julie Oriscoll. Alla fiera dell'ast - Branduerdi, Arado el eratro - Victor Jara. Bom on the bay - C. C. R. Fleme sky Black magic woman -Santana. Canzone di mimose - Cetra, Cul de sec - Genesis

1B/FACILE ASCOLTO: Future game - Rockets. Love me right - Franklin. Stere fuori - L Berté. Momenti - Iglesies. Burnin' up - Imagination. Black moon - Rizzati Benson'e ri-15-17.30 der Benson, Just when I needed you. R. Flack, Sentimental journey. Fitzgerald Coney Island baby. Lou Reed, Copacabana at the copa. Manilow Come prima. Dellara Bolaro. Williams, Miss you tonight (Tonite). Carnes Lat the music play. Barry White, For your pleasure. Roxy Music, I feel you rlove babe. Climax. Storie di un uomo a una donna. Formula Tre, Smoke on the weter. Ocep Purple, All my love. Ritchia Family. Jesus lover of my soul. Edin Hawkins. Smgers, The love Insida. Streisand, Niente di nuovo-Colentano. Tame di Adriane. Papetti. Poesie. Cocciante, Maybe you baby. Wonder.

you beby Wonder

1B/OISCOTECA: Passin Rod Stewart. Heaven must be
missing an engal Tavares. Mysting man Tosh, Bonnie

Supertramp, Lat's go on vocation Sister Sledge, Don't stop
Sylvester Visions: Commodores, You'd gimme some more
KC and The Sunshine Band, Two heads era betterthan one
Cube. Machinary Easton, Voyeur Carnes, Love is in control - Summer, Bon bon vie T, S. Monk, Let's groove - E, W.
Mecumba Tentre, Flash in the night Secret Service,
Strike a match - Midnight Star, I'm so hot for you. Bonny
«Os. Girl wishing T Connection, Shock tha monkey - Peter
Gabriel, Herden my heart Quarter Flash. Coma and get
your love - Lime II. Last night. Stephanie Milla Abracadabra
Steve Miller.

20/CONCERTO: Recital: Endrigo Ouinta Olimensione Dylan B. Haley-Barreto-Montand

B. Haley-Barreto-Montand
22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Lady marmalade · Wa
de Marcus. Caleata noatalgia Cocciante. Lamatte Rettore.
Tanz bambolina · Camerini. How deep is your love Kostelanetz. Camina cruzados Joso Gilberto. Cavalgada Bethania. Caisa da lanco Simonal. Greatinga and salutations.
Thad Jonas · Mel Lewis. Bannia's bugle · Trio Oscar Peterson. Jitterburg waltz · Eric Dolphy Mon baau pays de France - Lenorman. Wiener blut (Song viannois) · Lelèvra. Luna
caprese B. Ventunni. I am... I said - Edelhagan. Baby what
you want me to do J. Mayall. A movie ater Bernie Adam.
Sono calmo · Dorelli. No, no, no Leo Nero

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA
▶ B/MATTUTINO MUSICALE: J. L. Duport: Sonsta in sol minore n. 3, per violoricello e arpa. W. A. Mozart: Adante in do maggiore per llauto e orchestra (K. 315), C. P. E. Bach: Rondò in sol maggiore. V. Mataijka: Notturno in sol maggiore, per llauto e chitarra J. Sibalius: «Finlandia», Poema ainlonico op. 56. C. M. von Weber: Adagro in mi hemolle maggiora e Rondò in si bemolle maggiore per 2 clarinetti. 2 corni, 2 lagotti e contrabbasso. A. Borodin: Notturno

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: H. J. F. von Biber: Sonata «Santi Polycarpi» per B trombe, timpano e continuo. E. F. del-l'Abaco: Concerto a quattro «da chiesa» in la minora op. 2 n. 4. L. Clarambault: Tno Sonata «L'Impromptu». J. Cooper: Suite a tre voci. M. Corrette: Concerto in re-minora op. 26 n. B. per clavicembalo, flauto e archi. F. Coupenn: Concerto in ra-mino-re n. 14 Ida «Les Gouts Reums»i. J. Denyel: Tre Composizioni

► B/CONCERTO DI APERTURA: J. Rodrigo: 3 Pezzi per chitarra. C. M. von Waber: Gran duo concertante op. 48, per clarinetto e pianolorte, B. Bartók: Ouartetto n. 1 op. 7, per ar-

▶ 9/MUSICHE PER BALLETTO: G. Donizetti: La Favorita Balletto, O. Sciostakovic: «L'età dell'oro», Suita op. 22s

Balletto, O. Sciostakovic: «L'età dell'oro», Suita op. 22s

▶ 9,3D/FiLOMUSICA: F. Liszt: «Angiolin dal biondo crin», led per voce a pianoforte - R. Tear, ten.; P. Ledger, pl. F. Medalssohn-Bertholdy: «Hoxonlied» n. 8 da «Codici Lieder» op. 8 ltesto di Holty) — «O Jugend» n. 4 da «Sei Lieder» op. 57 ltesto popolare). D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawellisch, pl. 6. Rossini: Sonata a quattro n. 5 in mi bemolle maggiore - S. Accardo e S. Gazeau vl.!; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. J. Rodingo: «2 Tonadillas» per 2 chitarre - Sol. It. Santos e O. Cacores. E. Dohnenyi: Variazioni su una filastrocca op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. J. Katchen - Orch. London Philhermonic dir. A. Boult. S. Prokofiav: «Cenerentola», Suite dal balletto op. 87 Orch. Filarm. di Strasburgo dir. A. Lombard

11/INTERPRETI ALLA RACIO: CONCERTO SINFONICO DIRETTO CA LOVRO VON MATACIC CON LA PARTECIPA-ZIONE OEL VIOLINISTA FRANCO GULLI. A. Bruckner: Sin Ionis n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantics» - Orch Sinl, di Roma della Rai, G. F. Ghadini: Divertimento in re maggiore per violino a orchestra - Sol. F. Gulli - Orch Sinf. di Milano della Rai

steres

12,30/MAZEPPA: Opera in tre atti di Piotr Ilijch Claikowski e di Victor Petrovich Burenin (del poema «Pottava» di Puskini. Musica di Piotr Illijch Cieikowski: Mazeppa: E. Bastianini: Ko-cuboy, capo della giustizia: B. Christoff; Liubov, sua moglie: M. Radov; Maria, loro ligha: M. Olivero: Andrey, cosacco: D. Poleri; Iskra, colonnello, emico di Kociubay: F. Flamini; Orlik, luogotentente di Mazeppa: G. Algorte; Un cosacco ubrisco: P. De Palma Orch, del Teatro Comunale di Firenze dir. J. Perlea I M° del Coro A. Morosini (Registrazione dal vivo al Maggio Musicale Forentino del 6-6-195411Atto I 56'3B".

15/JOHN FIELD: Sei Notturni per pianoforte: n. 1 in mi be molle maggiore . n. 2 in do minora · n. 9 m mi bemolle maggiore n. 4 in la maggiore · n. 12 in sol maggiore · n. 6 in la maggiore n. 4 in la m Pl. D. Adni

► MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 16,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Itali

I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubblica 1984/1985, Direttore Eliahu Inbal con le partecipazione del pianista Rudoll Buchbinder, L. ven Beethoven: Concerto n. 4 panista riddor op. 58. per pienolorte e orchestra. Pl. R. Buch-inder. G. Mahlar: Sinloria. n. 1. in re maggiore all titanos. Orch. Sinl. di Roma della Rai IReg. eff. il 18 lebbraio 1985! UN TRIO: C. M. von Weber: Trio in sol minore per llauto, vio-loncello e pianolorte. The Nash Ensemble.

loncello e pianolotte - The Nash Ensemble

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: C. M. von Weber: Concertino op. 26, per clarinetto e orchestra. Sol. G. Deplus - Orch.
Sinl. de l'ORTF. Nord Picardie dir. Y. Talimi. J. N. Hummel:
Ountetto op. 87, per pianolorte a srchi. C. Lavoix, pl.; S. Gazeau, vl.; L. Bianchi, v.la; A. Meumier, vc.; F. Petracchi, cb. J. F.
Halevy; La Juive: 40 Oie, Oieu de nos pères¹a. M. Arroyo,
sopt.; R. Tucker, ten. Orch. New Phitharmonia e «Ambrosian
Opera Chorusa dir. A. De. Almeida. F. Schubert: Sonata in la
maggiore op. postuma 162, per violino e pianolorte «Duos»
Sol. U. Hoelscher, vl.; K. Engel, pl. A. Glazunov: Scènes de bailet, op. 52. Orch. Sinl. della Radiotelevisione Sovietica dir. G.
Roidestvenski. Rojdestvenski

▶ 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLOY: Ottetto in mi bemoile maggiore per archi - Strumenti-ati dell'Ottatto di Vienna — Pezzo da concerto in re minore per Clarinetto, corno di bassetto e pianoloria - Sol. O. Klocker, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genuit, pl. — Sonaia in si be molle maggiore op. 65 n. 4 - Org. A. Sacchetti

▶ 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI; KARL RICHTER E GEORGE MALCOLM: G. F. Haendel: Concerto n. 1 m sol minora op. 4, per organo e orchestra - Org. K. Richter - Orch. da Camera dir. K. Richter. F. Poulenc: Concerto il sol minore, per organo, orchestra d'acchi e Iimpeni - Org. G. Malcolm - Orch. della «Academy ol St. Martin-in- the Fields» dir. J. Brown

▶ 20,40/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Haec dies quam lecit Dominus - Allaluja Pascha nostrum — Media vita in morte sumus - Nunc dimettis servum tuum Domine - «Choral Schola der Capella Antiqua» di Monaco dir. K. Ruhland

▶ 20.5D/TRE CONCERTI GROSSI OI ARCANGELO CO-RELLI: Tre Concerti grossi dall'op. 6: n. 6 in la maggiore - n. 7 in ra maggiora - n. B in sol minore - Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. J. F. Paillard

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: G. Feuré: Pelléas et Mélisanda, Suite delle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck - «New Philharmonis Orchestra» dir. A. Oavis. A. Kechaturian: Masquerade, suite dalle musiche di scena per «Masquerade» di Lermontov · Orch. Nazionale dell'Opers di Montecarlo dir. E. van Remoortel

► 22,D5/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: Sonsta n. 1 in la maggiore op. 50 · Pf. M. Tipo

► 22.3D/RECITAL DEL BARITONO PIERO CAPPUCCILLI: G. Verdi: Un ballo in meschera; «Alla vita che t'arride» «The New Philharmonie Orchestra» dir. R. Muti. U. Glordeno; An-drea Chenier: «Nemico delle patrie». C. Gounod: Faust: «Avant de quitter ces lieux». U. Glordeno: Andrea Chenier: «Son sessant annis - S rich del Teatro dell'Arena di Varona dir. A Gatto. G. Vardi: Un ballo in maschera: «En tu» · Sop. M. Arroyo · «The New Philharmonia Orchestre» dir. R. Muti

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J. 8arta: Sinfonia in re maggiora. C. M. von Weber: Tems originale variato op. 9. J. V. Kalliwo-ds: Introduziona e Rondò op. 51, per como e orchestra. C. Qa-bussy: Marche ecossaise aur un theme populaire. G. F. Meli-piero: Sonatina, per violoncello e pienolorte. S. Prokofiev: An-danta in si minore op. 50 bis. per orchestra d'archi

this up. Bouse 26 NOVEMBRE

RADIOUNO

GR 1 buongiorno Notizie, agends, Onde verde

8,05 Onda varde. Radiouno/eutomobilisti 8,45 Iari al Perlamento

— Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello 8-657-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda varde. Notiziario del GR 1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della atempa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 · I fatti e le opinioni

Nentes Salveleggio conduce Radio anch'lo '85. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telef. al n. (06) 38 06 51 4 10 GR 1 flash 9

10.30 Radio ench'io '85 presenta Canzoni nei tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nisaim

GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-lucci con le collaborazione di Milla Pastorino Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30

11,10 Amico mlo. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, aul misterioso mondo degli snima-li. Une trasmissione ideata e condotta de F. Senisa e G. Vsrsno, con la partecipezione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia 11,30 Provenianze di Frenk Mc Donald. Adatts-mento e regia di Ottavio Spadero. 8 puntata

GR 1 flash

12,03 Silvie Nebbie e Memo Remigi presenta Octobre Alegio Tenda

Queate settimana: Chaly, Patti e Orlando Jones, Valentino e Fabio Vanni
In studio Peolo Testa. Telefonare al n. (06)
34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,28 Maater. La musice giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pendolfi, Ari Takehashi e Luisa Mann 13,56 Onda verde Europa Notizierio del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turiati stranien in Italia 14 GR 1 flesh

GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti: Oblò. Settimanale d economia e lavoro di Lino Matti con Antonel la Fantò. Reelizzazione di Sergio Fedele

li Paginone di Giuseppe Neri Gli eventi e l'ombre — Ipotizzando il 2000: incontri con filosofi e acienzieti — La musice e il demoniaco. Realizzazione di Sergio Chi-17 GR 1 flesh

17,30 Radiouno jezz '85 a cura di Adrieno Maz-zoletti. Una storis del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 8º puntata

Onda varde. Radiouno/eutomobiliati

18,05 Spaziolibero - i programmi dell'Ac-caaao. Centro Nazionale Psicografico di Maeer: «Alcool e droga: la società è indiffe-13

18,30 il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti. Programma di Giorgio Guelerzi a cura di Mans Grazia Cavagnino

GR 1 Sera

1

19,15 Aacolta, si fa sera. Rubrice religiosa

19,20 Sui nostri mercati

19,25 Audiobox Specua Spazio multicodice di Pinotto Fava «Il suono dei villeggio» di Bruno Sofia 20

Ore venti, sull sipario Paolo Modugno presenta 1985: meno quindici ai Duemiia Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emo-zioni, nelle passioni degli italiani. 1ª puntata (Replice)

20,48 Intervallo musicele

GR 1 flash

21,03 Poati al microfono
Programma di Fabio Doplicher e Mario Giorgetti con Pino Micol. Oggi: Eugenio Montele
Notiziario di poesia. In studio Giulieno Manacorda. Regla di Angelo Marcoaldi

In diratta da Mileno: Stanotta la tue voca. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli escoltatori di Ceaere Rimini, a cure di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256 22

22,49 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Luciano Lucignani Chiuaura. Le trasmissioni proaeguono con Notturno Italiano RADIODUE

I giorni. In dirette fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asisgo in Roma con Nerino Rosai. Pro-gramma a cura di Lede Zaccegnini. Organiz-zezione di Noemi Vincenzi. Regla di Gabrielle De Luca. Per partecipara alla trasmissione te-lefonare al n. 1061 35 11 844 8 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 8,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mere 7,20 Parole di vita Riflessioni quotidiene di Padre Jeen Galoi

GR 2 Rediomattino 7.30

© OSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Sete «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Carlo Brutti

8,05 Radiodue presanta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta de Rosy Milliga

Ancora Fantastico 8 Divagazioni di Maddalena Kemeny sulla tra-amissione TV ebbinata alia Lotteria Italia Regla di Leda Zeccegnini 8,18

8.30 **GR 2 Radiomattino**

Soap opera all'italiena: Matilde Originala radiofonico di Carlotte Wittig. 1B5° puntata. Regle di Guido Maria Compagnoni Realizz. effett. negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Si saivi chi puòi SI salvi chi puoi
Corao quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare, con l'aria che tira.... Teati
di Clencetti, Domina, Roderi e Sterace, Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosai. Regla di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciala GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli

10,30 Della Sale F di Rome Corredo Guerzoni conduce: Radiodue 3131 Un programma di intrattenimento in diratta a cura di Rita Menfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 1061 3131 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 00195 Roma Regla di Giovanni Messina 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi ragionali - GR regionali -Onda verde Ragione

12,30 GR 2 Rediogiorno

12,45 Massimo Giuliani presente

Discogame tra. Lotte contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Psolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del auono Cosimo Langiano. Regle di Massimillano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta Scusi, ha viato II pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annemana Rosa. Regla di Franca Guerini e Vittorie Ruocco. Sommario:

- Noi e il nostro io a cura di Meria Malucelli 15.30

GR 2 Economia Medie delle valute. Boliettino del mare Romanzi celebri propoati da G. Lodolo

16.30 16,35 - Chiamati in ceusa Giovani oggi, e cura di Michele Contel, Vladi-miro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

GR 2 Notizia

GR 2 Notizia

 Viva l'operetta a cura di G. Cesare Castello
 Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico.
 Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 7º letture 17,32

18,30 GR 2 Notizia

18,32 Le ore della musica (i parte)
Un programma di Laura Padellero con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano, Organizzazione
di Maria Francia. Regla di Luigi Tani

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Le ore deila musica (ii perte)

Radiodua sara jazz. Coordinato da Peolo Padula: «L'attualità». Un progremma di Fran-co Fayenz e Paolo Pedula

21,30 Dalla Sala F di Rome Frenco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte Un programme di intrattenimento in dirette Gli ascoltetori possono partecipere telefo-nando al n. (08) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 · 00195 Roma Regla di Claudio Merucci 22,20 Panorama pariamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Boliettino del mare

Chiusura, Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

RADIOTRE

Preludio

Giornale Radio Tre 6.45

Prime notizie mattino. Tempo e atrade (ACII Concerto del mattino (I partel Brani presentati da Gluliane Gialdroni G. P. Telemann; Concerto in sol magg. per flauto e archi • A. Corelli; Sonata a tra in do minore op. 4 n. 11 per 2 violini e continuo 6,55

Giornale Radio Tre 7.25

Prima pegina. I giomali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola Telefonere el n. (06) 381 22 41 7.30

Concerto del mattino (II parie) 8.30 J. Massenet: Fantasia per violoncello ed orch. ♦ B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi more per erchi ♦ R. Strauss: Concerto per oboe ed orch.

Giornale Radio Tre 9.45

Se ne parla oggi

Ora D. Diałoghi in dirette dedicati alle don-ne a cure di Franca Fossati con Marina Caval-lieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Eliasbetta Gi-rolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni Telefonere al n. (06) 361 22 41 10

11 Concarto del mettino (III parte) R. Schumann: Fantasia in do magg. op. 17 per pienoforte ♦ F. Schubert: «Du bist die Ru-he», Lied per voce e pianoforta

11,45 Giornala Radio Tre - flash

Succeda in Italia, e cura di Gianfranco Ferroni - Medicina e acienza. Realizzazione di Emanuele Medi. Tempo e atrade (ACIi 11,48

Emanuele Medi, Tempo e atrade (ACII Pomariggio musicala, Opera, concerti, notizie e incontin a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annaliaa Covarelli, Gian Andrea Lodovice o Marcello Pucciarelli Le rubriche oggi: Protagoniata l'orchestra con Cesare Croci — Cronache musicali — Discoclub — Le commedie madrigalistiche di Adriano Banchieri con Roberto Giuliani (2º) — Antologia oparistice: Maria Caliaa aopreno essoluto con Csrla Verga

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornele Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cuitura a curs di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Paaquala Santoli con Luciano Riot-te, Tonino Ruscitto e Giancarlo Sussina

DSE Schede Archeologie
Riccardo Colucci e l'ercheologia italiane in Asie alla fina dell'800
Testo di Paola D'Amore. Regis di Franço
Cimmino 17

Cimmino
Spazio Tre. Musica e ettualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua A cura di Benedetta Crsveri, Daniela Recine, Rossella Panareae. Nel corso dei programma:
A. Rolla: Duetto in la bern. mago, op. 15 n. 2 per violino e viola (S. Accerdo, vl.; L. A. Blanchi, v.la) ♦ W. A. Mozert: Sonata in re magg. K. 578 per pianoforte (Sol. K. Engel) ♦ B. Britten: Matinées musicales, auite n. 2 op. 24 da Roaalni (Orch. Sinf. di Rome della Rai dir. F. Sceglia) ♦ M. de Falla: Homenaje pour le tombeau de Debuasy (Chit. J. Bream)

18,45 Glornaie Radio Tre

Spazio Tra (II parte) SP82IO Tr8 (II parte)
L. Boccherini: Concerto in re magg. per vlolino e brch. (Sol. G. Prencipe - Orch. A. Scarlatti di Nepoli dells Rsi dir. N. Wysa} ♦ F.
Mendelasohn-Bartholdy: Quartetto in mi
bem. magg. op. 44 n. 4 per archi (Quartetto
Bertholdy) ♦ S. Rachmaninov: Fantasie, suite
n. 1 op. 25 per 2 pianoforti (Sol.i E. Bracha ed
A. Tamir)

20,45 Giornale Radio Tre

Nota e corrispondenze sul fatti del giorno

Rassagna delle riviata a cura di Fievie Peaetti Franco Marcoaldi: Letteratura e Critica

21,10 da Torino · Appuntamento con la scienza di Giusto Benedetti a cura di Co-atanza Filippeschi, Gli atrumenti dell'archeo-logia. Partecipa Giorgio Gullini

21,40 Jean Sibaliua Cavsicata nottuma a sorgere del aola, poema sinfonico op. 55

21,55 Fatti, documenti, persona Il Picaro a il Fieneur: Immagini dal vagabondare in Waiser Hesse Celi-ne Millar di Franco Montesanti. Con Ro-berto Biaacco, Werner Di Donato, Paolo Gra-nata, Peofo Lombardi ed Elisa Pancrazi. Regia di Franco Montesanti

de Torino - Il jazz. Presenta Luca Cerchieri

23,40 Il racconto di mezzanotta a cura di Paola Angioletti

Ultime notizie. Il libro di cui ai parla Chiuaura. Le trasmissioni proseguono con Notturno iteliano e Raistereonotte iere 26 NOVEMBRE MARTEDI

RAISTEREOUNO

- Tu mi senti... con Merca Criatina Criaci, Carlo Mancini a Marco Morosino 15,30-16.30-17.30; GR 1 in breve/Onda
- verde notizie
- Disco azzurro. Gioco musicale a pre-15.35 mi di Meurizio Paone
- 18,57 Onda verde
- **GR 1 Sera** 19 19.15 Superstereouno
- con Antonio De Robertia, Gigi Merziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Piatoie
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57 Onda verde
- GR 1 · ultime edizione 23
- 23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligo con Fredy Mancini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raiatereonotte

RAISTEREODUE

Studiodue

In diretta, notizie, personaggi e muaica ad alta qualità. In atudio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- I magnifici dieci Dischi in cerce della Hit Perede
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica

Notizie e dischi di succasso per i momenti della vostre sereta. In atudio Fabio Santini e Petrizia Zani

- **GR 2 Appuntamento flash**
- Disconovità

II D. J. ha scelto per voi

GR 2 Radionotte 22 30 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistareonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Righi, Febrizio Stramacci, Emiliano Li Castro, Massi-mo Cotto

- Il Giornale della mezzanotte. Onda verde 24
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Le nuove frontiere. Progremma di A. Rebecchini
- Il Giornale della mezzanotte Onda verde Musica notizie. 0,20 Intorno al giradiachi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Superaucceasi. 3,06 Per sole orchestre. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musca in celluloide. 4,36 L'ertiste del giorno. 5,06 Complessi alle ribelta. 5,36 Per un buongiorno
- II Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ora 1, 2, 3, 4, 5; in inglasa: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33,3,33,4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Charmaina · Mantovani. Chi B/CONCERTO DEL MATTINO: Charmana - Mantovani. Chi (mi derà) Zanicchi Total eclipaa of the haart Bonnie Tyler Maka the world away - Mencini. Regalami un sorriso - Drupi. No rhyme no rasson - Ateliei Polica. Tico tico samba - Conniff. Baby driver - Smon & Garfunkel. Giali azzurri - Pupo. Tan timas foraver mora - Fred Foster. All right - Cross. La mia namica amatisalma - Morandi. Welk in Cariba - A. Martelli, io ho in manta ta - Cattaneo. Church of tha polson mind - Culture Club. Promassa d'amora - F. Fortunato. Chi mai: Morricone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Devi dirmi di si - Mina. Amora mio - E. Vienello. Panama - I. Fossati. Tu cioè - Di Capri. Tanara-manta - I Panda. O frigidairo - Lauzi. lo ti vendarai - Patty Pravo. Innemoreta - Cugini di Cempagna. Voulaz-vous danser - Ric-chia Poveri. Cantilana - Alunni del Sola. Radioclima - Garbo. Gi-rotondo - Branduerdi. Barcarola - Dalla. Pagliaccio azzurro -Anna Oxa. Ganta - Vanoni

Anna Oxa Ganta-Vanom

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Spellbound — Two hearts
(Stella d'argentol. O vale das roaas — Solo grida (Chi l'ha vista
morire). Troubla of tha world ILo specchio della vital. A quiet
happaning IGunni. I wanna be loved by you (A qualcuno piace
caldol. Blua moon (Impressioni di un lupo mannaro americano a
Londra). Baaut school Dropout (Greasel, Born to love you (Cr
washi. Airport love thema (Airport). Aggusto sulf ondo lift trangolo delle bermudal. The Alarno — Tha craziar coma out (1997
Fuga da New York)

11/CANTALITORI: Qualla carazza dalla sere · New Trolls. 11/CANTAUTOHI: Qualta carazza data sere - New Trois.
Vasala T. De Piscopo. Dejala anima ribalia - Iglesias. Gona claer - Jimmy Cliff. Canto di Serafina - Bongusto. Stupida commedia - R Cocciente. Mon matura - F. Rigeto. All night long - Riche Lionel. Amora mio - E. Vianello. Il migliore amico degli animali - Vecchioni. Mezzanotte - Venditt. Just for tonight · Montagnè. Coma aa · G. Togni. Lailoia · Rettora. Non mi fermara MetiaBazar

12/ROCK & POP: The mist covered mountains · Knopile. Right by your side · Eurythmics. Ariò · T. De Sio. Lamueica cha gira intorno · Fossati. Ist the tall there is · Randy Newman. Sola - De Crescenzo. Do I do · Wonder. Jamming · Bob Marley. The gema of los · Armetrading St. Dumont · R. Zappa. Some peoola ara crazy - John Martyn, Berbara Ann - Beach Boya

13./JAZZ VARIETÄ: Big stuff - G. Evans. Airagin - Phil Woods Quartat. Bevan beeps - Chet Baker Quintet. All the things you ara - L. Tristeno Quartat. Body and soul - Shelly Manna Quartet. Bluas by lester pound ceke - Warne Marah Quintet. A rtisty in rhythm - Stan Kanton's Orch. Beckground music - Warne Marah Quintet. Body and soul - Lea Kontz Quartet

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Deh aoave Idol mio, «Mazurce blu» - Artioli. Love for sala, «Thanaw yorkars» - Bennet. Notta par non domira, «Aggiungl un posto a tevolas - Derelli. Spasso il cuora s'innemora, «La principessa dalle Czarde» - Zampighi. You and the night and the music. «Ravenge with music» - Lanza. I've a crush on you-aoon-strike up the band, «Stricke up the bend» - Roberts e Compl. vocale. All at once, «Babas in arma» - M. Bayne - J. Cassidy. Gievanase, «Il passa del campanelli» - G. B. Martelli. Duetto del beclo, «La gaisha» - Righetti. The party's over, a Bells ara ringings - Blossom. Poche rose languent in mia mano, «Sia» Reale. Tangolita, a Ballo ai Savoy» - G. B. Martelli. Ohragazza mia ragazze, a Fadericas - Mantovani. Do ra mi, «Tha sound of musica» Centia le vocibianche di R. Cortiglioni mio, «Mazurce blu» · Artioli. Love for sala, «The naw yorkars»

15/PARATA DI STELLE: Inside love - Benson. So so satisfied - Ashlord and Simpson. What am I supposed to believe - C. Cross. I orly want to be with you - Lerson. The right thing to do - Carly Simon. Abreacadebra - Varian. A tezza 'e café - Ranieri. Crazy bout an eutomobile every woman I know - Ry Cooder. Adios beguine. Mantovani. Deer landlord - Cocker. Astral angal - Donovan. Stelrway to heaven - Zappelin. Alraady gone - Eagles. Woman - James Brown. You don't bring me flowers - Diamond

Diamond

16/FACILE ASCOLTO: Love lattars - Liberace. For all we know - Farranta and Teicher. Fidati di ma - Rivale. Doica segrato - Carrà. Se t'Innemorerai - Bongusto. The flintstonee theme - G. Bernes. Men child - Venity Fare. Zip a doo weh - Lio. Mona Lisa - Nat ekings Cole. April Iova - Boone. Baby Jane - Rod Stewart. Haart (Stop beeting in time) - Leo Sayer. Orfeu negro- Orch. F. Pourcel. Lo ata - J. Rodrigues e Jairzinho. Sound di verità - Celentano. Ilmare d'inverno - E. Ruggeri. Someday (You went me to went you) - Mins. The wy ha makes ma feel - Streisand. Suzanna - Mis Mertini. Sulla tua pella - Cocciante. Lullaby - D. Reeves. World of Itma - Vivien Vec. Wickad ledy - Lear. With a

girl lika you - Martial, On the road to mandalay - Hailow, Per Lucia - Fogli, Tonight - Orch, Ted Heath, Waaping Annalaah -Tom Jonas, Livingwith you - KannyRogers

Tom Jonas Living with you - Kanny Rogers

18/DISCOTECA: Do you really want to hurt me Culture
Club, Washington - Dalla, Se rinssco - M., Lavezzi, Oh dariing The Bastles, Da uomo a uomo - R. Zero, Sexy tango - F. Concato, Panama - van Hallen, Lova in itself - Depecha Mode, Radig aga - Queen, Undarcover of tha night - The Rolling Stones.
Street danca - Brask Machine, Somebody's watching me Rockwell, Haavan - Psychedelic Furs, The closar that you gat Rhyna e Reason, Hera comas tha rain again - Eurythmics, Littla dariing - Poco, Wait - Wang Chung, Smalltown boy - Bronski
Beat, Uptown girl - Billy Joel, A littls love - Jiuce Newton, I just called to say I love you - Wonder, Salling - Cross, Words - F. R.
David, Woman In love - Stressand, Survivaf - Americ, On my owns - Nikks Costa, Huntar and the hunted - Simple Minds
20/CONCERTO: Recitel: Emerson, Lake and Palmer-Mathieu.

20/CONCERTO: Recitel: Emerson, Lake and Palmer Mathieu. Africa - I can get you anything but love - Faabings - Mauriat, Le ballata di Leonerd Cohan — Fantaaia di motivi - J. Rodrigues. Recital: Endrigo, Fantasia di motivi - Gualdi. Airport love thama · Leroy Holmes

ma · Leroy Holmes
22-23, 30/MUSICA NELLA SERA: Ouvertura · Previn. This time · Rattore. Imaginary voyaga · Ponty. Endlaes love · D. Ross a Lionel. Cuanto la guata · Manuel. Fantasia di motivi Jorge Ban. Summar strut · Mann and Fire Island. Que resta · t-il de nos a moura · Kostelanetz. Chattanooga choo choo · Tuxe do Junction. Fool on the hill · Royal Liverpool Philhamonic. Sa le cose stenno così · Endrigo. Smoka gata in your ayas · Art Tatum. Natura boy · Shavers. Pardido · Count 8asie. Tha fell · Electric Light. Ebony and ivory · McCartney. My angel's smila · Lewis a Orch. Quanta volte · Mia Martini. Adlos nonino · Tepaios. Fed o do penado da saudada · De Oliveira. Afrian symphony · ven McCoy

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: C. Saint-Saēns: Fantasia per aipa op. 95. M. Haydin: Notturno in fa maggiore per quartetto d'archi e 2 comi. G. Fauré: reavanes, per orchestra op. 50. G. Donizatti: Adagio sentimentale «La ricordanza». L. van Baethovan: Rondino in mi bemolle maggiora per 2 oboi. 2 clarnetti. 2 corni. 2 lagotti a contrabbasso. J. Sibeliua: ell Cigno di Tuonela» op. 22 n. 3. F. Chopin: Barcarola in fa diasis maggiora per 60. giore op. 60

> 7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Couperin: Suite in mi mi-N'INTERLUDIO BANCCO: F. Couperin: Suite in mi more da clae Nationas. P. Dandriau: «Laisasaz Paistre Vos Bastas Noëls. F. Gaminiani: Sonata in mi minore per oboe, fagot to a cambalo. F. Durenta: Concerto in si bemolle maggiore per cembalo e orchestra d'archi. J. F. Fasch: Sinfonis in sol maggiore per archi e continuo. J. C. Graupner: Concerto in re maggiore n. 1, per comba, archi a continuo.

► B/CONCERTO DI APERTURA: E. Elgar: «Carissima». G. Blzat: «Jeux d'enlants», Suite per orchestra op. 22 dall'origina-le per pianoforte a 4 meni. R. Strauaa: «Sinfonia domestica»,

- ▶ 9/UN ALLIEVO DI MOZART: J. N. Hummal: «Settimino militare» in do magiore op. 114
- ▶ 9,30/FILOMUSICA: G. W. Gluck: Sinfonia in re maggiore. F. J. Haydn: Sonata in do maggiore n. 48, per pianoforte. K. Starmitz: Quartatto in mi bemolla maggiore per oboe. clarinetto, corno e fagotto. J. Brehms: «Ruhe, Süssliebchen» n. 9 ds «15 Romanze da Magelona» op. 33. L. van Beethoven: «Adelaide», Cantate op. 46. A. Dvorak: Sinfonia n. 2 n si bemolle maggiore op. 4

11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA BRUNO MEZZE-NA: A. Wabern: «Kinderstück» (1924) - «Klavierstück (In un tampo di minuetto)» (1925). Berlioz-Llazt: «Symphonie lantaatiques op. 14 (épisodes de la vie d'un artista), versione piani-atica di Franz Liszt

12,05/DIRIGE L'AUTORE: A. Jolivet: Concertino per tromba, archi e pianoforte

12,15/1 aTRATTENIMENTI ARMONICI: DI ALBINONI: T. Albinoni: Da «Trattenimenti armonici per carriera divisi in dodici sonate» op. VI: Sonata n. 4 in re minore, per violino a continuo (Rielsborazione di R. Castagnone)

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LORIN MAAZEL: J. Brahms: «Variazioni sopra un tema di Haydn» op. 56a. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 219, per violino a orchestra. C. Franck: Sinionia in re mirjore

14/A CONFRONTO: «CORO MONTEVERDI» DI AMBURGO E «DELLER CONSORT» OI LONDRA: C. Monteverdi: Madrigali a cinque voci: «Ecco mormorar l'onde» Torquato Tasso, Libro II «Coro Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — «Slogava con le stelle» (Rinuccini, Libro IV) · Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stasso brano «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — Madrigali a 5 voci: «Si ch'io vorrei morira» (IAnonimo, Libro IV) · Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — «Non puì guerra» (Giovanni Battist Guarini, Libro IV) · Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgena — Stesso brano «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — Madrigali a cinque voci: «Zafiro torna e 1 bel tampo» (Patrarca, Libro VI) · E «DELLER CONSORT» OI LONDRA: C. Monteverdi: Madri a cinque voci: «Zafiro torna e 1 bel tampo» lPatrarca. Libro VII -Coro «Monteverdi« di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller

14,40/PER LA SCENA: L. van Baathoven: «Tri-umphmarsch» per «Tarpeja» di Christoph Kuffnar. G. Feuré: «Shylock», Suite op. 57 iper il tasto di Haraucourt, da Shake-apeare, 1889). G. Verdi: «La quattro atagioni». Belletto dell'op. «I vespri arciliani» (versiona originala per la rappresentaziona di Pangi, 1855)

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLINI-STA SALVATORE ACCARDO: N. Pegenini : Maestosa Sonata sentimentale in mi bemolle maggiore per violino a orchestra per ela quarta corda« - Orch. London Philharmonic dir. C. Dutoit. STRUMENTISTI DELLA «BERLINER PHILHARMONIKER»: L. van Beethoven: Sestatto in mi bemolle maggiore op. 71, per due clarinetti, due lagotti a due corni. PIANISTA ADAM HARA-SIEWICZ: F. Chopin: Sonata n. 1 in do minore op. 4. VIOLON-CELLISTA CHRISTINE WALEVSKA: R. Schumann: Concerto in la minore op. 129, per violoncello a orchestra - Orch. del l'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. SOPRANO FELICITY PAL-MER: F. Poulenc: La Courte paille, sette canzoni su testi di Maurice Carême - Pf. J. Constable. DIRETTORE JEAN MARTI-NON: C. Debussy: Khamma, Leggenda danzata lorchestrazione di Koechlin) - Pf. F. Boury - Orch. National da l'ORTF

- he di Noecham' r.T. Podury V. Oct. Nationale da Portir Pierre de la Constanta de maggiore per viola da gemba e cembalo V. Hampe, v.la da gamba: A. Uitenbosch, cembalo. G. F. Haandel: Giulio Cesaia: ellietie aus die gnàdigen Hànde» Sopr. L. della Casa Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Hollreiser. H. Viauxtemps: Concerto n. 5. in la minora o p. 37, per violino a orchestra Sol. K. Wha Chung Orch. London Symphory dir. L. Foster. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: «Vois ma misère, hélas a, scena della macina Tan. M. del Monaco. M. Ravel: La tombeau de Couperin, Suite per pianoforta - Pf. N. Lee, S. Rachmaninov: Capriccio bohémien op. 12 · Orch. Sinl. Accademia dell'URSS dir. Y. Svetlanov
- ▶ 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLDY: Sintonis n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - New Philharmonia Orchestra dir. R. Muts — Pagenlied n. 2 · Wenn Dia Sonne lieblich schiene... R. Taar, ten.; P. Ledger, pl. — La Grotta di Fingal, Ouverture op. 26 · London Symphony dir. G.
- ▶ 20/BUSONI INTERPRETA LISZT: F. Liszt: Feux-Follets, n. 5 degli «Studi Trascedentalis Poloneise n. 2 in mi bemolle maggiore Studio n. 3 in la bemolle minore «La Campenella» trascrizione del Rondò del Concerto n. 2 in si minore op. 7 di Paganini) - Pf. F. Busoni
- ▶ 20,15/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin: 5 Pezzi per cembalo: Preludio - La Raphaele - L'Ausoniène -Corranta I e II - Sarabanda — Passacaglia In si minore n. 8 or-dra VIII — Tre Pezzi per cembalo ordre XII - Clav. A. Curtis
- ▶ 20,40/IL POEMA SINFONICO: R. Streuss: Vite d'Eroe. Poema sinfonico op. 40 VI. sol. R. Kuchl Orch. Filarm. di Vien-
- ▶ 21,30/ESTER: Oratorio su libretto dell'abata Salvatore Ignaz Pintus. Musics di Karl Dittars von Kittarsdorf. Ester: M. Kalnar: Zare: I. Tokody; Atta: K. Takacs: Assvero: J. Horvafh; Amano; G. Kaplan; Mardocheo; L. Miller; L. Budai, contr. sol. Orch. de Carmera «Ferenc Liast» e «Coro Madrigal» di Budapest
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: D. Zipoli: Adagio per oboe, vio-loncello, archi e organo. J. Aubert: Concerto in mi minore op. 17 n. 4, per violino a orchestra. S. Mercedente: 13 Variazioni in la maggiore, per flauto e orchestra d'archi. F. Mendels-sohn-Bartholdy: In Walde op. 41 n. 1. L. van Baathoven: 7 Variazioni in do maggiora su «God save the King». F. Schubert: Minuetto e Finale in fa maggiora

Radiocorriera IV. 109

15297.20 steres from

14,10 mg Borse 27 NOVEMBRE

RADIOUNO

GR 1 buongiorno Notizie, agenda, Onda verde Onda verde. Radiouno/automobilisti 6,45 ieri al Periamento 6,05 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notizierio del GR 1 in collabo-

razione con il 4212 deil'ACI

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della atampa italiana e cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Nantas Salvalaggio conduca Radio anch'io '85 Programma in dirette di Gianni Bisiach Telefonare ai n. 106i 36 06 514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '85 presanta 10.30 Canzoni nei tampo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Ranzo Niasim

GR 1 - Spezio aperto a cura di Paolo Bel· lucci con la collaborazione di Mille Pastorino Telaf. ai n. (06) 36 19 846 dalla 8,30-alle 9,30 11

Amico mio

Divagazioni aemiserie, parlate e cantate, sul misterioao mondo degli animali. Una trasmis-aione Ideata e condotta da Franco Seniae e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regla di Alberto Buscaglia

11,30 Provenienza di Frank Mc Donald. Adatta-mento e regie di Ottavio Spadaro. 9º puntata

GR 1 flesh 12

12,03 Silvia Nebbia e Memo Ramigi prasentano: Via Aaiego, Tenda Questa settimana: Chały, Patti e Orlando Jo-nes, Valentino e Fabio Varni in atudio Paolo Teata. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regla di Fabio Brasile

13

13,20 La diiigenza di Osvaldo Bevilacqua

13.28 Master. La musica glorno per glorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Lulsa Mann

13,56 Onda varde Europe 14 GR 1 flash

GR 1 business 15

15,03 Radiouno per tutti: Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'amblente di Carla Ghelli con Franco Donato. Realizzezione di Gigi Musca

Il Peginone di Giuseppe Neri. Nel mondo dell'utopis — Dibattito — È accaduto e accadrà. Realizza-zione di Sergio Chlatolini 17 GR 1 flash 16

Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzbletti. Una storia dei jazz: «Viagglo in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 9º puntata 17,30

17,55 Onda verde. Radiouno/automobiliati

18

Obiettivo Europa a cura di Dino De Palma Conduce Giuaeppe Liucclo Muaica sera: Microsolco, che pas-sionel Novità librarie e diacografiche nella 18,30 musica classica Programma di Salvatore Capri

19 GR 1 Sera

19,15 Ascoita, si fa sera Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 Sui nostri merceti

Audiobox Urba. Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Capodenno a Praga» di Roberto Ferrante (Replical 19,25

Oparazione tastro: Faust
di Wolfgang Goethe. Traduzione a adattamento di Sergio Rubini. Con: Omero Antonuti, Mita Medici. Elena Magola, Massimo
Venturiello, Aldo De Martino, Wladimiro Grana. Manfredi Aliquò, Alessandro Fontana.
Regla di Sergio Rubini (Replica) 20

20,49 Intervailo musicale

21 **GR 1 flash**

21,03 Due e prova di stelle
Varietà astro-cosmico un po' serio... un po'
per non morir, di Carlo Masaimo Asnaghi e
Maria Alberta Viviani

21,30 Musice notte: Musiciati di oggi Vieri Tosatti

Vient road de Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini, a cura di Raffaella Brùatla. Telef. ai n. (02) 34 52 256 22

22,49 Oggi al Pariamento

GR 1 - ultima edizione 23.05 La telefonata di Lucisno Lucignani

Chiusura. Le traemisaloni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE

I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Aaiago in Roma con Nerino Rosai. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regla di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 6

Bollattino dal mare 7,20 Paroie di vita Riflessioni quotidiane di Padre Jean Gelot

GR 2 Radiomattino 7,30

DSE Infanzie, coma, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luias Algini. In studio il professor Carlo Brutti

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana del programmi propoata da Rosy Mittiga 8,05

GR 2 Radiomattino 8,30

Soap opera all'Italiana: Matiide Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 166° puntata. Con: L. Catullo, B. Montinero, A. Ca-tricalà, E. Sciarrino, G. Famaee, A. Munari, G. Lavagetto. Regle di Guido Maria Compagno-ni. Realizzazione effettuala negli Studi di Na-poli dalla Pai poli dalla Rai

Si saivi chi puòl 9.10

Si salvi Chi puoi
Corao quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare, con l'aria che tira... Teati
di Clericatti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rei dei Piemonte a cura di Ermenno Anfosai. Regla di Renato Zanetto
9,30 GR 2. Notizie

10 Speciaie GR 2 e cura di Piervincenzo Porcacchia

e cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guarzoni
conduca: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta a
cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono
partecipare telefonando al n. (06) 3131 e
acrivendo a: 3131. Via Aalago 10 - 00195
Roma. Regla di Giovenni Massina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regiona

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani prasanta

Discogame tre. Lotte contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Peollni. Organizzazione di Carle Giordani. Consulenza muaicale di Riccardo Mori. Tecnico del auono Cosimo Langiano. Regle di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno
Programm Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

15-18,30 Gabrielia Lodolo prasenta Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo, Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rosasi. Regla di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommeno:

- Noi a il nostro io a cura di Maria Malucelli GR 2 Economie Media delle valute. Bollettino del mare - Romenzi celebri proposti da G. Lodolo GR 2 Notizie

16,30 16,35

 Chiamati in causa Giovani oggl, a cura di Michele Contel, Vladi-miro Corli, Roberta Franzoni a Paolo Prato **GR 2 Notizie**

- Moda e modi a cura di Simonetta Robiony - La mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. B' lettura

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore deila musica Un programma di Laura Padellaro con Loren-zo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regla di Luigi Teni

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Capitol. Attualità culturali del GR 2 a cura di Vanni Ronaisvalle

19,57 Il convegno dei cinque a curs di Luca Liguori

20,45 Radiodue sera jazz. Coordinato da P. Pedula. «Jazz è bello, delle collane Original Masters e New Mesters della Fonit-Cetra». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

programma di Franco Fayenza Paolo Padula
Dalla Sala F di Roma Franco Piccinaili
conduce: Rediodue 3131 notte
Un programma di intrattanimento in diretta
Gli ascoltatori poasono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131.
Via Aslago 10 - 00195 Roma
Regla di Cisudio Marucci
23 20 Parancama padamantara Regla di Cisudio Marucci 22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollattino del mare

23,28 Chiusura. Le traemiasioni proseguono con Notturno italieno Com. Comm.

RADIOTRE

Preiudio

6,45 Giornale Radio Tre Prima notizie mattino, Tempo e strade (ACII

Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Giuliana Gialdroni Musiche di N. Paganini e C. Monteverdi 6,55

7,25 Glornale Radio Tre

7,30

Prima pegina, I giornali del mattino latti a commentati da Giancarlo Zizole Telefonare al n. (06) 3B1 22 41 Concerto del mattino (Il partel Musiche di M. Mussorgski, J. S. Bach/W. A. Mozart e F. Chopin 8,30

9.45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

Ora D. Dieloghl in diretta dedicati alla don-ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-lieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Gi-rolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni Talefonere al n. (06) 3B1 22 41 10

Concerto del mattino (III partei A. Dvorak: Repsodia slava in aol min. op. 45 n. 2 per orch. • A. Berg: Concerto per violino ed orcheatra

11,45 Giornaie Radio Tra - flaah

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi della Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni - Tempo e strade (ACII

Perroni - Tempo e strace (ACII

Pomeriggio musicale. Opera. concerti,
notizia a incontri, a cura di Paolo Donati. In
redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli,
Gian Andrea Lodovici e Mercello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica Antiqua con Paolo
Capirci — Cronache musicali — Discoclub—
Le commedie madrigalistiche di Adriano Banchieri con Robarto Giuliani (3°) — Antologia
operistica: Italiani ciarlatani con Carlo Vitali 12

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tra-fiesh

15,18 GR3 Cuitura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo diacorso a cura di Pesquala Santoli con Luciano Riotta. Tonino Ruscitto e Giancarlo Suaanna

Spazio Tre, Musica e attuelità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Banadetta Craveri, Daniela Recine, Roasella Panerasae. Nel corso del programma:

M. Giulliani: Concerto in la magg. op. 38 per chitarra a orch. ♦ L. van Beathoven: Sonata in la magg. op. 12 n. 2 per violino e pianoforte ♦ A. Borodin: Sinfonia n. 2 in al min. ♦ A. Gabrieli: Fantasia allegra nel duodecimo tono

18.45 Giornale Redio Tre

In coilagamanto diratto con i'Auditorium Domenico Scarlatti» di Napoli dalla Rai Pianoforum 1985 Vincitori dei Concorai Pianistici Internazionali

Angaia Hewitt · Concorso Glenn Gould di

Toronto W. A. Mozart: Concerto in ra min. K. 4B6 per pianoforte e orch.

José Carloa Cocaralli - Concorso Ferruccio Busoni di Bolzano
F. Chopin: Concerto n. 2 in fa min. op. 21 per

planoforte a orch. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai Direttore Franco Caracciolo Nell'intervallo (ore 19.40 circa):

Servizi di Spazio Tre

20,45 Giornale Redio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Rassegne deilerlviste a cura di Flavia Pesetti Corrado Medori: Scienzeaociali

Dalle Saie Apollinae dei Taatro La Fenica 21,10 di Vanezia

Anno Europeo della Musica 1985 XLII Festivai Intarnazionele di Musi-

XLII Festival Intarnazionele di Musi-ca Contemporanea Europa 50/80: ganerszioni a confronto Presentazione di Enzo Restagno N. Castiglioni: Canglanti per pianoforte (1959) 4. J. Barraqué: Sonata per planoforte (1950-52) (Sol. M. Damerini) (Regiatrazione affettuata il 25 aettembra)

22,10 Franz Joseph Haydn Quartetto n. 8 in simin. op. 64, per archi

22,30 America coast to coast
Culture e aocietà negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programme a cura di
Raffaello Siniscalco

23,40 da Torino - II jazz. Presanta Luca Cerchleri il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il ilbro di cui al parla 23,58 Chlusura. Le trasmiasioni proaeguono con Notturno italiano a Raistereonotte

Stereo MERCOLEDI MLE 27 NOVEMBRE

RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti... con Maria Criatina Cri-

aci, Carlo Mancini e Marco Morosino 15,30-16,30-17,30: GR 1 in brava/Onda varde notizie

15,35 Disco azzurro. Gioco muelcala a premi di Maurizio Paona

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19.15 Superstereouno con Antonio De Robertis, Gigi Marzieli, Umberto Mostocotto, Simonette Pistoia a Giuliana Valei

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onde verde notizie

22.57 Onde verde

23

GR 1 · ultime edizione

23,05-23,59 Piano bar di Elida Suligoj con Fredy Mancini Chiuaura. Le traemiesioni proseguono

con Raistereonotta

RAISTEREODUE

15 Studiodue. In diratta, notizie, peraonaggi a mueica ad elte qualità In atudio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16.05 I megnifici diecl Dischi in cerca della Hit Pereda

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 GR 2 a Rediodua presantano: Stereosport

Collagementi diretti, eervizi, Interviete sui principali avvenimenti e pereonaggi del giorno a della settimana, con Mario Giobba. Musica preaantata da Salvetora Caliae ed Elisabetta Grande

GR 2 Appuntamento flash

GR 2 Redionotte

Chiueura. Le trasmissioni proseguono con Raletereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica a notizle per chi vive e lavora di notte con Maurizio Bianchini, Emiliano Li Caatro, Maseimo Cotto, Felice Lipari

4 -II Giornala delle mazzanotte. Onda verde

5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notizieri

23,31 Musica oggl: Penorama di attuelità musicali, di L. Damieni e

24 II Giornele delle mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al girediachi. 1,06 E il momanto di... 1,36 Buio in aala: aipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagina pianistiche. 3,36 Due voci, dua atili. 4,06 Musica eenza confini. 4,38 La mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno

5,45 II Giornele dall'Italie Notiziari in Italieno: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; in ingleee: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in franceee: alla ora 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedeaco: alla ora 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: In the mood - Miller, Fly moonfly - Ciprisni, Il volo dal calabrona - Banda Musicale Polizia di Stato. Brazil aquarala do Brasil - Cavallaro. Anama a cora - Reverberi. I get a kick out of you - Fitzgerald. Cha fal tu luna in ciel? - Sciascia. Un homme et une famme - Lai. Cantaró per te - Poch. Stormy weather - Anselmo. Denny boy - Garland. All through the night - Dragon. Cavalcata delle Walkirla - De Piscopo. Dolcissima - Lavezzi. The shadows of Paris - Mancini. C'ars una volta il west - Morricone, He's a liar - Bee Gees.

9/CANTANDO IN ITALIANO: Cenzoni stonata - Morandi. Lisa dagli occhi biu - Tassuto. Il clelo è emico mio - Mechili. La pulca d'acque - Bianduardi. Soli - Celentano. Par Ellisa - Alice. Girotondo - Arcangeli. Poeter - Baglioni. Roma spogliata -Barberossa. Col nastro rosa - Battisti. I miel panaiari sono tutti II - P. Bertoli. Lasclarsi andare - C. Boni. Non siamo soli -M. Bosé. Vialadel tramonto - Bubola. La mia libertà - Califsno

10/MUSICA DALLO SCHERMO: You'ra tha bast IPer vincere domeni. Star (Un giorno di prims mentima). Tema ISabato sera domenica mattina). Miss ma in tha mominig (M'à cedute una ragazzs nel piattol. Three o'clock in the mominig (The Eddy Duchin story). Tha morning of my Ilfa (Tu accendi la mia vita). In tha cool cool of the avening lifer comes the grooml. Favole (Tre straniera a Roma). A heart must learn to cry (35 Hours). Impazzivo per te l'Urlatori alla sbarra! Estata violenta — È colpa mia (Non son degno di ta). Autumn in Roma IStazione Tarmini). Amora smora amore (Un italiano in America). Neseuno mi può giudicare (Sapore di mare). Cadillac - Parfami di te (La dolce vita). Tha world is full of lonely men (The Penthous). Silver blua (Totò Pappino e la dolca vita). The summer knows (Quell'estate del '42). Street scana (Come sposare un mitonerio). Good mominig heartacha La signora del blues).

11/CANTAUTORI: Carti momenti - P. Bertoli. Angiolina - Endrigo. Bomba o non bomba - Venditti. Atom most fear - Eric Burdon. E ancorale direit is voglio bena - R. Zenobi. Accendiamoci - E. Scionili. A Dean Martin - F. Concato. Bobeou nao vsi antender samba - Toquinho. Ancora più vicino a ta - Gagliardi. Il vento caldo dell'astata - Alia. Dio volesse - A. Fortis. Blology - Joe Jackson. Io vicino io Iontano - Pooh. Come un animale - Finardi. Che cose sel - Radius

12/ROCK & POP: Trilogy · Emerson, Laka and Palmer. Machine gun · Commodores. Suspicious minds · Presley. Party · Boaton. Si può fare · P. F. M. A me ma plece o bluea · Pino Daniele. Vicious circla · Lou Reed. Tin man · America. Anno chaverrà · Della. Tha logicat song · Supertramp. Cost non va Varonica · Edoardo Bennato. Bast daya of my lifa · Rod Stewart. Got to get you into my life · Earth, Wind and Fire. Flip flop and fly - Blues Biothers. Search find · Bee Goes

Try - ones didners. -setCri tind - Dec Uses

13/JAZZ VARIETÀ: Ad ilb blues - Young - Peterson. Dickle's draem - Shorty Rogers and His Gients. Comeback - Joe Williams e Count Basie. Avalon - Goodman - Hampton - Wilson - Krupa. Blue skies - Mitt Hinton. April's delight - Billy Byers - Joe Newman. Milksheka - Kenny Clarke - Francis Boland Big Band. All of me - Scott Hamilton. Blues for Teddy - Wilson. A sunday kind of love - Hinos. Can't we be friends - Harrow e Claryton

Clayton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Frou Frou del
Tabarin, «La duchessa dal Bal Tebarin» - Guerino. Gigoletta
e gigotò, aTurituttùa - Ciaido. Hollywood atory, «Best foot
Fowards - Wayne - Walden. Lisatta va alle mode, «Wundebera - Ciaido. E Sigismondo II più elegante, «Al Caveilino
Biancoa - Quintemo - Poi. Nel mistar dalla pagods, all peesa
del sorrisoa - Bellinari. My own spece, «The acta - Minnelli.
Whetever Lols wants, «Darm yankees» - Fitzgerald. Cuoriclin tesorin, «ti conte di Lussemburgoa - Beggiore - PierangeII. And this is my beived, «Kismata - Lanzs. My heart le so
fuli of you, «The most happy felle» - S. Johnson - Sullivan
Weede - Cass - Long - Gilbert - Lund - Lazarua - Rubin - Henson
Froelich, Eva's thame, «Evita» - Owens - L. Suerez - S. Susrez
Seville. Spesso il cuore s'innamora, «La principessa dalla
Czardes - Zampighi. Doice malie d'amor, «Paganinia - Righetti. Marcis, «La parste di primavera» - Stolz. Merlo mo
ben, «Addio giovinezze» - Righettl e Coro. Blow gabiel blow,
«Anything goes» - Merman

BANYTHING goesal: Merman

15/PARATA DI STELLE: My way of life - F. Sinatra. As tears
go by - Rolling Stonas. Song for guy - Elton John. Viala
d'autunno - C. Boni. A demein sur la luna - Adamo. Come prime - M. Lanza. Lika e Hurricene - Neil Young. A start is born
Streisand. Bye bye blues - Armetrong e Crosby. Pensieri e perole - Battisti. Jealous guy - Lennon. Rock eroudn the clock -

Haley, Ca c'ast l'amour - Grappelli. In the air tonight - Collins. Un amora cost grande - Del Monaco

18/FACILE ASCOLTO: The reflax - Duran Duran Repsody-Papetti. Black money - Culture Club. Like yo get to knowy youwell - Howard Jones. Owner of a loney heart - Yes. Jungla - Re Flex. No rhyme no rasson. Atelier Folie. Ara you ready-Break Machine. La donna cannona - F. De Gregon. Equinaxa part. III - Jean-Michel Jarre. Haeta la vieta - Ricchie Poveii. Mi sono innamorato di te - Stadio. It's only what I leel - Barry Whita. Aflors si - Mina. I belong - Herb Alpert. In saerch of a dream - George Benson. Your pracious I ove - Al Jarrasu e Randy Crawford. Lady Lynda - The Beach Boys. Ambulanca blues - Neil Young. Masterpiece - Gazebo. Say say say - Paul McCartney. Buonenotte - M. Veccia. Nuovo swing - E. Ruggen. Arrivederci - Passengers. More then e party - Depeche Moder.

de

18/DISCOTECA: Get tha balance right - Depeche Mode. Tensx - Olana Est. For you for only you - Peter Richard. What a
surprise - Pointer Sister. A tour in Italy - Band Aid, Radio activiti - Burt Brothers. Put on your apecs again - Fruilcake. Hi hov
yo doin - G. Henny. Tonight - David Bowse. Ara you resdy - Disco Circus. Shoe shine - Jim Capaldi. Hold on tight - Electric
Light. I know thera's something going on - Frida. Powar hungry - Radiah Frye. The urban man - Lakeside. Shambelle - Police. Body - Camomille. Ma mysalf I - Armatrading. It only takes
two to tango - Stranglers. Soup for ona - Chic. I lika Chopin Gazebo. Fantasia di motivi - Oueen. My baby's baby - Liquid
Gold. Faef what you wanne feel - Jab

20/CONCESTO: Espacela di motivi - Etron. John Canyone -

20/CONCERTO: Fentesla di motivi - Elton John. Canzone - G. Ferri. Recital: Menhattan Transler. Motivi di euccasso De Newman. In the mood - American patrol - Moonlight seranade - Glenn Miller. Desafinado - Corcovado - Gerota da Ipanema - O granda amoroso danco samba - Getz e Gilberto. Con la voglia di ta - Zanicchi. Non credara - Mins. Fantasia di motivi - Taco

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Thie here Ray Charles. Birdlend - The Manhattan Tianifer. I ace home - Turner. Das roses - Gerald Vespar. A bande do zè pretinho - Jorge Ben. Antes ale do que an - Beth Carvelho. Anthropology - Fats Navarro. Yarbird suite - Cohn-Sims. Goodbye pork pie hat - J. Mitchall. Swing low sweet chariot - The Rita Williams Singers. Petar Gun - Deodsto. Comma una chaneon bizarra - Lenorman. Un amora grande - Pupo. Both sides now - The Singers Unlimited. Carnavalito - Delgado. Sonho molhado - Gl. Lue chaia - Toquinho. Andeluzia spanish dence n. 5 - Aldrich. Wave - E. Fitzagerald. Bluas-atte - Curtia Fuller

V CANALE Auditorium

▶ 7/MUSICA IN STEREOFONIA: ▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: M. Glinke: Nottumo, per arpa. W. A. Mozert: Rondò in si bemolle maggiore per violino a orchestra (K. 269). K. Rolling: Rondò in la maggiore, per armonica a bicchien e quartetto d'archi. G. Feuré: «Dolly». Suite per pisnoforta s 4 mani op. 56. J. S. Bach: Minuelto, dalla Suite in ai minore n. 2, per orchestra. C. M. von Weber: Concertino in do maggiore per oboe solista, fleuto, 4 clarinetti, 2 fagotti, 2 corni, trombe, tromboni e contrabbassa. G. Sammartini!: Soneta in la maggiore n. B, per 2 flautie continuo

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel: Sonata a cinque in si bemolte maggiore. N. de Grigny: Pange lingue (Inno). F. Germinant: Concerto Gresso in mi minore op. 3 n. 3. G. Gastofdi: Capriccio a due voci. J. D. Helnichen: Pastorale per la notte delle nascita di Cristo, per 2 oboi d'emore e srchi. P. A. Locatelli: Concerto a cinque de chiesa op. 4 n. 11. A. Vivaldi: Concerto n. 4 in fa minore «L'inverno»

Concerto n. 4 in 18 minore et. Invernos

B/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Rondò in do maggiore op. 73 (I versione dell'op. 73 a 4 mani) - Pl. G. Ashkenazy. G. Enasco: Sonata n. 3 in la minore op. 25, per violino a pianoforte e'in the popular romaninan styles - Y. Menuhin, vl.; H. Menuhin, pf. P. I. Claikowski: Sastetto in re minora op. 70, per srchi «Souvenir de Florences - L. Kogan e E. Gilels, vl.; R. Barshai a H. Telelina, v.le; S. Knushevitzky e M. Rostropovich, vc.i

▶ 9,05/UN INGLESE DEL '900: B. Britten: Venezioni e Fuga au un Iema di Purcall op. 34 · Presentatore L. Maszel · Orch. Nazionale di Parigi dir. L. Maszal

▶ 9,30/FiLOMUSICA: R. Wagner: «Mormorio della foreeta» da «Sigfrido» · Orch. National Symphony Washington dir. A. Dorati. G. Donlzettl: Quertetto n. 3 in do minore · Quertetto Ameti. A. Coralli: Sonala n. 5 in sol minore op. 5, per corno a besso continuo · H. Seumenn, cr.; H. Jechezi, org. F. Schu-

bert: «Nachthelle» («Chiarore nottumo») op. 134, per lenore, coro e pianoforte · E. Palacio, ten.; A. Beltrami, pf. · Coro del Teatro alla Scala dir. R. Gandolfi. G. Faidit: «Le roseignolet». Canto trovadorico · G. Benini, sopr.; W. Benvenuti, IL. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Das Waldschloss» n. 1 da «Due Lieder» (testo Eichendorfil · D. Fischer-Dieskau, ber.; W. Sawallisch, pf. A. Dvorak: «La calma nel bosco» per violoncello a orchestra inelaborezione dal n. 5 di «Dalla foresta boema», per pianoforte a 4 manil Vc. Z. Nelsova · Orch. Saint Louis Symphony dir. W. Susskind. F. Geminiani: La foresta moantata da «La Gerusalemme liberata» di T. Tasso · P. Toso, vi.; M. André, tr. · I Solisti Vaneti dir. C. Scimone

11/aFRANZ LISZT, SACRO E PROFANOs: «Angiolin del biondo crins» R. Teer, sol.; P. Ledger, pf. — Liebestraume It-Und vir dachen der Toten sil. Sopr. G. Olemichenko - Compl. d'archi del Testro Bolshoi di Mosca dir. Y. Rayentovich — Tra Sonetti dal Petrarca: «Benedetto sia 1 giorno e 1 mese e l'annos «Pace non trovo e non ho de far guerras» « d' vidi in terra angelici costumi» - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. — Missa Choralia - Org. S. Cleoburg - Solisti e Coro del «St. John's College di Cambridge» dir. G. Guest

12,05/iL «KEGELSTATT-TRIO» Di MOZART: W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore, per clarinetto, viola e piano-rotra «Kegelstatt-Tno» - A. Boskowsky, clar.: W. Boswowsk; v.la; W. Panholfer, pl.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BRUNO WALTER: J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 — Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 «Columbia Symphony Orchestra»

14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: Sechs Gesänge op. 89 — Funt Lieder und Gesänge op. 96 · B. Kruisen, bar.; N. Lee, pf.

14,20/COLIN DAVIS DIRIGE LE OUVERTURES DI MOZART: W. A. Mozart: Ouvertura da: Idomeneo, re di Creta (K. 366): Il Ratto dal serraglio · La Finta giardiniera · L'Impresario · Le Nozze di Figero · La Clemenza di Tito · Orch. «Royal Philharmonic» dir. C. Davis

14,50/UN DISCO PER VOI: VP/3C 085 03243: L. van Baethoven: Concerto n. 3 in do minora op. 37, per pianoforte e orchestra - Pl. S. Richter - Orch. «Philharmonia» dir. R. Muti

MUSICA IN STEREOFONIA

➤ 15,30/LE NOZZE DI FIGARO: Opera comica in quattro stti di Lorenzo de Ponte. Musica di Wolfgang Amedeus Mozert. Il Conte d'Almaviva: G. Becquier; Le Contessa Rosine: E. Soderstroem; Figero: G. Evens; Susanna: R. Grist; Berberins: M. Price; Cherubino: T. Berganza; Bertolo: M. Langdon; Marcellina: A. Burmeister; Don Basilio: W. Hollweg; Antonio: C. Grant; Don Curzio: W. Brokmeier - Orch. New Philharmoniia -Coro John Alldis dir. O. Klemperer - M² del Coro J. Alldis (Atto I 50'48" - Atto II 52'50" - Atto III 45'05" - Atto IV 39'48")

▶ 19/LA SETTIMANA OI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLOY: Sintonis n. 4 in is meggiore op. 90 «Italiana» - Israel Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein — Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 84 - Sol. D. Oistrakh - Orch. Filerm. di Stato dell'URSS dir. K. Kondrashin

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MOSHE ATZ-MON CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA AUGU-STIN ANIEVAS: S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minors op. 18, per pianoforta e orchestra - Pl. A. Anievas - Orch. «New Philharmonia». P. I. Clalkowski: Sinfonia n. 3 in ra maggiore op. 29 «Polacca» - Orch. «New Philharmonia»

▶ 21,15/«SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS»: F. Mascheræ: Canzons V «La Maggies. A. Gabriell: Ricercare IX duodeclmi torni. L. Grosel da Viadana: Canzons «La Padovana. T. Massaino: Canzona XXXIV · Compl. strumentale «Konzertgruppe der Schola Cantorum Basiliensis» dir. A. Wenzinger

▶ 21,30/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI: M. Reger: 12 Walzer-Capricen op. 9, per pianoforta a 4 mani - Duo pff. K.

► 21,55/IL DISCO IN VETRINA: A. Bruckner: Sinfonis n. 9 in re minore - Orch. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: C. Nielsen: Pang og syrinx op. 49. M. Ponca: Sonats breve. G. Verdi; Rigoletto, Fantasis de concerto per clarinetto e pianoforte. M. Glullani: Variazioni op. 49. G. Dufay: «Sa la face ay pale», in tre versioni. B. Marcallo: Introduzione, Aria e Presto

Padianasiasa D/ 111

1- 15-17 30 steres I man

GIOVEDI

14.10 Borse ng 28 NOVEMBREOM

ADIOUNO

GR 1 buongiorno Notizie, agenda, Onda verde

6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti 6,45 ieri al Pariamento 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onde verde, Notiziario del GR 1 in collaborszione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 iavoro

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della atampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fattl a le opinioni

9 Nentae Salvalaggio conduce Radio anch'io '85 Progremme In diretta di Gianni Bisiach Talefonere al n. (06) 3806514 10 GR 1 flash

10,30 Radio ench'io '85 presenta Cenzoni nei tempo con le pertecipazione di Romina Power. Tasti di Renzo Nissim

GR 1 - Spezio aperto a cura di Paolo Bel-11 lucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef, al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

Amico mio Divagazioni semiserie, parlate e cantate, aul misterioso mondo degli animali. Una trasmis sione ideeta a condotta de Franco Senise a Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto, Regla di Alberto Buscaglia

11,30 Provenienza di Frank Mc Donald. Adatta mento a regla di Ottavio Spadaro. 10º puntata

12 GR 1 flash

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presenta-Ones, Valentino a February Petria Petri

-13

13,20 La diligenza di Oavaldo Bevilacqua

13,28 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, An Takehashi e Luiaa Mann 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dall'ACI per i turiati atranieri in Italia 14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15.03 Radiouno per tutti: Megabit Settimenale per tutte le scienze di Cara Ghelli con Giovanni Maria Pece Reelizzazione di Gigi Muace

16 il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato a condotto da Giuseppe Nari Storia — Dibattito — Bellitalia, Raelizzazione di Sergio Chistolini 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maz-zoletti. Una atoria del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggieto di Gilberto Nanatti. 10° puntata

18,05 Onda verde, Radiouno/automobiliati

18,10 Il gruppo musicale «La Zabaita» pre-senta: Le Radici - La tradizione vesuviane

18,30 Musica sers: Concerto di musica e poesia. Programma di Bruno Cagli con An-na Miserocchi e Giorgio Favratto (Replica)

19 GR 1 Sera

19,15 Ascoita, si fa sere Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 Sui nostri mercati

19,25 Audiobox Desartum Spazio mutticodice di Pinotto Fava al penaieri di King Konga

In diretta da Roma e Milano 20 Spettacolo Usciamo insiema stasera... In studio: a Roma Annabella Cerliani con Loria Barbieri a Milano Michela Moro Nell'intervallo (ore 21 circa): GR 1 flash

In diretta da Milano: Stanotte la tua 22 voce. Sensi, passioni a sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Ceaere Rimini, a curs di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256

22,49 Oggi al Pariamento

GR 1 - ultima edizione

23.05 La telefonata di Lucieno Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIODUE

I giorni. In diretta fino alla 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Narino Rosai. Pro-gramma a cura di Leda Zaccagnini. Organiz-zazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabrialla De Luca. Per partecipera ella trasmissione ta-lefonara al n. 106) 36 11 844. 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie 7 Boilettino dei mare 7,20 Parole di vite Riflassioni quotidiane di Padra Jaan Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DSE infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiane e cura di Claudie De Seta
«La nascita del penaiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Carlo Brutti 8

Radiodue presenta, Sintaal quotidiana dei programmi propoata da Rosy Mittiga 8,05

GR 2 Radiomattino 8.30

Soap opere all'italiene: Matilde Originale radiofonico di Carlotta Wittig 187º puntata. Regla di Guido Maria Compa-gnoni. Realizz. effatt. negli Studi di Napoli della Rai 8,45

9,10

Si salvi chi può i
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare, con l'aria che tira... Tasti
di Clericetti, Domine, Roderi a Starace. Programma Sede Rei del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regla di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie

10 Speciale GR 2 a cura di Piervincenzo Porcacchia

a cura di Piervincenzo Porcacchia
Dalla Ssia F di Roma Corrado Guerzoni
Conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattanimanto in dirette a
cura di Rita Manfradi. Gli sscoltatori possono
partecipara telefonando al n. (06) 3131 e
acrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195
Roma. Repla di Giovenni Messina
11,30 GR 2 Notizie

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

GR 2 Radiogiorno 12,30

Maseimo Giulieni presents 12,45

Diacogame tre, Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Conaulenza mualcale di Riccardo Mori. Tacnico del auono Cosimo Langiano. Regla di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

15-18

,30 Gabrielia Lodolo presenta Scusi, ha viato il pomeriggio? Discorai tra amici per far passare più veloca il tempo. Organizzazione di Dina Liperi e Anna-mana Rosai. Regla di France Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

- Noi e il nostro lo a cura di Maria Malucelli 15.05

GR 2 Economie Media dalla valute. Bollettino del mare 15.30

Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16.30 **GR 2 Notizie**

 Chiamati in causa Giovani oggi, a cura di Micheia Contal, Vladi-miro Corli, Roberta Franzoni a Paolo Prato 16,35

17,30 **GR 2 Notizie**

- Quando Hoilywood ballava e centava a cura di G. Cesere Castello 17,32

Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico. 18 Lettura integrale a più voci diratta da Vittorio Sermonti. 9º lattura

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore delia musice (I perta)
Un programma di Laura Padeillero con Lorenzo Chiera a Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regle di Luigi Tani

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 DSE Schede musicali
Un programme curato a realizzato da Franca
Lipparoni a Antonella Proiatti
Teati di Silvano Balzola

20,10 Le ore della musica (II parte)

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Fran-co Fayenz a Paolo Padula

Daila Sala F di Roma Franco Piccinelli Daila Sala F di Roma Franco Piccineili conduce: Rediodue 3131 notte Un programma di intrattanimento in diretta Gli ascoltatori poasono partacipare telafonando al n. (06) 3131 a scrivando a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regla di Claudio Marucci 22,20 Panorame parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mara

Chiuaurs. La trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23.28

RADIOTRE

6 Prejudio

Giornala Redio Tre Prime notizie mattino. Panorama sindacale a cura di Sargio Gigli. Tempo a atrade (ACI)

Concerto dei mattino (I parta) Brani presentati da Giuliana Gialdroni Musiche di G. Dufay e F. Geminiani 7

Giornale Radio Tre 7,25

Prima pegina. I giornali del mattino letti a commantati da Giancarlo Zizola Talefonara al n. (06) 361 22 41 7,30

Concerto del mettino (Il parte) Musiche di W. A. Mozart. A. Roussel a F. Liazt 8.30

Giornale Redio Tre 9,45

Se ne parla oggi

Ora D. Dialoghi in diratta dedicati alla donna a cura di Franca Foasati con Marina Cavalliari, Chiara Gelli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor a Silvia Zamboni A Tonno Franca De Paoli Telafonare el n. 1061 10

Concerto dei mattino IIII partal Musicha di B. Bartók a A. Brucknar

11,45 Giornale Radio Tre - fiesh

11,48 Succede in Italia. Fattl. personaggi a problami delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo a atrada (ACI)

Perroni. tempo a atrada (ACI)

Pomeriggio musicale. Opera, concarti, notizia e incontri a cura di Paolo Donati. In redaziona: Carlo Cavallatti, Annalias Covarelli, Gian Andrea Lodovici a Marcello Pucciaralli Le rubriche oggi: Protagoniata il coro con Fauta Moratti — Cronache musicali — Discoclub con Mauro Mariani — La commedie marigalistiche di Adriano Banchiari con Roberto Giuliani (4°) — Antologia operistica: Maria Callas soprano assoluto con Carla Varga 12

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cuitura a cura di Marina Magaldi 15,30 Un certo discorso a cura di Pasquala Santoli con Luciano Riot-ta, Tonino Ruacitto a Giancarlo Susanna

DSE C'era una voita 17 Musica e fumetti Un programma di Ettora De Carolis

Un programma di Ettora De Carolis

17,30 Spazio Tre. Musica a attualità culturali prasentata da Mirko Bevilecque. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rosaella Panereae. Nel corso del programma:

5. Prokofievi Zdrsviza, cantata, op. 85 per coro e orch. ♦ G. Bottesini: Gran Duo par violino, contrebbasso a orch. ♦ F. Chopini: Due Scherzi op. 20 a op. 31 per pianoforta ♦ I. Albeniz: Malaguaña

18,45 Giornale Radio Tre.

Giornale Radio Tre

Europa '85. Settimanala europeiatico in colleborazione con la BBC e la DLF di Colo-nia, a cura di Domanico Ardizzone

in collegamento diretto con l'Audito-rium «Domenico Scerletti» di Napoli della Rai

Pianoforum 1985 Vincitori dai Concorai Pianiatici Intarnazionali

1985
Natascie Veijkovic
Concorso Clara Haskil di Vevey-Montreux
L. van Beethoven: Concerto n. 2 in ai bem.
magg. op. 19 per pianoforte e orch.
Benedetto Lupo
Concorso Robert Casadasus di Cleveland
R. Schumann: Concerto in la min. op. 54 per

H, Schumann: Concarto in la min. op. 59 pianoforta e orch.
Orcheatra A. Scarlatti di Napoli della Rai Dirattore Franco Caracclolo Nall'intervallo (ora 19,50 circa):
I Servizi di Spazlo Tre

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondanza aui fatti dal giomo

Rassegne delle riviste a cura di Flevia Pesetti Federica Cordeno: Mondo Antico

Festival internazionale di Losanna 1985 Festivai internazionale di Losanna 1985 Ariodante. Opera in tre atti di Antonio Salvi, Musica di Georg Friedrich Haendal (Riduzda Ludovico Arioato)
Ariodante: Z. Gal; Ginevra; J. Drivala; Polineaso: J. Gall; Dalinda: F. Destembert; Lurcanio: T. Raffalli; Le rol d'Ecossa: G. Rainhardt; Odoardo: R. Macias Direttore Jean-Claude Malgoira. La Granda Ecuria et le Chembre du Roy - Coro del Teatro Municipale di Losanna. M° del Coro René Falquet. Presentazione di Loranzo Bianconi (Registreziona effattuata il 9 maggio dalla Redio Svizzara)

23,40 li racconto di mezzanotte a cura di Paola Angiolatti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizle. Il libro di cui ai parla

Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Relatereonotte

tered GIOVEDÌ

28 NOVEMBRE

RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con Marie Criatine Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino 15,30-16,30-17,30: GR 1 In breve/Onda

verde notizle
Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Meunizio Peone 1535

18 Top Italia 18.57 Onda verde

GR 1 Sera 19

19,15 Superstereouno con Antonio De Robertia, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Piatoia a Giuliana Valci 20,30-21,30: GR 1 In breve/Onda verde

notizia

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima ediziona

23,05-23,59 Plano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini Chiuaura. Le trasmissioni proseguono

con Relatereonotte

Po-Posson In ITALIANO: Miraggi - Miguel Bosé. She-rezen - Al Bano e Romina, fo che emo solo te - Mina. Tutte nate storia - Pino Daniele. Cantata e sorridate - Oscar Carbo-ni. Il mere d'Inverno - L. Berté. Cosa dici di me - Poot. Can-zoni stonete - Morandi. Cantifena della vita che passa - S. Principini. Mi menchi tu - Scialpi. La bembola - P. Pravo. Noi due - Mila Martini. Aflegro - Pandemonium. Anima - Ricchi a Poveri. Come si chieme - Mannoia. Libere - 0. Milani

Poveri, Come si chieme. Mannoia, Libere. O. Mitani to/MUSICA DALLO SCHERMO: American Beat 84 (Bechelor party). Crazy world (Victor Victorial. How deep is you fove (Ls febbra del sabato sera). Love is here to tey (Manhatten). Fly too high (Foxes). Fescination (Arianna). Little derfin' (American Graffiti). Titoli di tasta (Mondo di notta). Every which way but foosa (Filo da torcere). Cotton curtain (In the hest of the night (La celda notta dell'ispettore Tibba(). Emily (Tempo di guerra tempo d'amore). Lawrance of Arabie.— Copacabana (Gioco sleale). Theme from Hatari (Hatari il. Eye of the tiger iRocky III). Theme from aSter Treks. (Star Trak). Dune Buggy (Attrimenti ci errabbismo). Main title (Alien). She's not thera (More American Graffiti).

11/CANTAUTORI: Welcome Mino - M. Reitano. Fotoro-

11/CANTAUTORI: Welcome Mino - M. Reitano. Fotoromanza Nannini. Soli non si può - F. Lesli. Put out the fire - The Queen. L'uomo mistarioso - G. Morandi. Tu forse non sesanzisimenta tu - R. Geetano. Ti emo però - R. Fogli. Wonht let this feeling go by - J.-P. Young. Lonteno de dove - L. Berté. Ribbon in the sky - Wonder. Caro Dario - S. Caputo. La sindrome estiglans (e Paolo) - Lauzi. Angela - Tozzi. Hailo Hallo - Scialpi. Sono proprio un infentile - E. Ruggeri. Words of Wisdom - Christopher Cross

12/ROCK & POP: Stelle di carta · L. Berté. One on one · Hall & Oates. Born In USA · Brune Spingsteen. Catarina · De Gregori. Show me · Pretenders. The electric company · U2. Affetto · E. Finardi. Memory motel · Rolling Stones. Covenst women · Bob Dylan. Pieno men · Billy Joel. La collina del cliegì · Battisti. Satallite ol love · Lou Reed

13/JAZZ VARIETÁ: A tísket e tesket - Elle Fitzgersld. Blua monk - Bob Brookmeyer. Bugle cell rag - Armstrong and The All Stars. Blues express - Shorty Rogers. Blues fort gates - Hempton. Apple honey Monterey epple tree - Woody Herman. All the things you are - The Quintat. Boudoir - Chet Baker. Georgis Grind - Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The loneliness

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The Ionellness of the evening, aSouth Pacifica - Kostelanetz. Selazione, all passe del cempanellia - Righetti - Baggiora - Pierangeli - Campora, l'il Iollow my secret heart, aConversetion plecas - Sutherland. The money tree, a The acts - Minnelli, La principessa del dolleri - Berbero - Pavesi - Sorbars - Pierangeli. Oliver - Goddard - Jackman - Prochnik, Don't cry, aThe moat heppy felies - Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - Henson - Lazerus - Lund - Rubin - Froelich. Me vià de plagne, aGastanaccios - Proiatti. Til tornorrow, aFlorellos - Hanley e Coro. Cenzone di Silvis, aLe principasse della Czardan - Righetti. O dofce canzone di Vienne, aLa cese della tre regezzes - Pavesa - Sorbara

Table tre regezzes - Pavess - Sorbara

15/PARATA DI STELLE: Future - Della, Feelinge - Morris
Albert, Come si fe - Venoni, Survival - America, Sembe pa ti
Santana, Ali my life - Gaynor, Pensiero - Pooh, Night end de- M. Lanza, Stranger in the night - Connilf, L'uomo in frek Modugno. My aweet lord - Harrison, E penso e te - Mina,
Endless love - Oisna Roes, Velentine - Chevalier, Chempagne - Di Capri, Coloure - Donovan, Unforgettable - Nat «King»
Cole

16/FACILE ASCOLTO: Heritage - Hopkin. Something - Baatles. Can't hide love - Warwick. Blues eyes - Papetti. Jureme (Pensami) - iglosias. Worn out broken heert - Lolesfta

RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musice ad aita qualità In atudio Antonella Giampeoli ed Emillo Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

16,05 I magnifici dieci Dischi in cerce della Hit Parede

19.30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F. M. Musica

Notizie e dischi di successo per i momenti delle vostra serata. In afu-dio Fabio Sentini a Patrizie Zeni

20.30 Stereodueciassic Classica, Hi-fi, Compact Presenta Lorenzo Macri

GR 2 Appuntamento flash Disconovità

II D.J. ha scelto per voi GR 2 Radionotte 22 30 Chiuaura. Le trasmissioni proseguo-

no con Reletereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Emiliano Li Cestro, Massimo Cotto, Felice Liperi, Meurizio Bianchini

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23.31 Chi dice Italia: il bei mengiare. Programma di G. Gambetti e

li Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al girediachi. 1,06 il discologo. 1,36 Canzoni a buonumore. 2,06 Folkiore In musice. 2,36 Composi-tori del '900. 3,06 Appuntamento con I nostri centanti. 3,38 Dedicato a te. 4,06 Danze, romenze e cori da opere. 4,36 Spe-ciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornaie dall'Italia 5.45 Notiziari in Italiano: alia ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in frencesa: alia ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 6,30; in tedasco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,34,433, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica loggera 6/BUONGIORNO IN MUSICA B/CONCERTO DEL MATTINO: On Broadway - Percy Faith. A hundred years from today - Sinatra. The way you look to-night - Carmen Cavallaro. Perlemi d'emore Merià - Viadimir Cosma. La verità - Mins. Il mondo - Clayderman. Cantebila -James Last. Feeling etronger everyday - Chicago. I love you - Pourcel. Jokerman - Dylan. Tip top theme - A. Martelli. Ciali di Bahie - Patty Pravo. Ay Ay Ay - Cesar Lucero a Marcos Lor-ca. Tonight I cafebrete my love - Bryson Peabo a Roberte Flack. Se tu lo vuoi sarà - Gagliardi. L. O. V. E. got e hold of

Eagles

18/DISCOTECA: Baet it · Michael Jackson. Power · Earth, Wind and Fire. Use me · Grace Jones. Pession · Barry White. Raech out · George Duke. Garden of Eden · Disco Circus. Call me in Americe · Pop Walcome. Twist e St. Tropez · Talex. Love I never had it so good · Quincy Jones. Video gamas · Ronnie Jones. Johnny can't read · Don Henley. The urben man · Lakeside. Super bad sister · Sister Sledge. Let's go dengin · Kool and The Gang. The grear awaking · The Brothers Johnson. Cry now laugh later · Grace Jones. Take it to the bosemen · Narada Michael Walden. Living lor the city · Wonder. Love on mymind tonight · The Tempation. Kingston lady · Aura. I'm e wandarfull thing baby · Kid Creole and The Coconuts. On Broedwey · Benson. The bose · Diana Ross. Stop me · Summer

vena-smarra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA; Sporting dance - Don
Ellis. Inside love (So personel) - Benson. Lifa circige - J.-L.
Ponty. Week-end in Paris - Esston. CanÇao de smenhecar Mendas. Amsjour - Airto Moreirs. Parie sur Seine - Catherine
Sauvage. Arrivederci - M. Berreto ir. The son is you - Getz.
Prelude to e klas - Joe Pass. Whisper not - Art Blakey and
The Jazz Messengers. The seduction - Last. La contro samba. Mina. Mohy Dick - Rappo. Betupuse. Dendato Santa

sunlight - Alpert. After you - Zager. Shelom - Cionfoli, Feca In reflection n. 2 - George Duke. Angele - Feliciano. All daad all deed - Oueen. Bigger then both of us - Daryl Heil end John Oates. Sand on your fove - Wonder. Sand quel cha sand - Tizians Rivale. La mile gante - Casadei. Everybody knows - Conniff. Body end soul Eddia end the bean - Manhatten Transfer. Broadway Hotel - Al Stewart. When the cookle jar is empty - Michael Franks. Just the way you are - Barry White. One less belf to enswer - Bob James. Something so right - Randy Crawford. The final cut - Papetti. in the city - Esoles.

Ross. Stop me · Summer

20/CONCERTO: Glocoat blues - Nitty Grifty Dirt Band, I shot the sheriff - Bob Marley, Rectal: - Ivan Grazieni, Don't worry Kyoko - Plastic Ono Band, Recitel: 10 CC-Richie Hsvena-Sinatra

ba - Mina. Moby Dick - Banco. Betuque - Deodato. Senta Marie de Portugel - Los Joso. Pigelle - Pourcel. The shedow of your smile - Bessey. Bye bye bfues - Ray Martin. Lullaby of the leaves - Klarka - Boland

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: G. Fauré: «Fantasie» op. 79. MAITUTINO MUSICALE: G. Faure, eranisses op. 73.

S. Rachmanlanov: Barcarola in sol minore per due piemoforti,
M. Heydn: Notturno in fs maggiore. A. Dvorak: Rondò in sol
minora op. 94, per violonocello e pianoforte. W. A. Mozert:
Adagio in ai bemolla maggiora per 2 clarinetti s 3 comi di bassetto (K. 411). C. M. von Weber: Sonsta in la maggiore per flauto e pisnoforte op. 17 n. 5. J. J. Fux: Rondô per violino, 1s-gotto, archi a continuo. C. Saint-Saāne: «Africa, Fantasia op. 89

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Aubert: Concerto in mi mi-nore per violino e orchestra op. 17 n. 4. T. Albinoni: Concerto a cinqua in si bemoite maggiore per oboe, archi s continuo op. 7 n. 3. J. S. Bach: Preludio e Fuga in la maggiore. 0. Buxtahu-de: Jubilate Domino, Cantata. A. Sofer: Sonata in re bemoite meggiore. H. I. F. von Biber: Battalia. J. Dowland: Pavana

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: A. Casalla: «Paganini nes, Divertimento per orchestra su musiche di Pagarini op. 65. A. Honeggar: Concerto de camera per flauto, como Inglese e archi. S. Prokofiev: Sinfonie n. 97 in do diasis minore op. 131

▶ 9,10/∎UN TEDESCO DELL'800»: C. Reinecke: Soneta in mi minore op. 167, per flauto a pianoforte «Undine» - R. Stae-ge, fl.; R. Havanith, pf.

▶ 9.30/FILOMUSICA: G. Gerswhin: aCuban ouvertures, per P 9.30/ Fitomusica: 6, derswrint: acusen overtures, per orchastra. M. Locke: Suita n. 2. D. Milheud: da crisefion du mondes, Trascrizione per pisnoforte e quartetto d'archi. M. Museorgaki: «La chanson de la puce» del «Faust di Goethes, F. J. Haydn: Sinlonie n. 83 in sol minore «La gellina». L. Moreau Gottschalk: «La gellina, dense cubaines op. 53, per pienoforte s 4 mani. F. Poulenc: «Las animaux modéles», Suite del hallatte. dai balletto

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: TRIO BEAUX ARTS: F. J. rdn: Trio in ml bemolle maggiore n. 22, per violino, violon-o e pianolorte. PIANISTA BRUNO CANINO: W. A. Mozert: 10 Variazioni in sol maggiore K. 455, sul tema «Unser dummer Pöbel meint» di Giuck. «MORMON TABERNACLE CHOIR»: F. Schubert: Salmo 23 dall'op. 132. L. van Beethoven: Hellalujah, dell'Oratorio aCristo sul Monte degli ulivis op. 85 - aThe Philadalphia Orchestra» dir. E. Ormandy - M^a del Coro R. P. Condie. MEZZOSOPRANO YELENA OBRATSOVA: C. Seint-Saëna: Sansona a Dalilia: «Mon coeur a ouvra à ta voix» - Orch. del Tea tro Bolsho di Mosca dir. O. Dimitriadi. DIRETORE WITCH ORO-WICKI: A. Dvorak: Sinfonia n. B in sol maggiora op. 88 - «London Symphony Orchestra»

12,30/CONCERTO DELL'ORGANISTA ARTURO SAC-CHETTI: G. F. Ghedini: Entrata. A. Glazunov: Fantasis op. 110. Matthay (Revisione Sacchetti): Studio da concerto per

13/INTERMEZZO: W. A. Mozert; Adagio a Fuga in fa mag-giore K. 404a, per trio d'archi. F. Mendelasohn-Bertholdy: Serenata a Allegro gioloso in si minore op. 43, per pienolorte a orchestra. E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra. S. Rachmaninov: Scherzo in fa maggiore per orche-

14/DA »IL FILOSOFO DI CAMPAGNA» OI GALUPPI: B. Galuppi: Il Filosofo di Campagna: Atto terzo - M. Basiola, ber; E. Spica, sopr.; G. Tadeo, ba.; A. Cocuccio, ten.; G. Fioroni, maopr.; G. Novelli, sopr.; E. Tei, tan. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Wolf-Ferrari

14.20/COMPOSITOR(DEL '900: OLIVER MESSIAEN: Et axpecto reaurrectionem mortuorum · Orch, Sinl, dell'ORF di Vienns dir. B. Maderna — Reveil das oisaux · Pl. Y. Loriod · Orch. Filarm. Ceca dir. V. Neumann

15,05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart: Sonats in remaggiore n. 6 K. 284

zart: Sonats in rei maggrove in o n. 200.

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO:
SCHWANN AMS 708/9: C. M. von Weber: Messa in sol maggiore n. 2 op. 76 Jubelmesses, per soli, coro a orchestra - G. Stoklassa, sopr.; E. Liskan, contr.; M. Raucamo, ten.; H. Kagel, bs. - Orch. Philharmonia di Stoccarda dir. R. Bader, PAVANE ADW 7090; I. J. Playel: Duo n. 6 in re minore dai e6 Duatti op. 24, per due violinia - Sol. L. Bobesco a J. Rubenstein. ORFEO S 24. per due violini - Sol. L. Bobesco a J. Rubenstein, ORFEO S 088 842: L. Spohr: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per clarinetto a orchestra op. 57 · Cler. K. Leister · Orch. Sinl. di Ra-dio Stoccarda dir. F. De Burgos. R. C. A. VRL 10 485: A. Dvo-rek: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» · Orch. Sinl. di Sydney dir. J. Serebrier

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaidi: Concerto in sol ▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaidi: Concerto in sol minore - Compl. strumentala «Secolo Barocco». C. Monteverdi: Trisi a Clori. Ballo concertato, su libretto di Alessandro Striggio - Compl. strumentsia «Collegium Aureum» a Compl. vocala «Deller Consort» di Londra A. Deller. W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 439b, 3, per due corni di bessatto o clarinetti e lagotto - Strumentisti del «Compleaso di strumenti e liato Olandese». L. Cherubini: Medea: «Dei tuol figli la madra» - Msopr. G. Bumbry - Orch. dell'Opera Baveresa di Stato dir. A. Ceccato. J. Field; Cinque Notturni per pianoforta - Pl. O. Adni. P. I. Claikowski: La bella dormienta. Suita dal ballatto - Orch. Sinf. di Londra dir. P. Monteux

19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLDY: Sogno di una notte di mezza estata op. 61 · H. van Bork, sopr.; A. Hodgson, msopr. · New Philharmonia Orchestra a Coro Ambrosian Singers dir. R. Frühbeck De Burgos · M° del

▶ 20/RUGGERO LEONCAVALLO: La reginetta delle rose, Selezione dell'operetta - L. Pagliughi e O. d'Arrigo, sopr.i; E. Rebzi, ten.; G. Diani, bar. - Orch. e Coro di Torino della Rai dir. C. Gallino — (registrazione del 1948)

▶ 20,15/SERGHEJ RACHMANINOV: Quettro momenti musicali op. 16: Pl. L. Berman

▶ 20,30/al SOLISTI VENETIa: E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore op. 15, per oboe, orchestra d'archi e due comi - 0b. P. Pierlot - Dir. C. Scimone. L. Boccherini; Sinfonia in do minore op. 41 - Dir. C. Scimone. G. Pelsiello: Concerto in do maggiore per cembelo e orchestra - Clev. R. Veyron-Lacroix - Dir. C. Scimone

▶21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG: A. Schoenberg (Vienna 1874 - Los Angelea 1951: Quartetto n. 4, per archi - Quartetto Juilliard — Kammersymphonia n. 2 op. 38 - Orch. Sinl, della Radio di Francolotte dir. E. Inbel

► 21,30/I GRANDI INTERPRETI: NIKITA MAGALOFF: L. ven Beathoven: Concerto n. 5 in mi bemolle op. 73, per piano-lorte a orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. van Otterloo

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J. I. Linak: Concerto in re mag-glore per organo e orcheatra d'archi. G. P. Telemann: Quartet-to in mi minore per fleuto, violino, violoncello e basso continuo. F. J. Heydn: Duo in si bermolla maggiore per due violini. S. Ta-nayeu: Preludio e Fuga in sol diesis minore op. 29. F, Liszt: Ave Meris sfella. P. Casals: Serdans

reme (Pensami) - Iglesius. Worn out protein neart - Loiestta
Holloway, Gsy - Sento & Johnny, Agelin end sgelin - Grace Jones. Desperado - Esgles. Beby I'm the one - John Davis.
Bridge over troubled water - The Twins Singers. Autumn in
New York - Vaughan. In a strenge's erms - Elliman. Save the

Milo rg. Borse 7 29 NOVEMBRE

LDIOUNO

GR 1 buonglorno Notizie, egends, Onde verde

Onda varde. Radiouno/automobilisti 6,45 leri ei Parlamento 6,05 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onde varde. Notizierio del GR 1 in collebo-rezione con il 4212 dell'ACI

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana e cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - i fettl e le opinioni Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '85 Programme in dirette di Gianni Bisisch Talefonsre al n. 106) 38 06 51 4 10 GR 1 flash

Radio anch'io '85 prasanta 10.30 Canzoni nel tampo con le partecipeziona di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

GR 1 - Spazio aparto a cure di P. Bellucci con la collaborazione di Milla Psatorino. Telef, si n. 106) 38 19 848 dalla 8,30 alle 9,30 11

11,10 Amico milo. Divagazioni semiserie, perlate e cantate, sul misterioso mondo degli snimali. Une trasmissione ideeta e condotta de F. Senise e G. Varsno, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regis di A. Buaceglia 11,30 Provanianza di Frenk Mc Donald. Adattemento e regie di Ottavio Spadaro. 11º puntete

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nabbia a Mamo Ramigi presenta-Ouesta settimana: Chely, Patti e Orlando Jones, Vslentino e Fabio Vanni In studio Paolo Teste. Telefonsre si n. (00) 3441 42. Regla di Febio Brseile

13 **GR 1**

13,20 Onda varde week-end
Settimensle del GR 1 per chi visggia s curs di
Stelio Martini e Domenico Peravati

13,30 La diligenza di Osvaldo Sevilacqua

13,36 Master. La musice giorno per giorno 13,56 Onda varde Europa 14 GR 1 fiesh

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno par tutti: Tranaatiantico Settimsnele di sttualità politico parlementare Conduce L. Giurato. Tel. n. 106) 34 41 42/3/4

Il Paginone di Giuseppe Nari. Le parole in celluloide — Librodiscotecs — Il Mozart de-gli Champs-Elyséee. 10 appuntsmenti con Hoffenbach e le sue Parigi 16 17 GR 1 fiesh

17,30 Radiouno jazz *85 e cure di Adriano Maz-zoletti. Une storis del jezz: «Vieggio in USA». Sceneggieto di Gilberto Nanetti. 11° puntata

17,55 Onda varda. Rediouno/eutomobilisti

Europa apattacolo. Varietà di Giuseppe Liuccio diretto da Dino De Palme 18

18,30 Musica sera. Bruno Giurenna. viola; Gior-gio Secchetti, pianoforte

19

GR 1 Sport presenta Mondo - Motori a cure di Arnaldo Verri 19,15

19,25 Ascolta, si fa aera. Rubrica religioss

19.30 Sui nostri marcati

19,35 Audiobox Lucus. Spszio multicodice di Pinotto Fava. «Musice eretice musica eroti-ca» di Arturo Morfino (Replica)

La Fonit-Cetra presanta Programme di Gseteno Sisto 20

20,30 Marina Malfatti a Aldo Raggiani in Zaida, una generazione perduta di Pier Peole Bucchi e Fernends Pivano, diret-to de Lucio Romeo. 7º punteta

21 GR 1 flash

1

In contamporanaa con Raistereouno

In contemporense con Reistereouno In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: Staglone Sinfonice Pubblica 1985-'86
Direttore Emanuel Krivine
Pianista Mikhail Rudy
N. Rimski-Korsskov: La grende Pesqua rusae, ouverture op. 38 % S. Prokofiev: Concerton. 2 In sol min. op. 16 per pf. e orch. % G. Fauré: Pellées et Mélisande, auite op. 80 % C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici
Orchestre Sinfonica di Torino della Rsi
Nell'Intervallo (ore 21.56 circs):
Interviste e commenti Interviste e commenti

- CD2 15 15 20

22,49 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

23.05 La telefonata di Lucieno Lucigneni 23,28 Chiuaura. Le traamissioni proseguono con Notturno italieno RADIODUE

I giorni. In diretta fino sile 7,30 dagli Studi di Vis Asiago in Rome con Nerino Rossi. Pro-gramme a cure di Lede Zaccagnini. Organiz-zaziona di Noemi Vincenzi. Regla di Gebriella De Lucs. Per partecipere alla trasmissione te-tefonare al n. 106) 36 11 844 8,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 8,20 GR2 Nettaio

6,30 GR 2 Notizie 7 Bollattino del mara 7,20 Parole di vita Riflessioni quotidiene di Padre Jean Gelot

7,30 **GR 2 Radiomettino** 8

Tribuna politica a curs di Jader Jecobelli TRIS - Confronto: PSI-MSI.DN-PLI

DSE Infanzia, come, parché... Rubrica quotidiana a cura di Claudie De Sata «La nascita del peneiero» di Maria Luisa Algi-ni. In studio il profaseor Carlo Brutti 8,10

Radiodua prasanta. Sintesi quotidians dei programmi proposts de Rosy Mittigs 8,15

8,30 **GR 2 Radiomattino**

Soap opera all'italiana: Matilde Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 16B° puntsta. Regla di Guido Maria Compegnoni. Reslizz. eff. negli Studi di Napoli delle Rai

Si salvi chi può l 9,10

Corso quotidieno di sopravvivenza per chi ne vuole approfittere, con l'aria che tire... Tasti di Claricetti, Domina, Roderi s Sterece. Pro-gramma Sede Rei del Piemonta a curs di Er-manno Anfossi. Regle di Ranato Zanetto 9,30 GR 2 Notizie

10 Spaciala GR 2 cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guarzoni
conduca: Radiodue 3131
Un programma di Intrettenimento in diretta a
curs di Rita Manfredi. Gli sscoltstori possono
pertecipare telefonando al n. 106) 3131 e
scrivendo s: 3131. Via Asiago, 10 - 00195
Roms. Regls di Giovenni Messine
11,30 GR 2 Notizla

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Onda varde Ragione

12,30 GR 2 Radioglorno

12,45 Massimo Giuliani prasenta

Diacogame tre. Lotte contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordeni. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del auono Cosimo Langiano. Regla di Masaimiliano Feaen Sin

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi ragionali - GR ragionali - Onda varda Regione
15-18,30 Gabriella Lodolo prasenta Scusi, ha visto il pomerlggio?
Discorsi tra smici per fer passare più veloce il tempo. Organizzezione di Dina Liperi e Annameria Rossi. Regle di France Guerini e Vittoria Ruocco. Sommerio:

 Noi e il nostro lo e curs di Maria Malucalli GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mere
 Romanzi calebri proposti da G. Lodolo 15,05 15,**30**

GR 2 Notizie

16,30 16,35 - Chiamati in causa Giovani oggi, e cure di Michala Contel, Vladi-miro Corli, Roberte Franzoni e Paolo Prato

GR 2 Notizia 17,30 17,32

- Polvere di palcoscenico e cura di Adollo Pitti

 La mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico.
 Letturs integrale e più voci diretta da Vittorio Sermonti. 10º letture 18

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore della musica il perte)
Un programma di Laura Psdellaro con Lorenzo Chiere e Andree Essano. Organizzazione di Maria Francia. Regle di Luigi Teni

19.30 GR 2 Radiosera

19,50 Spaciale GR 2 Cultura e cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 La ore della musica (II partel

21 Radiodue aara jazz
bCoordinato de Peolo Paduls. «Cepolsvori
nel jazz». Un programms di Guido Michelone
21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli
conduce: Radiodue 3131 notta
Un programme di intrettenimento in dirette
Gli ascoltatori poseono partecipare tslefonendo al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131.
Via Asisgo 10 - 00195 Roma
Regis di Claudio Marucci
22.20 Panorame parlamentara

Regis di Claudio Marucci 22,20 Panorame parlamantara 22,30 GR 2 Radionotta

commelomm.

Bollettino del mere 23,28 Chiusurs. Le tresmissioni prosequono con Notturno italieno RADIOTRE

Praludio

6.45 Glornale Radio Tre Prime notizie mettino. Tempo e strade IACI)

6.55 Concarto del mattino (i parte) Brani presenteti di Giuliene Gialdroni Musiche di L. Mozart e G. Tertini

Giornaie Redio Tre 7.25

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commantati da Giancarlo Zizola Teletonare el n. (06) 381 22 41 7,30

Concarto da! mattino (Il parte) Musiche di G. Spontini, P. I. Cisikowski e S. Rechmaninov 8,30

9,45 Giornale Radio Tre

Se na parta oggi

Ora D. Dialoght in dirette dediceti alle don-ne s cura di Franca Fossati con Marina Cavel-lieri, Chiera Gelli, Silvia Garroni, Elisabetta Gi-rolami, Roberts Pintor s Silvia Zamboni Telefonare al n. (06) 381 22 41 10

Concarto dei mattino (III partal Musiche di M. Ravel, B. Maderna e N. Porpore 11

11,45 Giornala Radio Tra - flash

11,48 Succade in Italia. Fatti, peraoneggi e problemi delle Regioni, s cure di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACII

Ferroni. Tempo e strade (ACII

Pomariggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a curs di Peolo Donati. In redszione: Carlo Cavalletti, Annaliss Covarelli, Gian Andrea Lodovici a Marcello Puccisralli Le rubriche oggi: Musica eulle punte con Simonetta Alider — Croneche musicsii — La commedie madrigalistiche di Adriano Banchleri con Roberto Giulisni (5°) — Antologia operiatica: Discoclub con Deniele Spini 12

13,45 Glornale Radio Tre

15,15 Giornala Radio Tra - fiash

15,18 GR 3 Cultura e cura di Marina Magaldi

15,30 Un carto diacorso s curs di Pasquale Santoli con Luciano Riot-te, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna

te, Tonino Ruscitto e Giancario Susanna Spazio Tra. Musice e ettualità culturali presentate da Mirko Bevilacque. A cura di Benedetta Craveri, Daniele Recine. Rossells Panarese. Nel corso del programma: W. A. Mozert: Serenata in do min. K. 388, per 2 oboi, 2 clerinetti, 2 corni e 2 fagotti • M. Reger: Trio in le min. op. 77b per violino, viola e violoncello • F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64 per violino e orch. • G. Rossini: Duetto buffo di due getti 17

18,45 Giornale Radio Tre

In collagamanto diratto con l'Aditorium «Domanico Scarlatti» di Napoli dalla Rai Pianoforum 1985 Vincitori dei Concorai Pisniatici Intarnazionali 1985 Stafan Vladar - Concorso Baethoven di

L van Beethoven: Concerto n. 4 in sol msgg. op. 5B per pianoforte a orch.

Marc Laforat - Concoreo Chopin di Var-

F. Chopin: Concerto n. 2 In fe minore op. 21

per pisnoforte e orch. Orchestra A. Scarlatti di Nspoli dalle Rsi Direttore Franco Caracciolo Nell'Intervello (orc 19,45): I Sarvizi di Spazio Tra

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenza aui fetti dal giorno

Rassagna dalle rivista s curs di Fisvie Pesetti Cristiano Grottenelli: Religioni

21,10 Haendel, il Teatro, Il Mondo di Lorenzo Bianconi Lo stile sublime e visionario: «La fortuna del Messiah». XIII ed ultima trasmissione

22,05 Spazio Tre Opiniona Interventi, confronti, dibettiti

22,35 Dalle Sale Apollinae del Taatro La Fanica di Venazia Anno Europeo della Musica 1985 XLII Faatival Intarnazionala di Mual-

Ca Contemporanea
Europa 50/80: genarszloni a confronto
Presentazione di Enzo Restegno
S. Gersh: And, Or per pianoforts e organo
elettronico (1981-82) (segnelazione del Concorso di Colonia) (E. Lazzarini, pf.: S. Gibella
to, organo elettronico) (Registrazione elfettuate il 28 esttembrel

23,15 da Torino - Il jazz. Presents Luca Cerchiari

23,40 li racconto di mezzanotta e cura di Peole Angioletti

23,53 Giornafe Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parls

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Reistageonotte 23.58 111 (11)

terea

VENERDÌ 29 NOVEMBRE

RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti..., con Maria Criatina Criaci, Carlo Mancini e Marco Morosino 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda

verde notizie

Disco azzurro 15,35 Top Gran Bretagna

18,57 Onda verde 19 **GR 1 Sara**

19,15 19,25 Mondo - Motori a cura di A. Verri Superstereouno (I parte)

20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

21,03 In contemporanea con Radiouno In contemporarion
Da Torino in Stereo
Stagione Sinfonica Pubblica

1985-'86 (Vedi Radiound)

22,49 Superstereouno (II parte)
22,57 Onda verde
23 GR 1 ultime edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini. Chiusura. Le traemissioni proseguono con Reiatereonotte

RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta, notizie. personaggi e musica ad alta quelità In studio Antonella Giampaoli

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci 16.05 Dischi in cerca della Hit Parade

18 05 Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosara

19,50-23,59 F.M. Musica

Notizie e dischi di auccesso per i momenti delle vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani Long Playing Hit 2

20,20 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità II D.J. ha scelto per voi 22.30

GR 2 Radionotte Chiusura. Le traamissioni proseguo-no con Raiatereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizia par chi viva e lavora di notte con Felice Liperi, Fabrizio Stremecci, Maurizio Bianchini, Enrico Righi

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5.45 Il Giornale dell'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

L'Italia in trasformazione: Le autostrade del mare. Programma di C. Di Cesare a cura di L. Innocenti

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Rantà discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,DB Piccola discotece. 1,36 Gli autori centano. 2,DB Giro del mondo. 2,3B Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno 24

Il Giornale dall'Italia

Notizieri in italieno: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,D3, 2,O3, 3,O3, 4,O3, 5,D3; in frencese: elle ore 0,3D, 1,3D, 2,3O, 3,3O, 4,3O, 5,3O; In tedeaco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Ouasta specia d'amora B/CONCERTO DEL MATTINO: Ouesta specia d'amora Milva. Rad clouds - Gazzellon. Easy - Commodores. Mandy claira - Jan Huydts. All tha things you era - Donadio, Jarnaicen girf - Love Unlimited. Balliamo - Bongueto. Mrs. Robinson - Winterhalter. B Bys - Mangione. Ha's a liar - Bee Gees. Draamland - Savina. Aftar midnight - Mendes & Brasil 77. Anema a cora - N. Rosso. Pais tropical - Mandes & Brasil 77. Drice in the morning - Diana Ross

Drice in the morning - Diana Ross
9/CANTANDO IN ITALIANO: Che vuoi cha sia... Mia Martini, lo ti portarai - L. Morelli, Bellemi - G. Nannini, Il clefo - R. Valenti, Hasta la vista - Ricchi e Poven, Il mare - L. Luca. Storia d'amore - Calentano, L'amore è tutto qui - Nada. Dediceto e ta - S. Rocchetti, Vacchio freck - D. Modugno, La sillagra promesse - Battisti. Arrivederci pedra - Zanicchi, Incradibile voglis di te - Di Capri, Dirtelo non dirtelo - L. Goggi, Amora nai ricordi - Bottega dell'Arte

10/MUSICA DALLO SCHERMD: Zorba's dance IZorba il 10/MUSICA DALLO SCHERMD: Zorba's dance IZorba is grecol. Lucilla iConvoy (Trincea d'astaltol). Thame from (ca Castles (ica Castles (Through the eyes of lovel). Money (il genio della rapina). Nocturne (La valle dell'Eden). Born free (Nata ibbers). Do you know whera you're going (Mahogany). Mandolin sarenada (Un re a New York). All that love went to waste (Un tocco di classe). Heat wave (Follia dell'anno). What did I have that I don't have (L'amica delle cinque e mazza). A housa is not a homa — Sunrisa sunset (Il volinista sul tetto). Se tu mi lascaresti (Dramma della gelosia). Une breve vacanza — An un martiad woman il ling dona tutta sola). Glocanza — An un merriad women l'Una donna tutte sola). Glo-rie'e thama (Vanere in visone). Piccola mercia iLa visccial. Vita da ceni

ta da ceni

11/CANTAUTORI: Onda su onda - P. Conte, Er patio stucco - Farri. Buone domenica - Venditti. Go homa and do it - Joa Tex. L'isola - Minghi, Blow away - Bush, Une risposta personale - Cionfoli, Meccanica - Battusto, Alladinhs Iam - Al Jarreau, lo tengo n'appartamanto - Carosone, Canto dal servo pastore - De André, Angelo - Sorranti. A atreniara - Brumm. La ballate d'innocenze - Lsuzi. Amora a primavera - Fontane, Al gran ballo della idee - Paoli

12/ROCK & POP: Overpowered by funk - The Clash. Adella - Ub 40. African Raggaa - Nina Hagen. Mystic men - Pater Tosh. Too much pressure - The Selecter, Raggaa on Broadway - Bob Marley, Sorrow tears and blood - Fela Kuti. Raggae music - Black Stata. Show me the wey - Peter Frampton. Morning danca - Spyro Gyra. Ske trakkin - The Tigers

13/JAZZ VARIETÁ: Candy man - Babe Stovall. Burgundy streat bluas - George Lewis and His Ragtime Band. Tsta - Bill Watrous. Bluas for soma bonas - J. J. Johnson. Love for sele - Coltrana. New srrivala - Julian a Nat Addarley. All blues - Miles Oavis. Blues for Indian Jim - Kai Winding

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouvertura, »La dame di picche» · von Karajan. Bluss dal cerillon, «Cincilià» dame di picche» · von Karajan, Bluss dal cerillon, «Cincillà»
Barti. Eva's theme: Ledy women, «Evite» · Owens · L. Suaraz · S. Suarez · Sevilla. Gli zerl , sBravo» · O'Angelo. Vola vole, sta figlia di Mademe Angots · Pavese · Barbero · Sorbars
· Pierangeli. Czardas, sMeriaka» · Putz. My funny Velentine,
sBabes in srmss · Martin a Coro. Funny faca · Fitzgerald.
Quelcose di mio, sAngall in bandieras · Milvs. Ungharia
patria mie, «Vittoris e il suo ussaro» · Casula. Tha touch of
your hend, «Robertas · Roberta · Rogier. Quedriglie, all piplatrallos · Boskowsky. In Spagne s'è begnata la campagna, aMy fair ledys · Tedeschi · Scala · Bettarini

15/PARATA DI STELLE: Le mond à l'anvers - Adamo. And to / PARATA DISTELLE: Le mond a l'anvers - Adamo. And the people wara with har - Bacharach. La femosa volpe azzurra - Vsnoni. For me and my gal - Garland. Avrei - Baglioni. La prigioniare - Pravo. Born to lose - Bassey. Fentasy girl - Schlaks. I've never been a woman before - Phillips. Bacause - Roussos. Ster - Esrth, Wind and Fire. Delilah - Tom Jonas

- Roussos. Ster - Esrth, Wind and Fire. Delilah - Tom Jonas 16/FACILE ASCOLTO: Regazzi del mondo - Pooh. Edilia - Family Style. Busted - Ray Charles. The object of my affaction - Oeen Martin. She seys - Barry Gibb. Giochl d'amore - Mario Lavezzi. Cars Romegne - Paer Bongiorni. Zum pappa zum pe - Lasrco Gianferran. Scout - Orch. Danial Bertho. Autumn (n Moscow - Orch. W. Rizzet. Il contedino - Celants-no. When I dream - Streisand. Le palle - Jairzinho. Beasme mucho - Orch Mantovani. Sfida sul mare - M. Melchiorri. Non dimeticar - Macedonia. Estata - Mina. South of the Sehara - Bosé. Giochi proibiti - Los Indios - Isbajaras. Coma le roae - V. Colangelo. Il marto In gabble - Rensts a Mauro. Mediterranae - Nurolari. I love Pigelle - Orch. Elvio Monti. Zorbe's dance - Orch. Franco and Frenco. Se me ne endrò - Gianni Togni. ce · Orch. Franco and Franco. Se me ne endrò · Gianni Togni.

Back In the city - Sheene Easton, High energy - Evelyn Tho-mas, Diamond field - Benetsr, Metilde Metilde - Mitchum, For no one - McCertney, Nirvane - Orch, Zuni, Fentsele di motivi - Gismonti

motivi - Gismonti

18/DISCOTECA: Super bad sistars - Sister Siedge. Imagine
- Randy Crawford. Nightima lady - Mike Francis. Don't etop
til you gat - Michael Jackson. Gimme that wine - Blood,
Sweat e Tears. Teke ma to tha top - Advanca. Every baet you
hear - Liggat Otis. Have fun - Diena Rosa. Soldiers - The Bee
Gees. Stap by stap - Koxo. Front line - Wonder. Little Red
Corvette - Prince. Can't you hear music - Subodha. Easy
street - Sister Sledge. Stratus - Billy Cobham. Dancin in tha
disco - Ronnia Jones. White boys cen't control it - Culture
Club. Inside loe - Benson. You don't know what you go!
- Young Karen. Rock you up - The Romantics. The clapping
song - The Bella Stars. Johnny can't reed - D. Henley. The
urban man - Lakaside
20/CDNCERTO: Recital: Etton John-Milly-Sergio Mandes. &

20/CDNCERTO: Recital: Elton John-Milly-Sergio Mandes & Bresil 66-Rod Stewart. Grandi auccasai amaricani - Glenn Miller. Recital: Bruno Martino

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: One less ball to answer 22-23,30/MUSICA NELLA SERA: One lees ball to answer Warwick. Baby: Gsl Costa a Gastano Veloso. Goodnight tonight: Wings. Stompin' at the Savoy: Cherlie Christian. Thase fooliah things: Banny Carter. Se jeunesse: Anznavour. Cialo: Bud Shank e L. Almeida. Some enchented evenings: Ray Charles: Chaire a Lisboe: A. Rodriguez Just one of thoesa things: Art Tatum. Marchin' to the fair: Belation te. Aria: Lafèvra. Improvisazione 2: Battisti O'Amerio. Comme se centre a Napule: Angole Luce. Fantasia di motivi dal film Guerra stallari: Aldrich. I wenna dance: Katmandu. I'm alive: Electric Light

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: M. Revel: «Dafni e Cloe», Suite n. 2 dal balletto. L. van Beethoven: Tema n. 7 dai 10 Tami con variazioni per llauto e pianoforte. R. Schumann: Marchensrzahlungen lop. 132). E. Eiger: Introduziona e Allegro per quartatto d'archi a orchastra d'archi op. 47. F. Kalkbrenner: Oalla Sonata in la bemolla maggiore op. 177: Rondo

► 7/INTERLUDIO: M. A. Cherpentier: Suite dells tragedia lincs «Medes». A. Holborna: Cinque Oanza. J. Jenkins: Fantasy Alman Ayra in mi minora. P. Locatelli: Sonata in sol minore op. 2 n. 5, per llauto a continuo. F. Tundar: Fantasia Corele su «Komm Heiliger Geist Herre Got». T. Vitali: Ciaccona in sol

► B/CONCERTO DI APERTURA: L. van Baethoven: Duo n. 1 in do maggiora per clarinetto a lagotto. C. Franck: Preludio, Corala e Fuga. G. Feuré: Quartetto in mi minore op. 121

▶ 8.55/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL '900: H. Barraud: Concerto per flauto a orcheatra - «Repsodie Oiony-

Sennes

9.30/FILOMUSICA: H. Barlioz: Ouverture da «Bastrice at Benedict». F. Sor: Fantasis elegiaca op. 59, per chitsrra. G. W. Gluck: «Parida ed Elens»: «Le belle immagini». W. A. Mozart: «Il re pastore»: «Aer tranquilli a di sareni» K. 208 - Aria di Aminta. O. Respighi: 6 Pezzi, per violino a pianoforte. F. Schubert: 2 Balletti da «Rosamunda» op. 25. J. C. Bach: Sintonia concertanta in mi bemolla maggiora per 2 violini concertanti a orcha-

11/IL QUARTETTO: L'OP. 18 OI BEETHOVEN: L. van Baathoven: Quartatto in do minora op. 18 n. 4

11,25/TRASCRIZIONI: C. Saint-Saëne: «il cigno» (trascrizione di Heifetz dal n. 13 del «Carnevale degli animali» per piccola orchestra a strumanti solistii. I. Albeniz: «Tango» op. 165 n. 2 (trascrizione dal pianoforte). L. Boccherini: dintroduzione e Fandango» (trascrizione di Julian Bream del Terzo Movimanto del Quintetto in re maggiore)

11,40/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: J. Brshms: Con-

17,40,7EH PIANOFOH DE UNICIEST HALL DISSIBILIS CON-certo n. 1 in re minore op. 15, per pianoforta e orchestre 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. IL POETA LEE MASTERS PER MARIO PERAGALLO: «La Coli-na», Madrigale acenico per soli, coro a orchatre (1947, da «An-tologia di Spoon Rover» di Lee Masters)

13,20/RAPSOOIE: F. Liszt: Due Rapsodia: n. 1 in do diesis minore - n. 8 in ls diesis minore. A. Caselle: altslias Rapsodia op. 11 su temi meridionali per grande orchestra (1909)

14/RITRATTI D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: P. Hindamith: Sonits op. 25 n. 3. per violoncello solo (1923) — Dal 0100

ciclo «Das Marienleben» op. 27, per voce e pienoforte, su testo di Reiner Mana Rilka Iversione originale 1922-1923i — «Sei Leder sopra antichi testi», per coro a cappella op. 33 (versione originale del 1923) — Kammermusik n. 2 op. 35 n. 1, per piano-forta obbligato a dodici strumenti (1924)

15,05/SUL NOME DI B. A. C. H. R. Schumenn: Da «Sei lughe sulnoma di B. A. C. H. op. 60»; n. 3 Con delicatezza · n. 4 Moderato ma non lento · n. 5 Vivace · n. 5 Moderato, gradatamanta animato - Org. T. Klain

MUSICA IN STEREDFONIA

▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JASCHA HORENSTEIN, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINI-STA DAVID OISTRAKH: J. Brehms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a «Corale di Sant'Antonio) - Orch. Sinf. della Germanie Sud Ovest. M. Bruch: Fantasia op. 46, per violino, or-chastra e arpa (Fantasia acozzese) - D. Oistrakh, vl.; O. Ellis, arpa - Orch. Sinl. di Londra. G. Mshlar; Sinlonia n. 1 in re maggiore ell Titano» · Orch. Sint. «Pro Musica» di Vienna

ANTONIO VIVALDI: Sonata per llauto, oboe a cembalo «Trio Sonata» iSonata inedita) - Trio Veneziano

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: 0. Cimarose: Il Giorno falice, Ouverture - Orch. «A. Scartatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia. A. Coralli: Sonate in sol minore op. 5 n. 5, per violino e continuo · A. Jodry, vl.; G. Del Vellée, org. Anonimi: Tre brani lolcloristici Irancesi da «Le Vosges étamelles» · Compl. vocale con strumenti «Les Pinaudres» dir. R. Richard. F. Davianne: Sonata n. 5 in do maggiore, per oboe e continuo · G. Maugras, ob.; J. L. Petit, cambalo. H. Berlioz: La Oannazione di Faust: «O'amour l'ardente flamme» · Msopr. F. von Stade · Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. B. Bartók; Mikrokosmos iLibro Vi n. 140-147) - Pf. O. Ciani. I. Strawinsky: Pulcinella, Suita del balletto su musiche di Pergolesi - Orch, della Suisse Romande dir. E. Ansermat

▶ 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLDY: Ouverture de concerto «Trompetan ouverture» op. 101 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Argento - Andante con variazioni in ra maggiore - Org. M. C. Alain — Die schöne Melusine, Ouverture op. 32 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Magg — Sestetto in re maggiore op. 110 - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna

▶ 20/CONCERTINO: G. Ropartz: Prélude, marine at chansons. F. Liazt: Mephisto-Valzer, per pianoforte. R. Wagner: Idillio di Sig1rido

▶ 20,35/RITRATTO O'AUTORE; JOHANN STAMITZ (NE-MECKY BROO, 1717 - MANNHEIM, 1757): Sinfonis in sol-maggiore «Mannheimer» - Orch. della «Academy of Anciant Music» dir. C. Hogwood — Trio n. 2 in la maggiore op. 1 -Compl. «Concentus Musicus» di Vienns dir. N. Harnoncourt — Concerto in si bemolle maggiore, per clarinatto, archi a continuo · Clar, A. Hacker · Orch. delta «Academy of Anciant Musics dir. C. Hogwood — Sintonia n. 2 in ra maggiore op. 4 «Pastorale» · Orch. delta «Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood

▶ 21,30/DUETTI DA OPERE: G. Pucciní: Turandot: «in questa reggle» - B. Nilsson, sopr.; J. Bjoerling, ten. - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. E. Leinsdorf. R. Strausa: Der Rosenkavalier: «Herr Ksvalier» - Y. Minton, msopr.; M. Langdon, bs. - Orch. «Royal Opera Housa» del Covent Garden dir. G. Solti, G. Vardi: I vespri siciliani: «Giorno di Pianto» - Ten. C. Bergonzi - New Philharmonia Orchestra dir. N. Santi. R. We-Bergonzi - New Philinarmonia Orchestra dir. N. Sant. H. Vve-gner : Parsifel: «Ich sach da Kind» - C. Ludwig, msopr.; R. Kol-lo, ten. - Orch. Filarm, di Vienna dir, G. Softi. P. I. Cleikowski: Eugéna Onegin: «Scena linale» - G. Vishnevskaye, sopr.; G. Ots, bar, - Orch. del Taatro Bolshoi di Mosca dir. A. Melik Pashqyev

▶ 22,15/GLI STRUMENTI: IL CLAVICORDO: C. P. E. Bach: Sonats n. 2 in fs maggiore per clavicordo (dalle 46 raccolte di Sonate, Fantasis e Rondòs) - Clavicordo J. Gst

▶ 22,30/MUSICA ANTIQUA: Anonimo XIV sec.: Istampitta ghaetta, per strumenti. J. Bull: Dorick a quattro parti. Ano-nimo: Estempia per dua violini. J. Mouton: Quaeramus cum pastoribus. A. Schlick: Hoe Losteleck, Corale. F. Guerraro: O Domine Jesu Christs

> 23-24/A NOTTE ALTA: F. Bande: Sinfonia n. 5 in la maggiore, F. David: Introduzione, Tema e Variazioni op. 8. J. Rheinbarger: Cantilana, dalla Sonata op. 11, per organo. P. I. Claikowski: Oal Quartetto in si bemolle maggiore, per archi: Allegro vivace. M. Castefnuovo-Tedesco: Tsrantella. R. Zendonal: Intermezzo, dall'op. «Giuliatts e Romeo»

tory - Milws. 6113 14.10 30 NOVEMBRE

RADIOUNO

- GR 1 buongiorno Notizie, egenda, Onda verde
- Onda verde. Radiouno/automobilisti 6,05 8,45 leri al Parlamento 6,57-7,57-9,57-11,57-12,5**7**-14,57-18,57-18,57-20,57-22,57
 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,15 Qui parla il Sud a cura di Antonio Telemo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
delle atampa Italiane a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - i fatti a le opinioni

- 9 Onda verde, Radiouno/automobilisti Week-end Varietà rediofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenze, Regia di Simonetta Franci 10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Pier-francesco Poggi e Fabio Fezio
- Spazio aperto sabato il caso della settimana a cure di Milia Pastorino
- 11.10 Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
- 11,43 Lanterne magica di Gigliola Fantoni e Franco Cauli 12 GR 1 flash
- I personaggi della storia Rosa di Lucia in: Eleonora Duse Sceneggiato di Masolino D'Amico, con Rug-gero De Deninos e Fulvio Ricciardi 9º puntata. Regla di Riccardo Caggiano
- Estrazioni del Lotto
- 13,25 DSE Musicalmente parlando...
 dalla A elle Z di Adriane Foti. Testi e com
 aulenza di Mery Lao. 2º puntata
- 13,56 Onda verde Europa
 Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
 4212 dell'ACI per i turisti stranleri in Itelia
- **GR 1 flash**
- 14,03 Paolo Modugno presenta
 1985: meno quindici al Duemila
 Un viaggio sonoro nella memoria, nelle amozioni, nelle pessioni degli Italiani. 2º puntata
- **GR 1 business**
- 15,03 Radiouno e Gala Caffé Stock vi invitano all'ascolto di Varietà varietà Regla di Federico Sanguigni (Replica)
- Doppiogioco
 Un'ora in due titoli e due cadenze
 1. «Sophitour» di Nietta La Scala
 2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Manacorde (Replica)
 17 GR 1 flash
- 17,30 Autoradio
- Settimanale per gli eutomobilisti di Lino Mat-ti con Lucio De Sanctis Realizzazione di Luciano Pasquini Oblettivo Europa. Colloqui bisettimenali condotti de Giuseppe Liuccio Onda verde. Radiouno/automobilisti 18
- 18,30 Radiouno e GR 1 presentano Musicalmente voliey Dischi, curioaità e paliavolo in diretta
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascoita, si fa sera Rubrica religiosa a curs di Fulvio Sarti
- Uno studio per voi Risposta agli ascoitatori del notalo Marco Valerio Franco a dell'avvoceto Nino Marazzita
- 19,55 Black-out (Replica)
- 20.35 Ci siamo enche noi Programma di Paola Scarabello Raalizzazione di Luciano Pasquini
- GR 1 flash
- 21,03 «S» come salute di Luciano Sterpellone
- 21,30 Gialio sera, Radiodrammi con brividi, emo-zioni e suspense
- 22 Stasera a... di Riccardo Caggleno
- Teatrino: Un genio solitario Vincenzo Bellini (I perte) Radiodramma di Carlo Refele Regia di Idelberto Fei Obirezione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) 22.27
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Luciano Lucignani Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIODUE

- 6 Gli anni Trenta testimoniati da Paole Mesino in un programme ideato e diretto da Luciana Corde 8,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 8,30 GR 2 Notizie 7 Boilettino del mare
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- Giocate con noi. 1 X 2 alla radio 8,05
 - DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiane a cura di Cleudia De Seta «La nascita dei pensiero» di Maria Luisa Algi-ni. In studio il professor Carlo Brutti
- Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittige
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Mille e una canzone
- Spaziolibero I programmi dell'Accesso, LENAD Lega Nazionale Antidroge: «Occupati di droge, prima dei tuoi figli» 9.06
- **GR 2 Notizie** 9,30
- Cose dell'altro mondo 9,32 Gulda piscevole nelle soffitte dells memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci Programma Sede Rai della Toscana a curs di Luisa Maestrini. Regle di Dino Giennasi 10 Speciale GR 2 - Motori
- a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Franciaci Long Playing Hit Presenta Teo Bellia 11 11,30 GR 2 Notizle
- 12,10 Programmi regionali GR regionali -Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Hit Parade Uno. Presenta Tiberio Timperi
- GR 13,30 GR 2 Radiogiorno
- Programmi regionali GR regionali -14 Onda verde Regione
- Cavalcare la tigre «New Orleans»: l'infenzis turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furio Bordon, Regila dell'autora Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulie
- **GR 2 Parlamento Europeo** Bollettino dei mere
- 15,50 Hit Parade Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,32 Estrazioni del Lotto
- Speciale GR 2 Agricoltura a cura di Antonio Tomassini 18,37
- 17,02 Mille e una canzone
- 17,30 GR 2 Notizie 17.32 Invito a teatro
 - Invito a teatro
 II canto del cigno
 Studio drammatico di Anton Cechov. Traduzione di Carlo Grabher. Nell'interpretazione
 di Meno Benasai. Regla di Eugenio Salusso-
- lia (Registrazione) 17,55 in contemporanea con Raiuno e Raiste
 - in contemporanea con Raiuno e Ralstereodue. In collegamento diretto con l'Aula Paolo VI in Vaticano Concerto sinfonico offerto dalla Rai in onore di S. S. Giovanni Paolo II e in omaggio del partecipanti al Sinodo del Vescovi Direttore Carl Melles Soprano Varena Schweitzer, mezzosoprano Stefania Toczyska, tenore Horst Lubenthal, basso Herich Knodt Ludwig van Beethoven: Misse Solemnis in remaggiore op. 123: Kirie Glona Credo Sanctus Benedictus Agnus Del Orchestra Sinfonica e Coro di Rome della Rei Maestro del Coro Gianni Lazzari
- 19,35 GR 2 Radiosera
- 19,55 Eccetera e Cetra
 Piccole perle, musicali e non, raccolte da Donatella Botta e Olga Zonca
- Concerto sinfonico diretto da Rafael 21 Kubelik
 - Rubelik Ludwig van Beethoven: Sinfonis n. 4 In si be-molle maggiore op. 60 ♦ Anton Dvorak: Sin-fonia n. 8 In sol maggiore op. 88 Orchastra Sinfonica della Bayerischer Rund-funk di Monaco
 - Wolfgang Amedeus Mozart Sinfonla n. 11 in re maggiore KV. 84 Orchestra Berllner Philarmoniker diretta da Karl Böhm
- 22,30 GR 2 Radionotte
 - Bollettino del mare
- 22,50 Eccetera e Cetra (il perte) 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
- 8,45 Giornale Radio Tre Prime notizie mettino. Tempo e strade (ACI)
- Concerto del mattino (i parte) 6.55 Breni presentati da Claudio Cesini P. Locatelli: Sonata in sol magg. op. 2 n. 10 per flauto e continuo (Rev. G. Zagnoni) • A. Vivaldi: Concerto in do min. per flauto, archi e continuo
- 7,25 Giornale Radio Tre
- Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Glancarlo Zizola Telafonara ei n. (06) 381 22 41
- Concerto del mattino (Il parte) 8.30 I. Strawinaky: Agon ♦ G. F. Haendei: Alaxsnder's Feast, oratorio per soli, coro ed orchestre
- Giornale Radio Tre
 - Se na parfa oggi
- Il mondo dell'economia 10 a cura di Carlo Toti. Quale stato sociale? di Bruno Gravagnuolo. Interviata a Massimo Paci. 5° ed ultima trasmissione
- 10,30 Concerto del mattino (III parta)
 G. F. Haendel: Alexander's Feast, orstorio
 per soli, coro ed orchestra ♦ L. van Beethoven: Serenata in re maggiore op. 8 per violino, viola e violoncello

no, viola e violoncello

11,45 Giornale Radio Tre - flash
Tempo e strede (ACI)
Press House
Ressegna aettimanale della stempa estera in
collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

12 da Milano - Una Stagione alla Scala
La vita di un grnede teatro. Cronaca di un anno
e storia di due secoli a cure di Paolo Donali

13,45 Giornale Radio Tre

- Grandi Interpreti: Quartetto italiano L. van Beethoven: Quartetto in fe magg. per archi op. 59 n. 1. «Rasumowsky» ♦ R. Schumann: Quartetto in is min. per erchi op. 41 n. 1 ♦ A. Webern: Quartetto n. 3 per archi op. 14
- 15,15 Giornale Radio Tre flash
- 15,18 Controsport. Settimanale del Giornale Ra-dio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- Folkoncerto s cura di Pierluigi Tsbssso Della Sede Ral di Firenze: Musica dai popoli. Rassegns internazionale di musica etnica or-ganizzata dal Centro F.L.O.G. Tradizioni popolari con Rudy Assuntino
- L'arte in questione Rubrica di erte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemme Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo
- da Firenze Spazio Tre. Musica e attuali-tà culturali presentate da Rite Guerricchio. In redazione Luisa Msestrini 17
 - redszione Luiss Msestrinl
 Nel corso del programma:
 L. Cherubini: Medea, sinfonie (Orch. da Cemera di Praga dir. J. Pracnichi ♦ F. Berwaid:
 Settimino in si bem. magg. per srchi e litati (Strumentiati dell'Ottetto di Vienna) ♦ H.
 Wolf: Serenata in sol maggiore «Italienische Serensde» (Quartetto Guarnierii ♦ E. Satie:
 Mercure, balletto (Orchestre de Paris dir. P.
 Dervaux) ♦ T. Arne: Ouverture n. 8 in si bem.
 magg. (Academy of Anclent Music dir. C.
 Hogwood) ♦ N. Paganini: Quattro Capricci
 op. 1 per violino solo (Sol. S. Accardo)
- 18,45 Giornale Radio Tre
 - Quadrante internazionale. Settimanale di politica eatera in colleborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (II parte) J. Brahms: Concerto n. 2 in ai bem. magg. op. 83 per pianoforte e orch. (Sol. V. Ashkenezy - London Symphony Orch. dir. Z. Mehta)

 † H. Berlioz: Sinfonla funebre e trionfale op. 15 (London Symphony Orch. e Coro «John Alldis» dir. C. Devis)
- 20,45 'Giornale Radio Tre
 - Note e corrispondenze sui fetti del giorno
 - Rassegna delle riviste a cure di Flevia Pesetti Antonio Pavan: Scienze Biologiche
 - Planoforum 1985
 - Planoforum 1985
 Concorsi Pianistici Internazionali
 Conclusione della rassegna
 Merio Bortolotto analizza con Giorgio Vidusso e Mario Massinis, la tecnica, il tocco, l'interpretazione dei vincitori 1985. Durante la
 trasmissione saranno riascoltati brani dei
 concerti e scopo critico e comparativo
 (Programma a cura di Massimo Fargnoli)
- da Torino il jazz. Prasenta Luca Cerchleri 23
- Glornale Radio Tre
 - Ultime notizie. Il libro di cui si perle
- Chiusura. Le tresmissioni proseguono con Notturno italiano a Raistereonotte 23,58

terea SABATO

30 NOVEMBRE

RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con Marie Criatine Crisci, Carlo Mencini e Marco Morosino 15,30-16,30-17,30: GR 1 In breve/Onda

verde notizle 15.35 Disco azzurro. Gioco musicela a pre-mi di Maurizio Paone

18 Top U.S.A.

18,57 Onda verde GR 1 Sera

19,15 Superstereouno con Antonio De Robertia, Gigi Marzieli, Umberto Moatocotto, Simonette Pistoia e Giuliana Valci

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22.57 Onda verde

23 GR 1 · ultima edizione 23,05-23,59 Professione... Enrico Vai-

me. Con Peolo Teste. Raelizzezione di Giorgio Balducci Chiuaura. Le traamisaioni proseguono

con Relatereonotte

RAISTEREODUE

Studiodue. In dirette notizie, personaggi e musica ed alta qualità GR 2 Appuntamento flash 16-17:

16,05 I magnificI dieci Dischi in cerca della Hit Parade

In contemporanea con Raiuno e Radiodue. In collegamento diretto con l'Aula Peolo VI in Veticeno Concerto sinfonico ollerto daile Rai in onore di Giovenni Paolo III ed in omaggio dei pertecipanti al Si-nodo del Veacovi. Orcheatra e Coro diretti da Cerl Mellea

19,30 GR 2 Radioaera 19,50-23,59 F.M. Musica Long Playing Hit GR 2 Appuntamento flash 20,30

Disconovità II D.J. he scelto per voi

GR 2 Radionotte Chiusura. Le tresmissioni proseguo-no con Reistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizle per chl vive e lavora di notte con Febrizio Stremecci, Meurizio Bienchini, Enrico Righi, Felice

Il Giornala della mezzanotte. Onda verde

5.45 II Glornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Coatellazioni: L'enno manzonieno. Programme di A. Angeloni a cura di L. Bizzarri

Il Giornala della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discogrefiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di auccesso. 3,06 Solt music. 3,38 Invito si jezz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musica imenta vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia Notizieri in iteliano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in ingiese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in frencese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tadesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

B/BUONGIDANO IN MUSICA

8/BUONGIDHNO IN MUSICA
B/CONCERTD DEL MATTINO: Elevie - Posit. Beck aherp Ortolani. Love me tender - W. Müller, Sunaet melody - Micalizzi & Sunset Melody Orch. Moon river - Zimmermann. I cen't
atop loving you - Mantovani. Io tt venderel - Patty Pravo.
Adeglo cantabile - A. Flor. Anda muchacho - Nicolsi. Angle
D. Rose. Sfilano gli svieri - Banda Aeronautica Militare. Atomic rock roll - R. Fogusson. Questa notte c'è Vanoni. Fortune and tame - Capaldi. Ave Marie - Deodato. The girl is
mine - Michael Jackson. A men alone - John Barn.
//CANTANIPO IN ITALIAND. Monatagna jel - Zenicchi.

mine - Michael Jackson, A men atone - John Barry
9/CANTANDO IN ITALIANO: Nonostante tel - Zanicchi,
Amore non ha padroni mei - Venditti, Yassel - Delirium, Non
vogito mica le iuna - Fiordaliso, Dua come noi - El Puma. Eccole qui - Vanoni. Seranete aincara - Villa. Volevo dirti - D.
Milani, Vacenza romene - Matia Bazar, Luna - M. Martino, La
valigle blu - Patty Pravo. Ti acrivo a piango - C. Boni. Peaseporto per ie stalla - Pooh. Dedicato - Morandi. Jazz - Berté.
Tu non milami più Kaos

Tu non mi ami più Kaos

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Never ending atory (La
storia nfinital. Close encounters of third kind (Incontri ravvicinati del terzo lipo). At the crosaroed (II lavoloso dottor Dolittle). Bella notta (Lilly a II vagabondo). Whiatle whitei you
work (Biscaseve a is sette nani). Bare necessitias (II libro della giungla). Meln titta (Star Trek III. Got to get you into my lifa (Sgt. Pepper lonely hearts club band). A dreem is a with
your hasart mekas (Cenerentola). The shedy dems from Seville (Victor Victoris). Alfie — Love is a many aplandored
thing (L'amora è una cosa meravigliosal, i wanne be e dancing men (The belle ol New Yrok). Song from aThe Oscers (II
tramonto di un idolo). Don't ask to say until tomorrow (in
cerca di Mr. Goodbar). Somebody's criyng (La strana voglis di
Jaan). Can't haip falling in love (Blue Hawaii). Sophiatication
(Can't atop the music) (Can't atop the music)

(Can't atop the music)

11/CANTAUTORI: La mie donne - Pooh. Ci stiemo abegliando - L. Carboni. Lascerò - Drupi. Nothing rhymed - G.
O'Sullivan. Il giardino proibito - S. Giacobbe. il viaggio - T. De
Sio. Oceania - M. Castelnuovo. Rockhouse - Ray Charles. il O Sulivan. Il giaronio prointo - S. Galcoboe. Il viaggio - I. De Sio. Oceania - M. Castelnuovo. Rockhouse - Ray Charles. Il chitarriate - I. Graziani, Cantilana della vita che pasae - S. Principini, Cose ti fal · Vasco Rossi. Scarborough fair - Simon & Garfunkel. Bana inaomma - A. Fortis. Arpeggiato - Baldan Bembo. Berte filava - R. Gaetano

12/ROCK & POP: Church of the poisson mind - Culture Club. Eys in the sky - Parsons Project. My own way - Duran.

Duran. Quanti snni hei? Garbo. Gabbla - Tempi Duri. Living it up - Rickie Lee Jones. Juliet - Robin Gibb. Maniac - Sembello. Notta chiars - Buonocore. No fright - Live Wire. The ciapping aong - Belle Stara. io no - Oxa. Doot Doot - Freur.

Glittering friza - Simple Minda. Goapei mio - Avitabile

13/JAZZ VARIETA: Blou Lou - Basie. Bluss In the derk -13/1AZZ VARIETA; Blou Lou - Basie, Bluss in the derk-Basie a Rushing, Bleck end bius - Armstrong and All Stars. Blues I lika to hasr - Basel a Rushing, Blueberry hill - Arm-atrong end All Stars. Beatwin tha devil and the deep blu see - Basie a Helen Humes. April in Paris - Count Basie. Air condi-tioned jungls - Ellington, Blue turnig gray over you - Arm-atrong and All Stars. Black and ten fantasy - Hines. Beauti-ful irl - Hawkins. Body and soul - Gonselves, Japp is jumping - Ellington Smell Group, Jase Is juming - Hodges. Bran you Dolly - Basie a Bobby Troup, Ain't too proud to beg - Count Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The carousel weitz, aCarousela - The London Festival, I've got to danca, aVery good Eddles - H. Shane e Coro. L'uitimo valzar, ail re di Chaz Maximas - Ballinari - Calderoni. Sai ben che giovinezza, aLa casa della tre ragazzea - Barbero - Pierangeli. Trescorse è ormai la giovinazza, aMazurke blus - Andreoli - Pierangeli - Azzarelli. Lonaly town, aOn the towns - Tormè. A new town is a blus town, aFsjema gemes - Merril. Mis memmins, aVittoria a il suo usasroa - Ballinari - Poli. Mama, mama, aThe most happy feiles - Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - A. Lund - Lazarua - Rubin - Henson - Froelich, Consider yourself, aOlivers - Goodman - Prochenik e Coro. È l'amor cha giovin fe, sAmore di zingaros - Ballinari - Calderoni. Canzone dei mozzo, aLe campane da Cornaivilles - Artioli. Evry time, aBeat foot Fowerds - Wolle. Forse mi sms, aCyrsnos - Modugno. Pasciolino 'nnamorato, aLa Galahas - Righetti. Tu chs m'hei preso ii cuore, ail paese dei sorrisos - Artioli. Quadrigila, aAmericas - Hagen Leggende di Madame Angota - Baker - This worid, aCandides - Baker - 15/PARATA DI STELLE: Moonglow - Goodman. I'm asay -14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The carouael

15/PARATA DI STELLE: Moonglow - Goodman, I'm asay -Carradine, Vadrai vedrai - Tenco, Brother to brother - Van-

nelli. C'aat l'amour - Piaf. Amerlo lo - Zenicchi, Chaek to chaek - Astaire. Lagata a un granello di sabbia - Fidenco, Lifa on mara - Bowie. Naw York New York - Minnelli. Too much - Prealey Signorinella - Togliani. Bidin my time - Nat Kingo Cole. Something - Beatles. L'amore viena a va - Dorelli. Yastarday - Sinetra. Everybody love aomebody - Deen Martin. That a my desire - Franky Lane. More than a women Bee Gees

Bee Gees

16/FACILE ASCOLTO: Why not? Orch. Neal Hefti. Autumn New York - Ella Fitzgerald. Togather we're strong - Mathieu. C'ast al bon - Eartha Kitt. Sweat and selty chs cha che - Karl Potter. Quelli neti un po' più ln colline - Roby Facchinetti. Shot down - Audrey Landers. Sognendo la Californie - Nuovi Angeli. Dencing tha mambo - Gibson Brothers. La sortije - Sonora Dinamita. O amor è a mode - Carlos. Tha shadow of your amile - Toota Thelemans. Fantaale di motivi - Orch. Johnny Harris. Save your klasea for me - Brotherhood of Man. Via - Cocciente. Can't smile without you - Manilow. He'll have to go - Tom Jones. Derlin - Sayer. Aprita la finestre - Giuni Russo. Valerie - Pino Leggeri. I like boys - Cassini. Lady - Orch. Walter Rizzati. European effeir - Wall Street Crash. All out of love - Air Supply, Medre mia - Carà. Pasaegglata - Patty Pravo. Gubbio - Riz Peuselli. Se mi vuoi lesciare - Michele. On ve s'aimer - Montagné. E canta centa canta - Gegliardi. Jewei of spring - Orch. Hans Ehrlinger, Libera - D. Milani

18/DISCOTECA: Don't be blue - Michael Franks. Nightime iady - Mika Francis. The line - Hi Fi Bros. Popcom - Kuwait. Chluppete chlappets - C. Rustici. Pretty world - Sergio Mendes and The Brasil 66. Roma by night - Dhuo. Paint a rumour - Eurythmics. Disco reggee rock in roll - Den Periman. And you know that - The Sequence. Hi de ho - Blood Sesat e Terrs. Fantaals di motivi - Drion Jean Luc Damanti Paolo, Sussessities. Worlder - Dhao select mouth. peratition - Wonder. Diaco project medley - Pink Project To be or not to be - Mel Brooks. Beby big man — Lady Jana -The Rolling Stones. Ara you single - Aurre. Stayn alive. Bee Geens. Can't take myeyes oll you - Boys Town Gsng. Stretua - Billy Cobham

20/CONCERTD: Rock'n'roll animal - Lou Reed. Fantasia di motivi - David Bowie, Recitei: Neil Young-Daryl Hall and John Oates-Frank Sinetra-The Isley Brothera-Rod Stewart

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Private Investigation 22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Private investigation - Dure Straits. Fall in love with me - Earth, Wind and Fire. Beille sanz'enima - Del Newman. Winelight - Grover Washington. King of pain - Police. L'era del cinghiale bienco - 8attisto. Un aseato italiano - Caputo. Heart to haert - Loggins. Surface thrills - The Temptations. Una note dopo l'aitra - Eugenio Bennato. I don't wenne danca - Eddy Grant. Margherita non lo as - Ghezzi. Cembodia - Kim Wilde. Moongiow - Schiritin. Acquarello - Toquinho. Avistora - Zenobi. Last night a D. J. saved myllta - Indeep. Spirita in the material world - The Police. My love - Eerth, Wind and Fire

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

■ 8/MATTUTINO MUSICALE: M. De Fella : Concerto per
Hauto oboe, clerinetto, violino e violoncello. D. clavicembelo, flauto, oboe, clerinetto, violino e violoncello. D. Milhaud: Settimino per archi op. 408. M. Ravei: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto a clerinetto. R. Strauas: Introduzione dall'op. «Capriccio», F. Chopin: Rondò in do minore on. 1

in do minore op. 1

7 / INTERLUDIO BAROCCO: J. D. Zalenka: Hipocondrie a

7 concertanti in la maggiore per archi a fiati. S. L. Weisa: Tombeau aur la mort de Monsieur Comte de Logy. F. Duranta: Concerto in sol minore n. 2, per archi. J. B. de Boiamortier: Sonsta a 4 in mi minore per 3 violini, violoncello e conlinuo, J. G.
Warner: Pastrorale di Natale per organo e archi. J. Bull: Due
Pazzi per quartetto d'archi: «The Duka o I Brunswick's Almana «The King'a Hunt». J. S. Bsch: Corale delle Cantata 147

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: R. Streuss: Concerto per oboe e orchestra da camera · Sol. P. Pierlot · Solisti dell'Orch. Sinf. «Bamberg» dir. T. Guschlbauer. R. Schurmenn: Sinlonia n. 4 in re minore op. 120 - New Philhermonie Orchestra dir, R. Mu

▶ 8,55/UN ALLIEVO DI SCHOENBERG: E. Weilesz: Ottat-

▶ 9,30/FiLOMUSICA: W. A. Mozart: Trio in do maggiore per pianolorte, violino e violoncello K. 548 - Trio Beaux, E. Cheusson: «La lleur des eaux» n. 1 da «Le poèma da l'amour» (testo Maurica Couchor) - Sopr. V. de Los Angeles - Orch. «Le-

moureux» di Parigi dir. J. P. Jacquillat. J. Dalza: 4 Composizio ni per liuto (da eIntabulatura de liuto, 1508) - Soli A. Rooley e J. Tayler. F. Busoni: «Sarabanda a Cortège» due atudi per l'op. «Dottor Faust» op. 51 - Royai Philharmonic Orchestra dir. D. Revenaugh. C. Saint-Saëns: Souvenir d'Ismeilia op. 100 - Pf. M. Dosse, R. Schumenn: Concerto in la minore op. 129, per vio-loncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orh. Filarm. di Laningrado dir. G. Roidestvenaki

11/LE ORCHESTRA E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: N. Rimaky-Koraekov: «Antars, Suite sinfonia op. 9 - Dir. J. Aronovitch. S. Prokofiev: Sinfonia n. 3 in do minore op. 44 - Dir. C. Abbadio

12,10/MUSICA E POESIA: F. Poulanc: Trois poemes de Louis de Vilmonn - F. Palmer, sopr.; J. Constable, pf. M. Ravel: aHistoires naturelles», au testo di Jules Renard - B. Kruysen. bar.; N. Lee, pf.

12,30/JOHANN BAPTIST VANHAL (1739 - 1813): Sinlonia in do maggiore per orchestra d'erchi - Orch. da Camera Ca-coslovacca di Praga dir. O. Stejskal — Partita in si bemolla maggiore per due clarinetti, dua corni, due lagotti e contrab-basso - Compl. atrumentale «Consortium Classicum» — Sintonia in la minore - Orch. da Camera de la Sarre dir. K. Riatenpart

13,10/L'OP. B DI SCHOENBERG: «Natura op. B n. 1 -Ward ich», op. B.n. 4 — «Voll jener Süsse», op. 8 n. 5 — «Wenn Vöglein Klagen», op. B.n. 3 — «Sehnsucht», op. B.n. 3 — «Das Wappenschield», op. 8 n. 2 · Sopr. I. Jordan · Columbia Symp hony Orchestra dir. R. Craft

13,40/FORME MUSICALI DEL '500: L. de Narvaez: Cancion del Emperador - Vihuela G. Balestra, T. Tallis: «Salve Regi-na» - «Cantora in Ecclesia» dir. M. Howard, T. L., da Victoria: Caligaverunt, Rasponsorio - «The Ambrosian Singera» dir. J. McCarthy

14/i GRANDI INTERPRETI: QUARTETTO BEETHOVEN: L van Beethoven: Quertetto n. 18 in fa maggiore op. 135. PlANI-STA: MARTHA ARGERICH: R. Schumenn: Sonata n. 2 in sol inore op. 22. per pianoforte. DIRETTORE ERICH KLEIBER: F. Schubert: Sinfonia n. 7 in do maggiora «La grande» - Orch. Sinl. delle Radio di Colonia

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,307/LE SINFONIA DI MOZART DIRETTE DA KARL BÖHM: W. A. Mozart: Sinfona n. 38 in ra maggiora K. 504 4Pragas — Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiora K. 543 -Orch. «Wiener Philhstmoniker»

Orch, «Wiener Philharmoniker»

DUE QUINTETTI: M. Haydn: Quintetto in aol maggiore per archi- Quintetto Philharmonia di Vienna. F. Schubert: Quintetto
in la maggiora op. 114. per pianoforte a archi «Della trota» - P.

Serkin, pf.; I. Kavafian, v.la; F. Scherry, vc.; J. Silvestrein, vl.; B.

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: S. Marcadante: Concerto in mi minore per llauto e archi - Sol. S. Gazzelloni - el Musicis.
G. Donizetti: Roberto Deveraux: eVivi, Ingrato, a lei d'accantosSopr. L. Gencer - Orch. Sinf. di Torino dir. G. Gavazzeni. A.
Dvorak: Quattro Pezzi romantici op. 75. per violino a pianoforta
- L Stern, vl.; A. Zekin, pf. G. Verdl: Don Carlo: eO Carlo ascoltas- Ber. R. Bruson - Orch. del Taatro dell'Arena di Verona dir. A Gatto, F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragice» -Orch. «Staetskapelle» di Dresda dir, W. Sawallisch

► 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART-MOLDY: Quartetto n. 1 in do miore op. 1, per archi e pianofor-te - Trio Basux Arts aV. Koch, v.ia — Sinlonia n. 5 in re minore op. 107 «Ls Ritorma» - Orch. Sinf. di Rorna della Rai dir. C. Münch

► 20/AURELIANO IN PALMIRA: Dramma aerio in due atti. Libretto di Gian Francesco Romanelli. Musica di Giocchino Rosaini. Aureliano: P. Berbecinti; Zenobie: L. Serra; Arasce: H. Molinari Müller; Publia: A. M. Pizzoli; Orespe: B. Trotta; Licinio: G. C. Tosi; Gran Sacerdota d'iside: C. Cava - Orch. del Teatro dell'Opera Giocosa di Genova a Coro «Gregorio Megno» dir. G. Zani - M° del Coro M. Trombetta (Atto I 1h25'12" - Atto il 1h06'06")

► 22,40 / CARL ORFF: Schulwerk, Musik für Kinder - «Instrumentalensemble» e «Tölzer Knabenchor» dir. G. Schmidt Gaden

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. de Chembonnières: Suite n. 54 in fa maggiore, per cembelo. D. Cimarosa: Siciliana, del Concerto in do maggiore per obos e archi. N. Paganini: Sonata in sol maggiore per violino e chitarra. F. Chopin: Allegro in la maggiore op. 45. F. J. Heydn: Introduzione alla seconds parte dell'Oratorio atte sette perole di Cristo sulla Croce». M. Ravei: Alborade del Gracioso



Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 19,15 Giornafe radio. 12,30 - 14 -18,45 - 19,30 Programmi regionali. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40

12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9, 15 S. Messa. 12 Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre fron-tiera - Almanacco · Notizie - Croneche. 14.30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA, 14 - 19,45 Giornale radio. B.42 - 19,30 Progremmi regionali,

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regio-

Ferlali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée, 14 Programmi regionali. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10 - 14 -19,15 Giornste radio. 14,30 - 18,45-19,30 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADI-NA. 13,30-14 Nutizies per i Ladina de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes df Selia.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIU-LIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco · Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionefi.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 -19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Ragione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÍ 27

Sender Bozen

7,15 -10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7, 15 Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. 7,33 Der Heilige des Tagea. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war. 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderta (Whg.). Heute: Matthias Mander, 10,05 Matinée. 25 Jahre Haydn-Orchester. 10,30 Kreuz und Quer durch Südtirol. 11 Stelldichen bei Musik. Lieblingsmelodien aus 150 Jahren vorgesteflt von J. Hendel. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 ranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 18,30 Schulfunk - Mittelschule. 2000 Jahre Ladinien, 1. Folge. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Funkatōrung. 18 Musik Spektrum. 18,45 Erzia hungafragen heute, «Ist Strefe noch notwendig?». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 - 8 DOSRO JUTRO PO NAŠE: Ko-7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - (7,401 Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Primorska diaspora v svetu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opemege repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI; Poljudno čtivo 11,30-13 PISANI LISTI; Poljudno čtivo - Sestenek ob 12h - Lahka gfasba. 13,20 Naši zbori: moški zbor «Jezero» iz Doberdoba vodi Vojko Peršolje. Neto: Glasbena priloga. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Nato: Glasbena skice. 15 igraj se z nemi tudi til 18 ZBORNIK: Od Milj do Devina. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glas ba: Glasbena kronika s Hrvaškega. 18 Poezija slovenskega zapeda. 18,30 Glas-bene priloga. 19,20 Jutrišnij spored.

DOMENICA 24

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8 Die 8ach-Kantate. «Wachet auf, ruft uns die Stimme» BWV 140. 8,30 Musik zum Sonntag, B,45 Kirchen und Kapel-len. 9 Poesiealburn. 9,50 Musik und Ta-steninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sunnenseit'n. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz. 12,10 Werbefunk und Etsch und Rienz. 12,10 Werbetrunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuall. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. 15 Speziell für Siel 18,30 Tirofer Brauch im Jahreslauf. 17 Musik der Völker «Albanien» 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Albanien». 18,10 Lis Speziellerund. 75 Minnen. Welt. «Märchen aus Albaniens.
18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten
Non-Stop-Musik und Sport. 19,30
Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele. Mozert-Woche 1985. G. F. Händel: Ode auf St. Căcilia, für Soli, Chor und Orchestor, KV 529, W. A. Mozart: Davide Penitente, für Soli, Chor und Or-chester, KV 459. 21,45 Glanz und Elend der deutschen Sprache. 4. Folge. 22,12-22,15 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

B-13-19 Radiiski dnevnik.

Kratka poročila. 8,30 Slovenska popevke. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45 Glasbeni mozaik. 10,30 Mladinski oder: «Lov za ukradenimi milijoni». Napisal Smiljan Rozman, dramatizirala Lučka Susič. Prvi del. Produkcija: Radio Trst A, režije: M. Prepeluh. 11 Glasbeni mozaik. 11,45 Vera in naš čas. 12 Kmetijski tednik. 12,30 Glasbeni mozaik. 13,20 Glasba po žoljah. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Prva repriza: «Večni sopotniki». Sklop velikih pesnitev za včerajšnjo in današn-jo rabo v izboru in pripovedi Vladimira Jurca ter v režiji Sergeja Verča. Oscar Wilde: «Jetniška balada iz Readinga». Prevot: Josip Vidmar. Produkcija: Radio Trst A. 15,25 Sport in glasba ter preno-si z naših prireditev. 19,20 Jutrišnji spo-

GIOVEDÌ 28

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -19,5B Der Verkehrsfunk.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italie-nisch im Alltag. 7,33 Der Hailige des Ta-ges. 7,35 Musik und weitere Informatioges. 7,35 Musik und weitere Informationen, 8-8,30 Fröhlich unterwegs. 9,30 Schulfunk - Mittelschule (Whg.l. 2000 Jahre Ladinien. 10,05 Matinée mit meisterhaft gespielter Kfeviermusik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittegsmagezin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 18,30 Der Notenschlüssel. Anne Feber: «Musikalische Raufereien». Feber: «Musikalische Raufereien». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignala. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. Eine Sandung von Heinz Degle und Roland Tschrepp. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktualf. 20 Blasmusik. 20,30 ≼Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk: «Daa Spiel auf der Tenne» - ein Bauerntheater hach dem gleichnamigen Roman von Hans Matscher. Regie: Erich Innereb-ner. 22,30-22,33 Das Programm von morgen. Sendeachfuss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. B - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - (7,401 Pravljica - Narodnoza-bavna glasba. 8,10 ALMANAH: Od Milj payna giaspa. 8,10 ALMANAH: 0d Milly do Devina Iponovitev). 8,40-10 GLAS-BENI MOZAIK: Slovenska popevka Lahka glasbe. 10,10 Koncart RAI iz Ri-ma. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno tivo · Sestanek ob 12h · Lahka glasba. 13,20 Slovenska popevka. 14,10 CAS IN PROSTOR: Ne prezrimol 15 MLA-OINSKI PAS: Diskorama. 18 ZBORNIK: Na goriškem valu. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: avatrijski komorni zbor «Hortus musicus» iz Feldkircha, ki ga vodi G. Dallinger, na letošnjem zbo-rovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici. 18 ČETRTKOVA SREČANJA: 40 let alovenskih radijskih oddaj v Trstu. 18,30 Glasbene priloga. 19,20 Jutrišnji

LUNEDI 25

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -19.58 Der Verkehrsfunk.

19.50 ber verkentstuffik. 8.45 Landwirtschalt aktuell (Whg.l. 7.33 Der Heilige des Tages. 7.35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Tiro-ler Brauch im Jahreslaul (Whg.l. 9.30 ler Brauch im Jahreslaul (Whg.l. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Südtirofer Künstlern und Komponisten. 10,30 Kontekte. 12,30 Mittags magazin. 13,10 Werbung Veranstaftungskalender. 13,15-13,40 Operettenmefodien. 18,30 Schulfunk - Grundachule. Hören - 8prechen - Schreiben. Unglaubliche Geschichten. 17,05 5 nsch 5: Jugendwefle. Fünf Uhr. Pop. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. Heute: Matthias Mander. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Opernabend. Bayreuther Festspiele 1985. R. Wagner: «Tannhäuser» - Romantische Oper in 3 Akten. 23,20-23,23 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20-B DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - 17,401 Pravljica - Narodnoza bavna glasba, 8,10 ALMANAH: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu Ipono-vitev). B,40-10 GLASBENI MOZAIK: Sfovenaka popevka Lahka glasbe. 10,10 S koncertnega in opernega re-pertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba, 13,20 Mednarodno zborovako tekmovanje «G. d'Arozzo»: zbor «I canto-ri di Santomio». Nato: Glaabena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Iz šolskega 14,10 CAS IN PHOSTOR: IS solskega sveta. Nato: Glasbena skice 15 Otroški kotiček: «V deželi pravljic». Neto: Glas-bene skice. 18 ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: zbor «Ivo Lofa Ri 17,10 Mi in glasba: zbor «ivo Lota Hi bar» iz Beograda, ki ga vodi M. Pančič. Prvi del koncerta, ki ge je priredile Glas-bena matica 24 oktobra letos v Kultur-nem domu v Trstu. 18 Kmetijski tednik Iponovitevi. 18,30 Glasbena priloga. Iponovitev). 18,30 G 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 29

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 -19,5B Der Verkehrslunk.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Project Altermath. 7,33 Der Heilige des Tages 7,35 Musik und weitere Informatio nen. 8-8,30 Wussten Sie schön? 9,30 Schellackschätzchen. 10,05 Morgen-aendung für die Frsu. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufg'spielt und g'sungen. 12,30 Mittagsmagezin. g'sungen. 12,30 Mittagsmagezin. 13,10 Werbung Veranstaftungskafender. 13,15-13,40 Musik für Bläser vorgestellt von Josef Lanz. 18,30 Für unsere Kleinen. Roger Hargreaves: «Unaere Hollie Hokuspokus». «Unaer Herr Gel-zig». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen von Jaroslaw Hašek. «Der gefangene Löwe». «Kurze Inhaltsengabe eines blutrünstigen Romans». 18,20 Fein sein, beinan-der bleiben. 18,50 Die Natur im Jahreslauf. Heute: Winterschläfer und Vorratssammler, 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von mnrgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

riškem valu (ponovitev). 8,40-10 GLAS-8ENI MDZAfK: Slovenska popevka -Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISA NI LISTI: Poljudno čtivo · Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Naša pesem 1984: mešani zbor «Obala» iz Kopra. Na-to: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Povejmo v živol 15 MLA-DfNSKI PAS: Iz filmakega svete. 18 Z80RNIK: fz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi In glas-ba: orkester Slovenske filharmonije vodi Milan Horvat. 18 Kulturni dogodki. Milan Horvat. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glaabena priloga. 19,20 Jutrišnji

MARTEDI 26

Sander Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -19.5B Der Verkehrsfunk

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. B-B,30 Hauptaächlich Nebensächliches. 9,30 Schulfunk Grundschule (Whg.l. Hören. 10,05 Matinée mit Kon-zertmitschnitten. 11 Volksmusik im Jah-Grundschule zertmitschnitten. 11 Volksmusik im Jahreslauf. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Unser Lied '85. 18,30 Kinderfunk. Otfried Preussler: «Die kleine Hexe» – 4. Folge. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Raf-Radio-Revue. 18 Kammermusik. 18,45 Zweisenschunkeit bei uns und anderswo-Zweisprachigkeit bei uns und anderswo-Analysen von Univ. Doz. Dr. Kurt Egger. 9. Folge. «Zweisprachige Kindergärten». 19. Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Liedorfestival. 21 Die Welt dor Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sende

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. B - 10 - 14 - 17 Kratke poročila. 7.20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: - Koledarček · (7,40) Pravljica Narodnoza-bavna glasba. 8,10 ALMANAH: Nediški zvon Iponovitevi. 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka Lahka glasba. 10,10 S koncortnega in operne-ga repertoarja. S. Mercadante: Prisega (drugo dejanje); Simfonija na temo Sta bat Mater Gioacchina Rossinija: Duet iz opere Le due illustri rivafi 11,30-13 PI SANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po želiah. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Povejmo v živo. 15 MLADINSKI PAS: Mladi mledim. 16 ZBORNIK: Med Brdi in Jadranom (ponovitev). Nato: Glasbene ski ce. 17,10 Mi in glasba: zbor «Ivo Lola Ribar» iz Beograda, ki ga vodi M. Pančić. 1B Z mednarodnega natečaja Prix Itelia:

SABATO 30

Sender Bozen

trišnji spored.

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -19,58 Der Verkehrsfunk.

Cecifie Löveid: «Galebojedo». Radijske igra. 18.45 Glasbena priloga. 19,20 Ju

Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. B-B,30 Fein sein, beinander bleiben (Whg.l. Verglei-che Gegenüberstellungen. 9,30 Zwi schen den Rillen. 10,05 Matinée mit be-liebter Klassik. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Porträt in Musik. 12,30 Mittagsma gazin. 13,10 Warbung - Veranstal tungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 18,30 Musik perade, 18,57 Lotto, 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, Rock-History, 18 Orato-rien, Measen und Kantaten, 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols von Prof. Josef Gelmi. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Afpenraum. L. Anzen-gruber: «Eine Begegnung». 21.05 Mu sikboutique. 21,57-22 Dss Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenačini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. B - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 - 8 DOSRO JUTRO PO NASE: Koledarček · 17,40) Pravfjice za dobro jutro Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMA-NAH; Kulturni dogodki (ponovitev) 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovens ka popevka - Lahka glasba. 10,10 Kon-cert v Slovenski filharmoniji: 1. koncert komornega zbora RTV Ljubljana ob 40 komornega zbora HTV Ljubijana ob 40-letnici ustanovitve. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanak ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 ČAS IN PROSTDR: Anketa o mledinski brezposalnosti. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «Skrito odkrito». Nato: Glasbene skice. 1B Z8ORNIK: Diskografija Slovencev v Italiji. Nato: Glasbene skica. 17,10 Mi in glasba. 18 Dremska vetrovnica: «Večni sopotniki». 18,45 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji

RADIO VATICANA

RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 matri. ONDE CORTE nalle banda: 49, 41, 31, 25, 19 matri e FM 93,0 MHz - Tuttl1giorni: Par la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 a 107,8 MHz.

DOMENICA 24

7,20 Orlzzonti Criatiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio», di M. T. Hubar. Voce di F. Saiarno. 7,30 S. Masea latina. 8,15 Liturgia Romana. 10 Santa Meesa calabrata dal Santo Padre par l'aparture del Sinodo Straordinerio dal Veacovi. 11,55 L'Angalus con il Papa. 12,15 Radiodomenica. fatti, opinioni a voci dal mondo. 13 Musica laggara. 14,30 Radioglornale in italieno. 15 Radiogiornala in apagnolo, portoghasa, franceae, inglace. 16 Rediogiornela in tadasco a polacco. 16,30 Massa in polacco. 17,30 Orizzonti Crietlani: «I Santi ci sono ancora: Igino Giordani», dall'opera omonima dal P. D. Mondrona, Raalizzaziona di F. Saiarno. 20,20 Aktanzaichan Heinrich Böll · ain Fall für den Advocatus. 20,40 S. Rosario. 21 Raligia Penso. 21,10 Radiovaticana sara, quotidiano d'attualità. 21,30 Ouverture du Synoda extraordinaira. 21,50 Tha Pope, tha Church and tha World. 22,10 Misionas y Misionaros an Radio Vaticano - Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'ettualità. 23,20 Orizzonti Criatiani. 24 Con voi nalla notte.

LUNEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voca: Incontri con Dio». 7,30 S. Masaa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornala in italiano. 15 Radiogiornala in apagnoio, portoghasa, francasa, inglasa. 16 Radiogiornala in tedesco e polacco. 16,30 Domenico Scerlatti nall'Anno Europeo dalla Musice, a cura di Luigi Fait. 17,30 Orizzonti Criatlani: «Il Punto», di L. Giambuzzi · Sarvizio d'Attualità, di A. Volontà. 20,20 Weltkirchanmagazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sara, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Synoda. 21,50 A Many Splandoured Thing. 22,10 Culturas prahistóricas de América. Entravistas. 23 Radiovaticena sara, quotidiano d'attualità . 23,20 Orizzonti Criatiani: «Sarvizio d'Attualità» - «Il Punto» - «Un Libro, una Voce...». 24 Con vol nalla notte.

MARTEDÌ 26

7,20 Orizzonti Criatiani: «Un Libro, una Voca: Incontri con Dio». 7,30 S. Maesa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musice leggara. 14,30 Radiogiornala in Italiano. 15 Rediogiornala in apagnolo, portoghaea, francasa, ingiaea. 16 Radiogiornale in tedasco a polacco. 16,30 Discografia, a cura di Merco Guedagnini. 17,30 Orizzonti Crietiani: «Voi a noi, insiamal», programma dadicato agli ammalati. 20,20 Fünf Jahra nach dam Papstbasuch in Dautachland: Künstler und Publiz. 20,40 S. Roearlo. 21,10 Radiovaticana sara, quotidiano d'attualità. 21,30 La Synoda. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticane eara, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Criatieni: «Voi e noi, insiemal» - «Un Libro, una Voca...». 24 Con voi nalle notta.

MERCOLEDI 27

7,20 Orlzzonti Crletianl: «Un Libro, une Voce: incontri con Dio». 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musice laggere. 14,30 Radioglornala in Italiano. 15 Redioglornala in epagnolo, portoghasa, francesa, inglasa. 16 Radioglornala in tedasco e polacco. 16,30 G. F. Heendel: «Oda a S. Cecilia». 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informaliori, novità aditoriali proposta dalla Redeziona di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni «Il Concilio Vaticano II», un programma di G. Milano, realizzato da F. Salerno (1). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Rediovaticane eera, quotidiano d'attuelità. 21,30 L'Audianca Généreie. 21,50 Tha Popa

and the People. 22,10 Audiencia General con Juan Pablo II. 23 Rediovaticane sere, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Concilio Ecumanico Vaticano II» - «L'informalibri» - «Un Libro, una Voca...». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica laggera. 14,30 Radiogiornala in iteliano. 15 Radiogiornala in apagnolo, portoghasa, francasa, Inglese. 16 Radiogiornala in tadasco a polacco. 16,30 Appuntamanto musicale. Pianista: Vladimir Krpan. Musicha di autori vari. 17,30 Orlzzonti Cristlani: «Controluca», di F. Baa - «Viaggio nai primi secoli della Chiesa» di Don S. Cola (5). 20,20 Unser Missionsrapport. 20,40 S. Rosarlo. 21,10 Radiovaticana sera. quotidiano d'attualità. 21,30 Le Synode. 21,50 Between the lines. 22,10 Entravistas y mundo Vaticano. 23 Radiovaticana sara, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Criatiani: «Viaggio nai primi sacoli dalla Chiasa» - «Controluca» - «Un Libro, una Voca...». 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 29

7,20 Orlzzonti Cristiani: «La Liturgia dalla 1" Domenica di Avvanto», commentata dal P. G. Griaco. 7,30 S. Masaa latine. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Rediogiornela in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghase, francese, inglase. 16 Radioglornala in tadesco a polacco. 16,30 Incontro dalla saranità, par gli infarmi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Editoriala» - «II Vantilabro», un programma del P. Gabriale Sineldi. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sara, quotidiano d'attuelità. 21,30 La Synoda. 21,50 Tha Church Today. 22, 10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera. quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Ventilabro» - «Editoriala» - «La Liturgia dalla 1º Domanica di Avvento». 24 Con voi naila notte.

SABATO 80

7,20 Orlzzonti Cristieni: «Rilaggiamo il Vangaio» (1" parta - 74" puntata). 7,30 S. Messa latine, 8-12,30-17 «Quattrovoci», 13 Musica iaggara. 14,30 Radiogiornaie in italiano. 15 Radiogiornala In epagnolo, portoghese, francasa, inglasa. 16 Radiogiornala in tedasco a polacco. 16,30 Giovani Maastri. Pianista: Stefano Narozzi. Musiche di D. Scarlatti a C. Franck. 17,30 Orizzonti Cristlenl: «La Liturgia di domani» - «Rilaggiamo il Vangalo» a cura del P. G. Giorgianni (74º puntata). 20,20 Dia Frohbotacheft zum Sonntag. 20,40 S. Roeario. 21,10 Radiovaticena sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Préparons-nous à l'Avant. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Concilio Vaticano II, 20 años después. 23 Radiovaticana aara, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Crietiani: «Rileggiamo il Vangelo» - «Sarvizio d'attuelità» · Pensiaro spirituala. 24 Con voi nalla notte.

STUDIO A

Domanica: 8,30 Radiodomenica. 9 Rome, attuelità dalla Chiasa locale. 10,15 Concerto faetivo. 13 Musica laggera. 16 Antoiogia. 16,30 Concarto. 18 Un po di tutto. 22,30 Radiodomanica.

Da lunadi a eabato: 9 Mueica ieggara. 11 Antologia. 11,30 Clessici della canzona. 13 Concarto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.



NELLA GAMMA DI FOTOCOPIATRICI NASHUA C'È ANCHE QUELLA DA SCRIVANIA, PER MANAGER PIGRI ED ESIGENTI

Si chiama 5108, costa 1.780.000 lire, sta sulla scrivania senza ingombrare e fa otto copie al minuto in quattro colori: rosso, nero, verde e blu... basta cambiare la cartuccia. Qualcuno ha già detto: «È un'idea come regalo natalizio». I tecnici dicono che se va avanti così perderanno il lavoro perché la Nashua 5108 non ha bisogno di manutenzione e le segretarie pensano che con i suoi colori mette di buon umore il boss.

Detto questo è giusto ricordare che anche quest'anno la qualità Nashua ha avuto un grosso successo allo SMAU con la sua gamma di fotocopiatrici che vanno dal personal da scrivania allo zoom, al fronte/retro automatico fino ai più sofisticati modelli per i centri stampa.

WELLA E TRUSSARDI: «COMPAGNI DI VIAGGIO» NELLA CREAZIONE DELLA MODA



Wella, azienda leader nel settore modacapelli, ha affiancato con art hair studios uno degli stilisti più affermati in questo momento, Trussardi che ha presentato, all'ippodromo del galoppo a San Siro, la sua collezione uomo primavera/estate '86. A dare un look completo ai modelli di Trussardi ci hanno pensato gli stilisti di art hair studios. Nel mondo dell'acconciatura questo marchio identifica i parrucchieri che promuovono il «made in Italy».

Stilista e imprenditore, creatore di look e organizzatore, il parrucchiere art hair studios è sempre più un manager pronto ad adeguare la sua azienda alle esigenze di un mercato della moda e della bellez-

za in costante evoluzione.

Determinante è stato lo sforzo compiuto da Wella sotto il profilo dell'aggiornamento e della formazione professionale della categoria e determinante è stata l'introduzione sul mercato di linee di prodotti di alto livello, nate dalla cosmesi di ricerca, quali la linea professionale «Wella for men» in cui troviamo una serie di prodotti per capelli, che è stata di recente ampliata con un hair e body shampoo e tutta una serie di trattamenti viso e corpo.

Con questa iniziativa Wella ha voluto ancora una volta testimoniare concretamente il suo impegno nel mondo della

moda e della heliczza.





VITE D'ORO DAL FRIULI LA PRIMA GRAPPA GUSTO DELICATO

I 1985 sarà un onno do ricordore, nella storio dello grappa. Dalle cantine della Vite d'Oro, di Udine, è uscita la primo grappa «Gusto Delicato». Un prodotto realmente diverso, tutto da scoprire, che apre un nuovo interessonte capitolo nella vita millenoria di questo distillato.

«Non è che la nostra "Vite d'Oro gusto delicoto" sia per questo meno "grappa", tut-t'altro — dice Bepi Tosolini, fondatare dell'azienda, una delle figure più note nell'affascinante e un poco misterioso mondo della distillazione Diciomo piuttosto che, dopo anni di prove, siamo riusciti ad ottenere una groppa dal gusto più raffinato e attuale. Che della purezza e del sapore eccezionalmente morbido fa il suo punto di forza, senzo per questo scendere a compromessi sul piono della gradazione alcoolico. Un distillato più morbido, guindi, che conserva nel suo retrogusto tutto l'aroma delle vinacce fresche, senza risultare pesante o, peggio, fastidioso. Cosa che a volte può capitare con le grappe di poco pregio».

Non è un caso che questa

vera e prapria «svolto» nella storia della grappo sia nato in cosa della Vite d'Oro, perchè questa distilleria friulana ha sempre seguito una filosofia produttiva diversa e ariginale.

Proprio qui è stata prodotta, infatti, la prima grappa stravecchia, ma bianco. Nota do una idea insolita e controcorrente dei Tosolini, che già nel prima dapoguerra, e contro la moda del momenta che prediligeva il rovere, ovevano ordinata la fabbricozione delle prime splendide cinquantaquattro botti di frassino. Legno bianchissimo, nel quale la grappa, per una ricerco di purezza e perfezione, avrebbe patuto invecchiare per anni, affinando il tipico bouquet, ma mantenendo intotto il suo calore originale. il segreto di questo prodatto singolare, quindi, è racchiuso propria in queste specioli botti di frassino. Botti che, con il passare degli anni, sono cresciute di numero, tonto che oggi quelle dello Vite d'Oro sona le più grandi contine d'invecchiamenta di grappa friulana.

Losciamo Bepi Tosolini sinceramente «convertiti» e convinti della serietà della strada da lui intropresa: quello della quolità e della perfezione nella distillazione. Una strada non facile, che in questo grappa «Gusto Delicato», che ancora nessuno ho saputo imitare, ha trovato il suo ideale coronamenta.

foto FRANCO STUA





OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



21 MARZO **20 APRILE**

Ci saranno proteste per il vostro operato ma voi sarete sulla

strada giusta. Troverete accoglienza presso la persona alla quale dovrete chiedere appogglo. Giorni favorevoli: 29, 30.



21 APRILE 21 MAGGIO

Attività professionale e lavorativa piuttosto incerta nei suoi

risultati. Non sgomentatevi, i'lnizio sarà faticoso, ma in seguito tutto filerà liscio. Glorni buoni: 24, 25, 26.



22 MAGGIO 21 GIUGNO

La situazione si raddrizzerà sarete in grado di risolvere II di-

lemma che vi tormenta. Nel settore degli interessi economici i vantaggi arriveranno. Giorni ottimi: 28, 29, 30.



22 GIUGNO **23 LUGLIO**

Nuovi e preziosi elementi affioreranno dalla situazione affet-

tiva. Una telefonata aprirà nuovi orizzonti per il vostro bene. Imparate a tacere. Giorni favorevoli: 27, 28, 29,



LEOHE

Uno sgarbo potrebbe farvi perdere l'unica buona occasio-

24 LUGLIO

23 AGOSTO

ne che il periodo mette a vostra disposizione. Questo è il momento di agire con volontà. Giorni ottimi: 24, 27, 29.



23 SETTEMBRE

Otterrete la riappacificazione che attualmente vi sta a cuo-

24 AGOSTO

re. Un invito rinverdirà le speranze di un tempo. Sappiate muovere le pedine con sapienza. Giorni favorevoli: 24, 25, 26.



24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

Potenzierete II lavoro evitando le discussioni e le decisioni al-

trul. Saltate gli ostacoli con l'abilità dell'acrobata, senza tentennamenti. Giorni fausti: 27. 28, 29.

Le

stoffa saranno le caratteristiche

di cul dovrete essere in grado di

farne buon uso. Glorni ottimi:



22 OICEMBRE **20 GENNAIO**

Corsa precipitosa per bloccare una cosa sbagliata, ma le

stelle vi saranno propizle. Vigilando con fermezza farete un buon affare e arriverete in tempo. Giorni favorevoll: 25, 26, 29.



21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

Continuando a dimostrarvi pazienti e comprensivi guada-

gnerete strada nel cuore di chi per voi è importante. Necessità di trovare la formula giusta. Giorni buoni: 24, 28, 30.



19 FEBBRAIO 20 MARZO

Inquietudine da con eliminare distrazioni tipo

gite all'aperto. Urti di suscettibilità: è bene evitare tutto ciò che In qualche modo può disturbare gli affari. Giorni ottimi: 24, 25, 26.



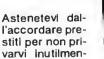
24, 26, 28,

23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

vo, la buona

Astenetevi dall'accordare prestitl per non pri-

te dei vostri beni. Ogni decislone deve seguire passo passo lo sviluppo degli avvenimenti.



Giorni buoni: 28, 29, 30.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

Sono nata ii 25-4-1941 e mio marito il 10-4-1939. Sinora non posso dire d'essere stata fortunata e ho sempre il presentimento che il mio matrimonio sia destinato a naufragare. Ho una figila e temo che una separazione tra me e suo padre possa incidere negativamente sul suo carattere. Vorrel tanto trasferirmi nella città dove abitano i miel genitori: ci rluscirò? (M. B. - Asti).

li presentimento che ha nell'animo è del tutto privo di fondamento. Il suo matrimonio, infatti, pur tra alti e bassi, non è destinato alla separazione e può stare tranquilla. Certo avete due temperamenti totalmente dissimill, ma tra i due è suo marito il plù maileabile, quello più disposto a cedere. Lel ha un carattere portato a ricordare, sia nel bene sia nel male, quanto le viene fatto e le offese segnano a lungo Il suo cuore. In più è una pessimista: ma ora si metta tranquilla e per II bene di sua figlia cerchi di vedere i lati migliori di suo marito. Quanto a un trasferimento, al momento mi sembra piuttosto improbabile, se ne riparlerà fra quaiche anno.

Sono un ragazzo nato li 1°-9-1957, che non è ancora riuscito a trovare una brava e bella ragazza da sposare. Che cosa dice Il mlo oroscopo? (Mario - Perugia).

Per lei, caro Mario, ciò che plù conta in questo momento è armarsi di santa pazienza e mettersi ad attendere con calma che passi un periodo «incerto», In cui le sembrerà che tutto vada storto, soprattutto dal lato sentimentale. Le dico questo perché il suo oroscopo è ottimo e lel avrà un matrimonlo piuttosto felice. Cerchi però di sognare di meno e di trovare qualità reall, e non immaginarie, nella donna che sarà sua moglie.

Ho una bambina nata il... 1976, plù o meno verso le 18. Per un disturbo avuto a un mese dalla nascita purtroppo non è normale. Ritiene che in futuro migitorerà o guarirà? Quando andrà alle scuole medie come si troverà? (Annarita S. - Pistola).

Dopo aver esaminato con attenzione i dati che mi ha fornito posso dirle che è possibile un certo miglioramento nelle con-

dizioni della bambina. Gli aspetti della Luna sono Indicativi di un «guasto», per così dire, che si riferisce alla psiche della piccola, più che di veri e propri disturbi dei sistema nervoso. Non credo che la piccola le darà, relativamente alle condizioni in cui si trova, eccessive preoccupazioni per gli studi aile medie. L'anno degli esami sarà più duro ma supererà questa prova.

Sono una Sagittario nata il 13-12-1969 alle 7, nata prematura, di 6 mesi e mezzo. Anche se non l'ho mai dato a vedere, sono sempre stata un'esuberante, con prospettive tail da poter «sfondare» nei mondo dello sport. Ho praticato la ginnastica attrezzistica dal 5 al 15 anni, ma ora debbo iasciare, anche per motivi di studio. Sono Indecisa sul da farsi. Crede che riuscirò nello sport? (Eiena M. - Sagittario).

La tua accentuata tendenza sportiva è da attribuirsi aila «forte» posizione del segno del Sagittario nel tuo tema natale. Le soddisfazioni non ti mancheranno, credimi, ed anche a breve scadenza: il 1986 ed il 1987, soprattutto, saranno anni d'oro per la tua vita in generale e per l'attività sportiva in particolare. E credo che professionalmente ti Indirizzerai proprio nel campo ginnico, non esciudo che tu possa diventare un'ottima insegnante di educazione fisica.

Vivo un periodo difficile ed ho bisogno di sapere ia mia situazione astrale. Sono nata il 12-8-1966 e vorrel sapere cosa mi riserva li futuro per amore, denaro, saiute e lavoro. (Annalucia - Salerno).

Durante tutto il 1985 hai subito il transito di quadratura di Urano al tuo Urano natale che deve aver provocato certamente un gran sconquasso nella tua esistenza. În plù, I «dispettl» di Urano hanno interessato anche la tua Luna, sicché a problema si è aggiunto problema. Ma Il peggio sta passando: il 1986 sarà certamente un anno migliore, soprattutto per quel che riguarderà la tua vita sentimentale. Per il lavoro, I primi 3 mesi del 1987 saranno assai proficui.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosl, 1/b - 00196 Roma.





Grande come una Polo, fedele come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm, è agile nel traffico e facile da parcheggiare. Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi. Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore. E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.



L'ESSENZA DELL'ATTRAZIONE



Muskone

In tutte le profumerie

Distribuito da: SAMA Import - Via Scipione Gaetano, 11 - Roma - tel. 06/801310